LESSON 05

Think like Sherlock Holmes!

교과서 어휘 확인 문제 pp. 8~9

STEP 1

A 01 손상을 입히다; 손상, 피해 02 이해하다, 알아듣다
03 용의자; 의심하다 04 먹이를 주다, 먹이다
05 목격자 06 비밀의; 비밀
07 키, 높이 08 잡다, 받다
09 ~의 안에; 안에[으로] 10 던지다
11 현장, 장면; 경치, 풍경 12 청소부, 관리인
13 조각, 부분 14 말하다
15 다음; 다음의 16 약, 대략; ~에 대한[대하여]
17 범죄, 범행 18 경비원, 경호원
19 빵집, 제과점 20 빈, 비어 있는

B 01 criminal 02 touch
03 remember 04 trash
05 sign 06 bring
07 seat 08 flash
09 code 10 happen
11 near 12 clearly
13 terribly 14 floor
15 steal 16 reason
17 wig 18 language
19 expensive 20 rule

C 01 도망가다 02 조금, 약간
03 ~로 넘어가다, ~로 옮기다
04 왜 안 되나요?; 왜 아니겠어?, 그거 좋지.
05 ~에서 떨어지다 06 ~ 옆에
07 물론 08 곳곳에, 전체에
09 ~을 쫓아가다 10 뒤돌아보다; 회전하다

D 01 watch out for 02 Excuse me.
03 in fact 04 run after
05 run away 06 of course
07 a little 08 look over
09 talk on the phone 10 living room

STEP 2

A 01 feed, 먹이를 주다, 먹이다 02 criminal, 범인, 범죄자
03 steal, 훔치다, 도둑질하다 04 sign, 표시, 표지판
05 guard, 경비원, 경호원 06 piece, 조각, 부분
07 damage, 손상을 입히다 08 suspect, 용의자

B 01 pet 02 follow
03 bakery 04 secret
05 expensive

C 01 next to 02 moved on to
03 a little 04 ran after
05 fall off

Words Plus+

A 01 brought 02 country[nation]
03 terribly 04 Spanish
05 golden

B 01 dark 02 empty
03 far 04 remember
05 cheap

교과서 어휘 실전 문제 pp. 10~11

01 ④ 02 ④ 03 ⓐ Of course ⓑ In fact
04 ④ 05 ④ 06 ③ 07 ② 08 ④
09 ③ 10 ④ 11 ③ 12 criminal 13 ④
14 ③ 15 are talking on the phone

01 주어진 단어는 '먼 : 가까운'이라는 뜻으로 반의어이므로 ④ '밝은 : 어두운'과 관계가 같다.
① 높은 : 높이; 키 = 형용사 : 명사
② 이탈리아 : 이탈리아어, 이탈리아인 = 나라 이름 : 언어/사람
③ 끔찍한, 심한 : 무섭게, 몹시 = 형용사 : 부사
⑤ 언어 : 영어 = 상위 개념 : 하위 개념

02 secret: ㉲ 비밀의 ㉮ 비밀
(그들은 비밀 계획을 가지고 있는데 아무도 그것에 대해 알지 못한다.)

03 ⓐ of course: 물론 ⓑ in fact: 사실은

04 이것은 사람들이 소통하기 위해 사용하는 단어의 체계이다.
→ language(언어)
① 춤 ② 문화 ③ 활동 ⑤ 전통

05 ④는 '그의 이름이 뭐지? 나는 항상 그것을 기억해.'라는 뜻인데, 그의 이름을 몰라서 묻고 있는 상황이므로 '잊어버리다(forget)'가 적절하다.
① 나는 점심으로 피자 한 조각을 먹었다. (piece: ㉮ 조각, 부분)
② 들어와서 앉으세요. (seat: ㉮ 자리)
③ 다리가 아파서 그는 휠체어가 필요하다. (wheelchair: ㉮ 휠체어)
⑤ 발표 중에는 분명히 말하세요. (clearly: ㉯ 분명히)

06 ⓐ look over: 살펴보다, 훑어보다
ⓑ fall off: ~에서 떨어지다
• 마을에 새로 생긴 빵집이 있어. 나는 가서 메뉴를 살펴볼 거야.
• 조심해! 그 책이 선반에서 떨어질지도 몰라.

07 rule: ㉮ 규칙, 원칙 ㉰ 통치하다, 다스리다
• 우리는 팀을 위한 새로운 규칙을 따를 것이다.
• 세종대왕은 21살에 나라를 다스리기 시작했다.

08 watch out for는 '~을 조심하다'라는 의미로 ④ Be careful of와 바꿔 쓸 수 있다.
① ~로 가득 차다 ② ~을 쫓아가다
③ 뒤돌아보다 ⑤ ~을 기대하다

09 • 내 여동생은 중국어를 한다. (Chinese: ㉮ 중국어, 중국인)
• 카메라 플래시를 꺼 주세요. (flash: ㉮ (카메라) 플래시; 번쩍임)
• 그의 키는 190센티미터가 넘는다. (height: ㉮ 키, 높이)
• 비가 많이 오니까, 안으로 들어가자. (inside: ㉯ 안에, 안으로)

10 ④의 trash는 '쓰레기'라는 뜻이다.
① 나는 긴 여행 후에 몹시 피곤했다.
② 입구에 경비원이 있었다.
③ 저 냄비를 만지지 마세요. 매우 뜨거워요.
④ 그는 해변에서 쓰레기를 주웠다.
⑤ 화살표를 따라 다음 방으로 가세요.

11 주어진 우리말을 영작하면 After a week in Italy, we moved on to the next country.가 된다.
12 범죄를 저지른 사람 → criminal(범인)
(경찰이 오늘 Sam을 잡았다. 그가 범인이었다.)
13 ④에는 damage(피해를 입히다)가 들어가서 '우리의 부주의한 행동은 환경에 피해를 입힐 것이다.'가 되어야 적절하다.
• 우리 개가 고양이를 쫓아가기 시작했다. (run after: ~을 쫓아가다)
• Jake와 나는 몇 가지 정보를 위해 목격자를 만났다.
(eyewitness: 명 목격자)
• 병이 비어 있어서 나는 그것을 물로 채웠다. (empty: 형 비어 있는)
• 경찰이 함께 노력하고 있으니 그들은 결국 범인을 잡을 것이다.
(catch: 동 잡다)
14 feed: 동 먹이를 주다
A: 오늘 아침에 우리 고양이한테 먹이를 주는 걸 깜빡했어.
B: 걱정 마. 내가 너 대신 고양이에게 음식을 좀 줄게.
15 talk on the phone: 전화 통화를 하다

교과서 대화 모두 보기 pp. 14~15

1 F 2 T 3 F 4 F
5 F 6 T 7 F 8 F

1 문자 보내는 것은 가능하므로 전화를 끌 필요는 없다고 했다.
3 소년은 비디오방에 가도 되지만, 뛰는 것은 안 된다고 했다.
4 박물관 안에 음식을 가져오면 안 된다고 했다.
5 사진은 찍어도 되지만, 플래시는 사용하면 안 된다고 했다.
7 가게 안에는 반려동물을 데려갈 수 없다고 했다.
8 물을 마시는 것은 괜찮다고 했다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 16~17

1 Excuse, must, sorry, off, have, see
2 May, golden, not, touch
3 go, course, not, sign, not, inside
4 into, may, must, bring, about, bottled
5 here, by, painting, take, may, must, Why, little, using, damage, know, on, next
6 Welcome, rules, feed, must, Lastly, throw, Thank
7 me, May, not, not, pets, understand
8 May, eat, How, drink, Sure

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 18~19

1 (ⓑ) → (ⓓ) → (ⓐ) → ⓒ
2 (ⓑ) → (ⓒ) → (ⓐ)
3 (ⓑ) → (ⓒ) → ⓓ → (ⓐ)
4 ⓒ → (ⓐ) → (ⓑ) → (ⓓ)
5 ⓑ → (ⓖ) → (ⓓ) → ⓒ → (ⓗ) → (ⓕ) → ⓐ → (ⓔ)
6 (ⓑ) → ⓔ → (ⓐ) → (ⓓ) → (ⓒ) → ⓕ
7 (ⓒ) → (ⓑ) → (ⓐ)
8 (ⓐ) → (ⓓ) → ⓑ → (ⓒ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 20~21

01 ③ 02 ④ 03 ② 04 ④
05 (ⓒ) → (ⓓ) → (ⓑ) → (ⓐ) 06 ③, ④ 07 ⑤
08 must not bring pets inside 09 ②
10 must not play soccer here 11 I drink water
12 ③ 13 ③, ⑤ 14 ②
15 take a picture, use the flash

01 「May I+동사원형 ~?」은 상대방에게 허락을 구할 때 사용하는 표현이다.
02 사과하며 '떠나겠다'고 말하였으므로 빈칸에는 '들어가면 안 된다'는 금지의 표현이 들어가는 것이 적절하다.
03 ② 허락을 구하는 질문에 '네, 알겠어요.'로 대답하는 것은 어색하다. 허락 또는 거절의 표현으로 답해야 한다.
04 ④ don't have to: ~할 필요가 없다
05 ⓒ 비디오방에 가도 될까요, 엄마? — ⓓ 물론이야, 하지만 뛰면 안 돼. — ⓑ 왜 안 되나요? — ⓐ 저 표지판을 봐. 박물관 안에서는 뛰면 안 돼.
06 소년이 휴대폰을 끄겠다며 사과하고 있으므로 빈칸에는 금지의 표현이 들어가는 것이 적절하다.
07 여자가 Texting is OK.(문자하는 것은 괜찮아요.)라고 했으므로 정답은 ⑤이다.
08 허락을 구하는 질문에 부정(No)의 대답이 있으므로 금지를 나타내는 「must not+동사원형」을 사용한다.
09 '음식물을 실내에 가지고 들어가면 안 된다'고 말하고 있으므로 '박물관에 음식을 가지고 들어가도 되나요?'라는 소년의 질문에 ②는 부정형으로 답해야 한다. (→ No, you may not.)
10 금지의 표현 must not 다음에 동사원형 play를 쓴다.
A: 여기서 축구를 하면 안 돼요.
B: 오, 알겠어요. 다른 곳으로 이동할게요.
11 '박물관 안에서 음식을 먹을 수 없다'는 말에 '물은 어때요?'라고 물었으므로 빈칸에는 '물을 마셔도 되나요?'라는 의미의 허락을 구하는 말이 들어가는 것이 적절하다.
12 주어진 문장은 '여기는 좀 어두운데요.'라는 뜻이므로 '플래시를 사용하면 안 된다'는 말에 대해 '왜 안 되나요?'라고 물은 뒤인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
13 금지를 나타내는 표현인 should not, ought not to와 바꿔 쓸 수 있다.
14 move on to: ~로 이동하다
15 소녀는 그림의 사진을 찍을 수 있지만, 플래시를 사용할 수는 없다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 24~25

1 비교급·최상급

A 01 taller 02 best
03 worse 04 funniest
05 the most
B 01 colder 02 worst
03 better 04 biggest
05 more difficult
C 01 larger 02 better

03 more exciting 04 prettiest
05 the most expensive

2 There is/are ~

A 01 Was 02 were 03 is
04 man 05 Are

B 01 There is
02 Are there
03 Was there
04 There were
05 There weren't

C 01 Was there a cat
02 There were three students
03 There is some milk
04 Are there many birds
05 There were not dogs

교과서 문법 실전 문제 pp. 26~29

01 ② 02 ④ 03 ④ 04 ④ 05 ②
06 ③ 07 ② 08 ① 09 ④ 10 ③
11 ③ 12 ② 13 ③ 14 ① 15 ④
16 ② 17 ③ 18 ④ 19 ②

20 (1) There wasn't[was not] a big garden last year.
(2) Were there children in the park an hour ago?

21 (1) heavier than
(2) more difficult than

22 (1) There are 4[four] students in the classroom.
(2) No, there isn't.

23 (1) There was a house on the
(2) This is the most expensive coat in my

24 (ⓑ) → My cold got worse than yesterday.
(ⓔ) → The dessert was better than the main dish.

25 There are two pieces of bread on the plate.

01 빈칸 뒤에 '~보다'라는 의미의 than이 있으므로 fast의 비교급 faster가 적절하다.
(나는 James보다 더 빨리 달릴 수 있다.)

02 There is/are ~ 구문에서 주어는 be동사 뒤에 오는데, 주어가 단수인지 복수인지에 따라 be동사의 형태가 결정된다. ④의 주어 information은 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하여 is가 오고, 나머지 문장의 주어는 모두 복수명사이므로 are[Are]가 와야 한다.
① 한국에는 사계절이 있다.
② 너희 가족의 저녁 식사에는 보통 다섯 명이 있니?
③ 지금 공원에는 아이들이 없다.
④ 지금 당장은 웹사이트에 정보가 없다.
⑤ 요즘 호수에 많은 종류의 물고기가 있니?

03 '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급 문장이다.
첫 번째 문장: many와 much의 비교급 형태인 more가 적절하다.
두 번째 문장: '긴장한'이라는 뜻의 nervous의 비교급은 앞에 more를 쓴다.
• 내 남동생은 나보다 더 많이 먹는다.
• 그녀는 다른 선수들보다 더 긴장해 보였다.

04 Were there ~?에 대한 긍정의 대답은 Yes, there were.로, 부정의 대답은 No, there weren't.로 한다.
A: 지난 토요일 콘서트에 많은 사람들이 있었니?
B: 응, (많이) 있었어.

05 ⓐ 주어 advice는 셀 수 없는 명사이므로 빈칸에는 be동사의 단수형인 is가 들어가야 한다.
ⓑ 주어 stickers가 복수이고 과거를 나타내는 yesterday가 쓰였으므로 빈칸에는 be동사의 과거형 were가 들어가야 한다.
• 네 보고서를 위한 몇 가지 유용한 조언이 있다.
• 어제 벽의 곳곳에 스티커가 붙어 있었다.

06 '지금보다 더 건강하다'라는 의미는 비교급 문장으로 나타내야 하므로 healthy(건강한)의 비교급 형태인 healthier와 '~보다'라는 의미의 than을 사용해 영작한다.

07 주어진 문장은 '주머니에 돈이 많지 않다'라는 의미이므로 There is/are ~ 구문을 이용하여 표현할 수 있다. money는 셀 수 없는 명사이므로 be동사는 단수형 is를 쓰고 뒤에 not을 붙여 부정형을 만든다.

08 형용사 pretty의 비교급은 y를 i로 바꾸고 -er을 붙여 prettier로 쓴다.

09 '5월에 부산은 가장 시원한 도시'라는 ④가 표의 내용과 일치한다.
① 4월에 서울은 부산보다 더 따뜻하다(→ 시원하다).
② 4월에 부산(→ 광주)은 가장 따뜻한 도시이다.
③ 4월에 광주는 부산보다 더 시원하다(→ 따뜻하다).
⑤ 5월에 서울은 광주보다 더 시원하다(→ 광주와 기온이 같다).

10 우리말을 영작하면 Health is more important than success in our lives.이다.

11 주어진 단어를 우리말에 맞게 배열하면 Are there any other questions about this topic?이 된다.

12 ⓓ에서 형용사 big의 최상급 형태는 biggest이다.
ⓐ 우리 집 근처에는 도서관이 없다.
ⓑ 내 남동생은 나보다 더 긴 머리카락을 가지고 있다.
ⓒ 그녀는 파리에서 가장 창의적인 예술가이다.
ⓓ 기후 변화는 세계에서 가장 큰 문제이다.

13 ③의 첫 번째 문장은 '그것이 세 가지 중 가장 단 쿠키이다.'의 의미이고, 두 번째 문장은 '그 세 개의 쿠키가 그것보다 더 달다.'의 뜻이므로 두 문장의 의미는 서로 다르다.

14 (A) '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급 문장이다. much의 비교급은 more이다.
(B) coffee는 셀 수 없는 명사이므로 동사는 단수형 isn't를 쓴다.
(C) '가장 최근에 들어온 멤버'라는 의미의 최상급 형태가 적절하다. newer는 다른 멤버와의 비교를 표현하는 비교급 형태이므로 적절하지 않다.

15 ① '~보다'를 의미하는 than이 있는 비교급 문장이므로 well의 비교급인 better로 고쳐야 한다. (well → better)
② '~보다'를 의미하는 than이 있는 비교급 문장이다. 3음절 이상의 형용사는 앞에 more를 붙여 비교급을 만든다. (most → more)
③ 주어가 복수명사(seats)이므로 be동사는 복수형 are로 써야 한다. (is → are)
⑤ 주어가 복수명사(children)이므로 be동사의 부정형은 복수형 weren't로 써야 한다. (wasn't → weren't)

16 ② '~보다'라는 의미의 than이 있으므로 비교급 문장이다. little은 '적은; 적게'라는 의미이므로 비교급에서 사용할 때는 less를 써야 한다.

17 ③ pretty의 최상급은 prettiest이다.
A: 와, 저기 정말 예쁜 케이크가 있네요.
B: 맞아요. 저게 가게에서 가장 예쁜 거예요.
A: 그게 인기가 있나요?
B: 네. 그게 여기서 가장 인기 있는 케이크예요.

18 ⓑ '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급 문장이다. 따라서 late의 비교급인 later로 고쳐야 한다.
ⓐ 이야기할 시간이 없어.
ⓑ 나는 내 남동생보다 더 늦게 잔다.
ⓒ 책상 위에 달력이 있었나요?
ⓓ 이 차는 모든 것들 중에서 가장 좋은 향이 난다.
ⓔ Eric은 우리 동아리에서 가장 외향적인 사람이다.

19 ⓐ '~보다'를 의미하는 than이 있는 비교급 문장으로, light의 비교급은 lighter이다. (more light → lighter)
ⓓ 형용사 fast의 최상급은 fastest이다. (most fast → fastest)
ⓔ guidance는 셀 수 없는 명사이므로 동사를 단수형 was로 고쳐야 한다. (were → was)

20 (1) There is/are ~ 구문의 부정문은 be동사 뒤에 not을 붙인다.
(2) There is/are ~ 구문의 의문문은 be동사를 문장 맨 앞에 쓴다.

21 (1) '잡지가 이야기책보다 더 가볍다'는 '이야기책이 잡지보다 더 무겁다'로 표현할 수 있으므로 heavy의 비교급인 heavier를 이용한다.
(2) '이번 시험이 지난 시험보다 더 쉬웠다'는 '지난 시험이 이번 시험보다 더 어려웠다'로 표현할 수 있으므로 difficult의 비교급인 more difficult를 쓴다.

22 (1) 교실에 4명의 학생이 있으므로 「There are+복수명사 ~.」를 이용해서 쓴다.
Q: 교실에 몇 명의 학생이 있니?
A: 교실에 4명의 학생이 있어.
(2) Is there ~?에 대한부정의 대답은 No, there isn't.로 답한다.
Q: 교실에 공이 있니? A: 아니, 없어.

23 (1) There was+단수명사: ~이 있었다
(2) 3음절 이상의 형용사는 앞에 most를 붙여 최상급을 만든다.

24 ⓑ '~보다'를 의미하는 than이 있는 비교급 문장으로 bad의 비교급은 worse이다.
ⓔ '~보다'를 의미하는 than이 있는 비교급 문장이므로 best를 비교급인 better로 고쳐야 한다.
ⓐ 우리 엄마는 아빠보다 나이가 더 많다.
ⓑ 내 감기가 어제보다 더 심해졌다.
ⓒ 저것은 이 마을에서 가장 높은 건물이다.
ⓓ 이 책은 저 책들보다 더 두껍다.
ⓔ 디저트가 주 요리보다 더 맛있었다.

25 '~이 있다'라는 뜻의 There is/are ~ 구문을 사용한다. 주어가 복수(two pieces of bread)이므로 be동사는 are를 쓴다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 32~37

A. 내용 확인

01 were
02 목격자
03 범인, 범죄자
04 뒤돌아보다; 회전하다
05 taller
06 도망가다
07 ~을 쫓아가다
08 faster
09 사실은
10 범죄 현장
11 were
12 was
13 ~ 옆에
14 spoke
15 이해하다, 알아듣다
16 smallest
17 분명히
18 용의자
19 키, 높이
20 언어

B. 어휘·어법

01 threw
02 were
03 did
04 criminal
05 looking
06 around
07 front
08 taller
09 away, off
10 was
11 after
12 faster
13 In
14 with
15 pieces
16 to
17 from
18 came
19 understand
20 spoke
21 smallest
22 clearly
23 had
24 suspects
25 threw
26 Height
27 English
28 Languages
29 Spanish

C. 빈칸 완성

01 threw, at, in
02 were, eyewitnesses
03 What did
04 following, criminal
05 was looking at, at
06 turned around
07 in front of
08 about, tall, a little
09 with, running away, fell off
10 wig
11 ran after, couldn't
12 faster
13 In fact
14 young, with
15 crime scene, pieces of, over
16 was, near, next to
17 was from
18 came in
19 spoke to, understand
20 only
21 a lot of, smallest one
22 that day, clearly
23 had
24 look at, suspects
25 Who threw

D. 영작

01 Last Saturday, someone threw a cake at the *Monalisa* in the Botero Museum in Bogota, Colombia.
02 There were four eyewitnesses.
03 What did they say?
04 Read the following, and find the criminal.
05 I was looking at the *Monalisa*, and someone threw a cake at the painting.
06 I turned around and saw an old man.
07 He was standing in front of a wheelchair.
08 I'm about 170 cm tall, and he was a little taller than me.
09 An old man with gray hair was running away, and something fell off his head.
10 It was his wig.
11 I ran after him, but I couldn't catch him.
12 He was faster than me.

13 In fact, the old man was not old.
14 He was a young man with long brown hair.
15 I went to the crime scene, and there were pieces of cake all over the painting.
16 There was also a wheelchair near the painting, and I found a cake box next to the wheelchair.
17 The box was from Camila's Bakery.
18 Last Friday, a young man came in.
19 I spoke to him in Spanish, but he didn't understand me.
20 He spoke only English.
21 We had a lot of different cakes, but he just wanted the smallest one.
22 We sold only one cake that day, so I remember him clearly.
23 Oh, he had blue eyes.
24 Now, look at the information about the suspects.
25 Who threw the cake at the *Monalisa*?

교과서 Reading 실전 문제 pp. 38~41

01 ② 02 four eyewitnesses 03 ④ 04 ②
05 ③ 06 ② 07 ③
08 An old man with gray hair was running 09 ①
10 ③ 11 ④ 12 ③ 13 ④ 14 ⑤
15 ② 16 ④ 17 ③ 18 ④ 19 ③, ⑤
20 was looking at the *Monalisa*
21 ⓐ → Read the following, and find the criminal.
ⓑ → I turned around and saw an old man.
22 was a little shorter than
23 (1) His wig fell off the old man's head.
(2) Carlos couldn't[could not] catch the old man.
24 long brown hair, blue eyes
25 wanted the smallest one

01 ⓐ throw (something) at: ~을 향해 (무언가를) 던지다
ⓑ There were+복수명사: ~들이 있었다
02 앞 문장에서 언급된 네 명의 목격자(four eyewitnesses)를 가리킨다.
03 마지막 문장에서 '다음을 읽고, 범인을 찾아라'라고 했으므로 이어질 내용은 ④ '목격자들의 진술'이다.
① '모나리자'의 화가 ② 박물관의 위치
③ 박물관의 그림들 ⑤ 범죄의 이유
04 ② 콜롬비아 보고타의 보테로 박물관에 있다고 했다.
05 ⓐ turn around: 뒤돌아보다
ⓑ in front of: ~ 앞에
06 '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급 형태 taller가 들어가야 한다.
07 ③ Ann은 휠체어 앞에 서 있는 한 노인을 보았다.
08 with: ~을 가진 / was running: 과거진행형 / run away: 도망가다
09 주어진 문장은 '그것은 그의 가발이었어요.'라는 의미이므로 '그의 머리에서 뭔가가 떨어졌어요.' 다음인 ①에 들어가는 것이 자연스럽다.
10 과거시제이고 문맥상 '노인이 나이 든 사람이 아니었다'라는 부정의 의미가 되어야 하므로 was not이 적절하다.
11 ④ '범인의 나이'는 언급되어 있지 않다.
①, ② → 청소부, Carlos Diaz
③ → Carlos Diaz보다 더 빨랐음
⑤ → 남자
12 우리말을 영작하면 there were pieces of cake이므로 5번째로 올 단어는 cake이다.
13 '출처, 기원'을 나타내는 전치사 from이 적절하다.
14 ⑤ '케이크 상자가 얼마나 컸는지'는 알 수 없다.
① Diego의 직업은 무엇인가? → 경비원
② Diego는 어디에 갔는가? → 범죄 현장
③ Diego는 그림 근처에서 무엇을 보았는가? → 휠체어
④ 케이크 상자는 어디에 있었는가? → 휠체어 옆
15 ② 젊은 남자는 Camila의 스페인어를 이해하지 못했다.
16 ④ '또렷하게, 분명히'라는 뜻의 부사 clearly가 들어가야 한다.
17 빈칸 앞뒤의 내용이 반대이므로 '대조, 역접'의 의미를 나타내는 접속사 but이 적절하다.
18 빈칸에는 ④ '키, 신장'을 뜻하는 말이 들어가야 한다.
① 깊이 ② 너비, 폭 ③ 길이 ⑤ 무게
19 ③ Tim은 네 명 중 가장 키가 작다. → Tim은 가장 키가 크다.
⑤ Andres와 Luca는 같은 색의 눈을 가지고 있다. → Andres의 눈은 갈색이고, Luca의 눈은 파란색이다.
① Andres는 길고 검은 머리를 가지고 있다.
② Larry는 영어만 말한다.
④ Luca는 Andres보다 키가 더 작다.
20 그녀는 '모나리자'를 보고 있었다.
(Q: 범죄가 일어났을 때 Ann은 무엇을 하고 있었는가?)
21 ⓐ '~해라'라는 의미의 명령문이므로 동사원형 Read로 시작한다.
ⓑ 접속사 and가 turned around와 see를 연결하여 주어 I의 행동을 차례로 나타내고 있으므로 see를 saw로 고쳐야 한다.
22 '그는 나보다 조금 더 컸다'는 '나는 그보다 조금 더 작았다'라는 의미이다.
23 (1) 노인의 머리에서 떨어진 것은 그의 '가발'이었다.
(2) Carlos는 노인을 잡지 못했다.
24 A: 젊은 남자의 머리카락과 눈에 대해 이야기해 주세요.
B: 그는 '긴 갈색 머리'와 '파란색 눈'을 가지고 있었어요.
25 '가장 ~한'이라는 의미는 「the+최상급」으로 써야 하며 small의 최상급은 smallest이다.

교과서 속 기타 지문 p. 42

1 F 2 T 3 F 4 T

1 여기에서 드론을 날리면 안 된다고 했다.
3 경비원이 젊은 여자를 쫓아가고 있었다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 43

01 ② 02 ⑤ 03 ② 04 ②
05 taller than 180, blue 06 ⓐ → (a)way ⓑ → (a)fter
07 ③

01 보석 가게에서 일어난 금반지 도난 사건에 대해 이야기하며 여러 용의자를 차례로 언급하고 있으므로, 정답은 ② '누가 금반지를 훔쳤는가?'이다.
02 ⑤ 부정문에서 '~도, 또한'을 의미할 때는 either를 쓴다.
03 ② '그래서'라는 뜻으로 결과를 나타내는 so가 적절하다.
04 ② Mr. Brown's jewelry shop(Brown 씨의 보석 가게)이라고 했으므로 Brown 씨는 보석 가게 주인이다.
05 다른 용의자들이 용의선상에서 제외되는 이유를 종합해 볼 때, 범인인 Mike의 키는 180cm 이상이고 파란 눈을 가졌다.
06 ⓐ run away: 도망가다
ⓑ run after: ~을 뒤쫓다
07 ⓐ 주어가 복수명사(two bedrooms)이므로 be동사는 are가 적절하다.
ⓑ 앞에는 the, 뒤에는 비교 범위를 나타내는 「of+복수명사」가 나오므로 최상급 형태인 biggest가 적절하다.

영역별 실력 굳히기 pp. 44~49

01 ② 02 ② 03 ② 04 ④ 05 ③
06 ② 07 (s)teal 08 ④ 09 ② 10 ③
11 ⑤ 12 ④ 13 Rules, Visitors 14 ①, ③
15 ③ 16 ⑤ 17 ①, ④ 18 ④ 19 ④
20 ④ 21 ③, ⑤ 22 ④
23 There were three glasses of milk on the table.
24 ④ 25 ①
26 (ⓒ) → Tim runs faster than Steve.
(ⓔ) → You should spend less money than you do now.
27 ③ 28 ④ 29 ⑤
30 tall, was a little taller than 31 ② 32 ④
33 ④ 34 ①, ⑤ 35 ③ 36 ③ 37 ②
38 ②, ⑤
39 |예시답안| 그날 케이크를 딱 한 개 팔았는데, 그가 그것을 사갔기 때문이다.
40 ①, ②

01 ②는 '사랑 : 사랑스러운'이라는 뜻으로 '명사 : 형용사'의 관계인 반면, 나머지는 모두 '형용사 : 부사'의 관계이다.
① 분명한 : 분명히
③ 끔찍한, 지독한 : 몹시, 지독히
④ 행복한 : 행복하게
⑤ 비싼 : 비싸게
02 sign ⓝ 표지판, 표시; 징후, 흔적
• 먹구름은 비의 징후이다.
• 나는 문에서 '반려동물 금지'라는 표지판을 봤다.
03 이것은 행동이나 행위를 안내하는 법칙이나 지침이다. → rule(규칙)
① 조각, 부분 ③ 조언 ④ 활동 ⑤ 이유
04 move on to: ~로 넘어가다, ~로 옮기다
05 ⓐ run away: 도망치다
ⓑ watch out for: ~을 조심하다
• 그 남자는 보석을 훔쳐서 도망쳤다.
• 저 큰 개 조심해. 물 수도 있어.
06 • 다행히도, 홍수는 아무런 피해도 입히지 않았다. (damage: ⓝ 손상, 피해)
• 문을 열려면 암호가 필요하다. (code: ⓝ 암호)
• 다리가 아파서 그는 휠체어가 필요하다. (wheelchair: ⓝ 휠체어)
• 빨간 머리를 가진 Ann은 짧은 검은색 가발을 샀다. (wig: ⓝ 가발)
07 잘못된 또는 불법적인 방법으로 무언가를 취하다 → steal(훔치다, 도둑질하다)
08 허락을 구하는 질문에 거절을 표현할 때는 No, you may not.을 쓴다.
09 「must not+동사원형」은 강한 금지를 나타내는 표현이다.
10 ⓑ 박물관에 음식을 가지고 들어가도 되나요? — ⓓ 아니요, 안 됩니다. 당신은 안에 어떤 음식도 가져와서는 안 돼요. — ⓒ 물은 어떤가요? — ⓐ 병에 든 물만 괜찮아요.
11 엄마가 '뛰지 마'라고 말한 뒤에 표지판을 보라고 했으므로 ⑤에는 강한 금지를 나타내는 말이 들어가야 한다. (→ You must not run)
don't have to: ~할 필요가 없다
12 ④ 글의 흐름상 동물을 만지거나 동물에게 쓰레기를 던지지 말라는 내용이 되어야 하므로 '~하지 마라'라는 금지의 표현이 적절하다.
13 동물원을 방문하는 사람들이 지켜야 할 규칙에 관한 내용이므로 'Dream 동물원 방문객을 위한 규칙'이 적절하다.
14 '물은 마셔도 되는지' 묻는 질문에 '물은 괜찮다'고 했으므로 빈칸에는 긍정의 대답이 들어가야 한다.
15 남자는 소녀에게 사진을 찍을 때 '플래시를 사용하면 안 된다'고 했고, 소녀는 '여기가 좀 어두워요'라고 말했으므로 ③ '왜 플래시를 사용할 수 없나요?'라는 의미이다.
16 소녀는 Monet의 그림으로 이동한다는 말에 '좋아요!'라고 대답했으므로 ⑤ '소녀는 Monet의 그림을 좋아하지 않는다.'는 대화의 내용과 다르다.
① 남자는 그림에 대해 설명하고 있다.
② 소녀는 반 고흐의 '해바라기'를 매우 좋아한다.
③ 소녀는 사진을 찍을 수 있다.
④ 소녀는 다른 그림들도 볼 것이다.
17 주어진 문장은 There is/are ~ 구문으로 동사가 단수 was이므로 빈칸에 들어갈 주어 또한 단수여야 한다. ④의 cheese는 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급한다.
18 일주일에 운동하는 횟수를 비교하는 문장이므로 비교급을 사용하여 '더 자주' 운동하는 것을 표현할 수 있다.
(우리 언니는 일주일에 두 번 운동하고, 나는 일주일에 세 번 운동한다. → 나는 언니보다 '더 자주' 운동한다.)
19 ⓐ '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 hard의 비교급인 harder가 적절하다.
ⓑ 앞에 the가 있으므로 cheap의 최상급 형태 cheapest를 쓴다.
• 바람이 어제보다 더 세게 불고 있다.
• 그는 가게에서 가장 싼 신발을 원했다.
20 ④는 '거기에'라는 의미이고, 나머지는 모두 be동사와 함께 쓰여 '~이 있(었)다'의 뜻으로 쓰였다.
① 가는 길에 은행이 있었니?
② 금연 구역이 없다.
③ 방에 기타가 몇 개 있었다.
④ 내가 곧 거기로 갈게. 나를 기다려 줘.
⑤ 이 지역에 좋은 식당이 있니?
21 Susan이 10살이고 Kate가 13살이므로 ③ 'Kate는 Susan보다 3살 더 많다.'와 ⑤ 'Susan은 Kate보다 3살 더 어리다.'를 고른다.
22 ④ 주어인 much water가 셀 수 없는 명사이므로 단수형 동사를 써야 한다. (weren't → wasn't)

① 주스가 전혀 없었다.
② 제주도 가는 항공권이 있나요?
③ Lisa는 그녀의 오빠보다 더 높이 뛴다.
④ 호수에 물이 많지 않았다.
⑤ Sam은 오늘 가장 일찍 학교에 도착했다.

23 '~이 있다'를 나타내는 There is/are ~ 구문을 사용한다. 주어가 복수(three glasses of milk)이고 과거시제이므로 be동사는 were를 쓴다.

24 주어진 우리말을 영작하면 She solved the easiest puzzle in this book.이다.

25 ⓐ sugar는 셀 수 없는 명사이므로 단수 동사를 써야 한다. (were → was)
ⓑ 최상급 문장으로 장소를 나타내는 명사(구)가 있으므로 전치사 in을 써야 한다. (of → in)
ⓓ funny의 비교급은 funnier이다. (more funny → funnier)
ⓔ '…에서 가장 위험한'을 나타낼 때는 「the most dangerous+비교 대상의 범위」로 쓴다. (more → most)
ⓐ 탁자 위에 설탕이 좀 있었다.
ⓑ 이것은 이 가게에서 가장 가벼운 여행 가방이다.
ⓒ 벽에 그림이 하나도 없다.
ⓓ Alex는 다른 소년들보다 더 재미있었다.
ⓔ 스카이다이빙은 세계에서 가장 위험한 스포츠이다.

26 ⓒ fast의 비교급은 faster이므로 앞에 more가 필요하지 않다.
ⓔ '~보다'라는 의미의 than이 있으므로 little의 비교급인 less를 써야 한다.

27 주어진 문장은 '다음을 읽고, 범인을 찾아라.'라는 뜻이므로 목격자의 말이 나오기 전인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

28 ⓐ 과거의 일이고 주어가 복수이므로 were가 적절하다.
ⓑ 과거의 일이므로 turned를 쓴다.

29 내용상 '서 있었다'라는 의미가 되어야 하므로 과거진행형 was standing으로 쓴다.

30 영어로 키를 나타낼 때는 「be동사+숫자+단위+tall」로 쓴다.
a little: 조금, 약간
taller than+비교 대상: ~보다 키가 더 큰

31 누군가 모나리자를 훼손했다는 내용이므로, ② '누군가 모나리자를 가져가려고 했다.'는 사실과 다르다.
① Amy: 보테로 박물관에는 '모나리자'가 있어.
③ Ken: Ann은 지난 토요일에 박물관에 있었어.
④ 민지: Ann은 네 명의 목격자 중 한 명이었어.
⑤ Jessy: 휠체어 앞에 한 노인이 있었어.

32 ⓐ 회색 머리를 '가진'과 ⓒ 긴 갈색 머리를 '가진'이라는 의미이므로 전치사 with가 적절하다.

33 (A) be동사 was가 있으므로 과거진행형이 되도록 running을 고른다.
(B) 과거의 일이므로 과거 부정형 couldn't가 적절하다.
(C) 과거의 일이므로 과거형 went가 적절하다.

34 ① 노인이 도망가다가 머리에서 가발이 떨어졌다는 흐름이 자연스럽다. (fell about → fell off)
⑤ 휠체어 옆에 있던 것이 Camila 빵집의 상자였다고 했으므로 케이크 상자를 발견했다는 내용이 되어야 한다. (didn't find → found)

35 노인이 사실은 젊은 남자였다는 내용이므로 ③ '사실은'이 적합하다.
① 마침내 ② 예를 들면 ④ 물론 ⑤ 그런 이유로

36 ③ Diego는 경비원(guard)이다.

37 ② '~로 말하다'를 나타낼 때는 전치사 in을 사용한다.
in Spanish: 스페인어로

38 cakes가 복수명사로 쓰였고 different cakes는 '다양한 케이크들'을 의미하므로 '많은'을 뜻하는 many와 a lot of가 들어가는 것이 자연스럽다.

39 We sold only one cake that day, so I remember him clearly.에서 알 수 있다.
(Q: Camila는 왜 그 젊은 남자를 명확하게 기억하는가?)

40 ① Andres는 Tim보다 키가 크다(→ 작다).
② Larry만(→ Larry와 Luca는) 파란 눈을 가지고 있다.
③ Tim은 영어로만 말한다.
④ Tim은 긴 갈색 머리를 가지고 있다.
⑤ Luca는 넷 중에서 가장 키가 작다.

서술형 끝내기 pp. 50~51

01 (t)alked, (t)he (p)hone
02 language
03 take a picture of it
04 can damage paintings
05 I park , No, not park
06 get up earlier than
07 (1) Were there any birds in the cage?
(2) Jackson is the fastest runner in my school.
08 Where is the nearest park
09 Is there much water in the lake?
10 I was looking at the *Monalisa*, and someone threw a cake at the painting.
11 was standing in front of
12 No, he didn't, was[ran] faster than
13 there were pieces of cake all over the painting
14 found a cake box (next to the wheelchair)
15 (1) Saturday → Friday (2) brown → blue
(3) biggest → smallest

01 talk on the phone: 전화 통화를 하다

02 사람들이 소통하기 위해 사용하는 단어의 체계 → language(언어)
(그들은 제2 언어로 영어를 배운다.)

03 허락을 구할 때는 「May I+동사원형 ~?」을 써서 말한다.

04 Q: 소녀는 무엇을 알게 되었는가?
A: 플래시를 사용하는 것이 그림을 훼손할 수 있다.

05 허락을 구하는 표현을 사용하여 질문하고, 금지를 나타내는 표현으로 답한다.
A: 제가 여기 주차해도 될까요?
B: 아니요. 여기에 주차하면 안 됩니다.

06 Sally의 부모님이 더 일찍 일어나므로 earlier than을 쓴다.

07 (1) 주어가 복수(any birds)이므로 Was를 Were로 고친다. (Was → Were)
(2) 형용사 fast의 최상급은 the fastest로 쓴다. (the most fast → the fastest)

08 near의 최상급은 the nearest(가장 가까운)로 쓴다.

09 '~이 있다'라는 뜻의 There is/are ~ 구문을 사용해야 하는데, 의문문이므로 be동사를 앞으로 내보내 Is/Are there ~?로 문장을 시작한다. 주어가 셀 수 없는 명사(water)이므로 be동사는 Is를 쓴다.

10 주어가 I이므로 be동사는 was를 써야 하고, 과거에 일어난 일을 말

하고 있으므로 throws는 threw가 되어야 한다.

11 과거진행형인 was standing을 써서 '서 있었다'를 나타낸다.
in front of: ~ 앞에

12 Carlos는 그 남자를 뒤쫓았지만 그가 더 빨랐기 때문에 잡을 수 없었다고 말했다.
A: Carlos는 그 남자를 잡았니?
B: 아니, 그렇지 않았어.
A: 왜 아니었어?
B: 그 남자가 Carlos보다 더 빨랐기[빨리 달렸기] 때문이야.

13 과거시제이고 주어가 복수(pieces of cake)이므로 there were를 사용해서 '~이 있었다'를 나타낸다.
pieces of: ~ 조각들
all over: 곳곳에

14 Diego는 휠체어 옆에서 케이크 상자를 발견했다고 했다.

15 금요일(Friday)에 파란색(blue) 눈을 가진 한 젊은 남자가 Camila 빵집에서 가장 작은(the smallest) 케이크를 샀다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 52~55

01 ④ 02 ③ 03 (f)lash 04 ② 05 ②
06 ⑤ 07 (ⓓ) → (ⓑ) → (ⓒ) → (ⓐ)
08 (O)f (c)ourse 09 ② 10 thin → thinner
11 ①, ④ 12 ⑤
13 (1) There wasn't any information
(2) is the happiest day
14 (e)yewitness 15 ②
16 he was a little taller than me 17 ④ 18 ③
19 ①, ⑤ 20 ⓑ → were ⓒ → was 21 ④
22 ② 23 ② 24 bought the smallest cake
25 Larry (Johnson), Tim (Baker),
Larry (Johnson), Luca (Ferez)

01 ④의 sign은 '표지판'이라는 뜻으로 쓰였다.
① 이런 실수는 다시 일어나지 않을 것이다. (happen: 동 일어나다, 발생하다)
② 이 셔츠는 나에게는 조금 비싸다. (a little: 조금, 약간)
③ 나는 생일 선물로 금반지를 받았다. (golden: 형 금으로 만든)
④ 표지판에 '꽃을 꺾지 마시오.'라고 써 있다.
⑤ 경찰은 곧 범인을 잡을 것이다. (catch: 동 잡다)

02 ⓐ fall off: ~에서 떨어지다 ⓑ turn around: 뒤돌아보다
• 가을에는 나뭇잎들이 나무에서 떨어진다.
• 그는 뒤돌아보지 않고 곧장 걸어갔다.

03 flash: 명 섬광, 번쩍임; (카메라) 플래시 동 (빛을) 비추다
• 나는 위험 상황에서 불빛을 비출 것이다.
• 그는 사진을 찍을 때 플래시를 사용한다.
• 폭풍우 중에 번개의 번쩍임이 있었다.

04 주어진 문장은 '그것의 사진을 찍어도 될까요?'라는 뜻이므로 '이것은 제가 제일 좋아하는 그림이에요'라는 말 뒤인 ②에 들어가는 것이 적절하다.

05 앞에서 '플래시를 사용하지 말라'고 했으므로 '플래시를 사용하는 것이 그림을 훼손할 수 있다'는 말이 나오는 것이 자연스럽다.

06 남자가 모네의 그림을 보러 이동하겠다고 했으므로 ⑤ '그들은 다음에 다른 화가의 그림을 볼 것이다.'가 글의 내용과 일치한다.
① 남자는 '해바라기'를 그리고(→ '해바라기'에 대해 설명하고) 있다.
② 소녀는 반 고흐의 '해바라기'를 좋아하지 않는다(→ 제일 좋아한다).
③ 소녀는 사진을 찍어서는 안 된다(→ 플래시를 사용하지 않으면 사진을 찍을 수 있다).
④ 소녀는 아주 밝은(→ 조금 어두운) 곳에 있다.

07 ⓓ 실례하지만, 여기에서 전화 통화를 하면 안 돼요. — ⓑ 정말 죄송합니다. 제 전화기를 꺼 놓을게요. — ⓒ 그럴 필요는 없어요. 문자하는 것은 괜찮아요. — ⓐ 알겠어요. 고맙습니다.

08 '비디오방에 가도 되는지' 물었고 이에 대해 '하지만 뛰지는 마'라고 대답했으므로 가는 것을 허락했음을 알 수 있다. 주어진 철자로 시작하는 표현 중 긍정의 대답으로는 Of course.(물론이지.)가 있다.

09 빈칸 뒤에 '~보다'라는 의미의 than이 있으므로 good의 비교급 better가 적절하다. more는 many와 much의 비교급이다.
A: 오늘 서울 날씨 어때?
B: 어제보다 더 좋아.

10 '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급 문장이다. thin은 「단모음+단자음」으로 끝나는 형용사이므로 마지막 자음 n을 한 번 더 쓰고 -er을 붙인다.

11 There is/are ~ 구문은 '~이 있다'라는 뜻으로 be동사 다음에 주어가 나온다. 주어진 문장은 be동사가 are이므로 주어로 복수명사가 와야 하는데, bread와 sugar는 셀 수 없는 명사이므로 적절하지 않다.

12 ⑤ '~보다'를 의미하는 than이 있는 비교급 구조이므로 the most를 more로 바꿔 써야 한다.
① 이 가방은 저것보다 더 가볍다.
② 파란색 모자가 셋 중에서 가장 좋다.
③ 그의 집은 마을에서 가장 크다.
④ Susie는 작년에 나보다 키가 더 크지 않았다.
⑤ 사랑은 돈보다 더 중요하다.

13 (1) information은 셀 수 없는 명사이므로 be동사는 단수형을 사용한다. 과거시제 부정문이므로 wasn't를 쓴다.
(2) '가장 ~한'이라는 뜻의 최상급을 만들어야 하는데, happy는 「자음+y」로 끝나는 형용사이므로 y를 i로 바꾸고 -est를 붙인다.

14 '자신의 눈으로 어떤 일이 일어나는 것을 본 사람'은 eyewitness(목격자)이다.

15 ② 동사의 목적어이므로 명사인 following으로 고쳐야 한다.

16 '조금, 약간'이라는 의미의 a little과 비교급 형태인 taller than의 순서로 쓴다.

17 ④ Ann은 박물관 방문객이었다.

18 in fact: 사실은

19 ⓐ, ①, ⑤는 '현장'의 뜻이고 나머지는 모두 '풍경'의 의미이다.
① 경찰은 강도 사건 현장에 있다.
② 시골 풍경은 고요하고 조용했다.
③ 우리는 호숫가의 멋진 풍경을 보았다.
④ 산에서 본 풍경은 아름답다.
⑤ 사고 현장은 매우 지저분했다.

20 ⓑ 과거시제이고 주어가 복수(pieces of cake)이므로 were를 쓴다.
ⓒ 과거시제이고 주어가 단수(a wheelchair)이므로 was를 쓴다.

21 ⓓ '그림 주변에 몇 명의 사람들이 있었는지'는 알 수 없다.
ⓐ Carlos의 직업은 무엇인가? → 청소부

ⓑ Carlos는 왜 그 남자를 잡을 수 없었는가? → 그가 Carlos보다 더 빨랐다.
ⓒ 누가 범죄 현장에 갔는가? → Diego
ⓔ Diego는 휠체어 옆에서 무엇을 발견했는가? → 케이크 상자

22 ⓐ come in: 들어오다
ⓑ in Spanish: 스페인어로

23 (A) 과거시제이므로 had가 적절하다.
(B) '또렷하게, 분명히'라는 뜻의 부사가 들어가야 하므로 clearly가 적절하다.
(C) 과거시제이므로 threw를 써야 한다.

24 A: Camila 씨, 그 젊은 남자는 당신의 빵집에서 무엇을 샀나요?
B: 그는 저희 빵집에서 가장 작은 케이크를 샀어요.

25 • Q1: 누가 영어만 말하는가?
A1: Larry (Johnson) 그리고 Tim (Baker).
• Q2: 누가 파란색 눈을 가지고 있는가?
A2: Larry (Johnson) 그리고 Luca (Ferez).

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 56~59

01 ② 02 ② 03 (p)iece 04 ④ 05 ③
06 ② 07 using the flash can damage paintings
08 must not talk 09 ④ 10 ④
11 more books than 12 ③, ④ 13 ②
14 ⓐ → This toy is more expensive than that one.
ⓑ → There are a lot of kinds of animals in the zoo.
ⓒ → That was the most famous restaurant in the town.
15 There were four eyewitnesses. 16 ③ 17 ③
18 ② 19 ⑤ 20 ③ 21 ② 22 ④
23 remember 24 blue, English 25 ③

01 '비밀'은 알리지 말아야 할 내용을 가리키므로 ② '그건 비밀이니까, Kelly에게 말해도 돼.'는 어색하다.
02 주어진 우리말을 영작하면 Let's move on to the next topic.이 된다.
03 이것은 더 큰 부분에서 나온 어떤 것의 일부이다. → piece(조각, 부분)
04 ④ '김 선생님, 수업 중에 제가 간식을 먹어도 되나요?'라는 질문에 '네, 그녀는 배가 고픈 게 틀림없어요.'라고 답하는 것은 어색하다.
05 '문자하는 것은 괜찮다'고 했으므로 ③은 '휴대폰을 끌 필요 없다'는 내용이 되도록 You don't have to.(그럴 필요 없다.)로 말해야 자연스럽다.
06 사진을 찍어도 되는지 묻는 질문에, 빈칸 뒤에서 '하지만 플래시를 사용해서는 안 된다'고 말하고 있으므로 빈칸에는 허락하는 대답이 들어가는 것이 적절하다.
07 주어인 '플래시를 사용하는 것'은 동명사 형태인 using the flash로 쓰고, '~할 수 있다, ~할 가능성이 있다'라는 의미의 can 뒤에 동사원형을 쓴다.
08 금지의 표현인 must not을 사용하여 '도서관에서 크게 말하면 안 된다'라고 말하는 것이 적절하다.
09 careful은 형용사이므로 be동사가 있어야 하고, -ful로 끝나는 형용사는 앞에 more를 써서 비교급을 만든다.
10 ⓐ 앞에 the가 있고 뒤에 비교 대상 범위가 있으므로 bad의 최상급 형태인 worst가 적절하다.
ⓑ '~보다'라는 의미의 than이 있으므로 비교급 harder가 적절하다.
11 '내가 Anne보다 더 많은 책을 샀다'라는 의미가 되어야 하므로 many의 비교급 more와 '~보다'를 의미하는 than을 이용해서 쓴다.
12 ① John은 Mike보다 키가 더 크다(→ 작다).
② Susan은 John보다 키가 더 작다(→ 크다).
⑤ Susan(→ John)은 셋 중에서 가장 키가 작다.
13 ⓐ advice는 셀 수 없는 명사이므로 동사 Are를 Is로 고쳐야 한다.
ⓒ cookies는 복수명사이므로 wasn't를 weren't로 바꾸거나 any cookies를 a cookie 등으로 고쳐야 한다.
ⓔ '… (중)에서 가장 ~한[하게]'은 「the + 최상급 + in + 장소·집단」이나 「the+최상급+of+복수명사」의 형태로 쓴다. (of → in)
14 ⓐ '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급 문장이다. 형용사 expensive는 앞에 more를 써서 비교급을 나타낸다.
ⓑ 주어가 복수이므로 be동사 is를 복수형 are로 고쳐야 한다.
ⓒ 형용사 famous는 앞에 the most를 써서 최상급을 나타낸다.
15 '~이 있다'를 나타내는 There is/are ~ 구문을 사용한다. 과거시제이고 주어가 복수이므로 be동사는 were를 쓴다.
16 (A) 앞에 did가 있으므로 동사원형 say가 적절하다.
(B) '~해라'라는 의미의 명령문이 and로 연결되어 있으므로 동사원형 find를 쓴다.
(C) and 앞의 동사가 과거형 turned이므로 see의 과거형 saw가 적절하다.
17 ③ '범인의 이름'은 언급되어 있지 않다.
① → 지난 토요일
② → 콜롬비아 보고타의 보테로 박물관
④ → '모나리자' 그림에 케이크를 던짐
⑤ → 170cm보다 조금 더 큼
18 동사 fall의 과거형은 fell이다.
19 ⑤ '긴 갈색 머리의 젊은 남자'였다고 했다.
20 휠체어 옆에서 발견한 케이크 상자는 Camila 빵집의 것이었다는 내용이므로 '출처, 기원'을 나타내는 from이 적절하다.
21 우리말을 영작하면 there were pieces of cake all over the painting이므로 필요 없는 단어는 was이다.
22 ⓑ '그러나'라는 뜻으로 반대 의미를 나타내는 but이 적절하다.
ⓒ '그래서'라는 뜻으로 결과를 나타내는 so가 적절하다.
23 기억 속에 간직하다 → remember(기억하다)
24 Camila에 의하면, 그 젊은 남자는 파란(blue) 눈을 가졌고 오직 영어(English)만 말했다.
25 ③ 'Tim은 네 명 중 가장 키가 크다.'가 표의 내용과 일치한다.
① Andres는 스페인어만(→ 스페인어와 영어를) 한다.
② Larry는 Andres보다 키가 더 크다(→ 작다).
④ Luca는 긴(→ 짧은) 회색 머리를 가지고 있다.
⑤ Larry와 Tim은 파란색(→ Larry는 파란색, Tim은 초록색) 눈을 가지고 있다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 60~63

01 ④ 02 ③ 03 on 04 (②) → Of course
05 ② 06 using the flash can damage paintings
07 ①, ④ 08 ③ 09 ① 10 ⑤ 11 ③
12 (1) plays the piano better than
(2) is the most positive student in

13 (1) (ⓐ) → There wasn't time to call yesterday.
(2) (ⓓ) → Alice studied the hardest in her class.
14 ⑤ 15 damaged 16 ② 17 ③
18 he was a little taller than me 19 ①
20 There was also a wheelchair near the painting
21 ②, ④
22 (ⓐ) → |예시답안| He was wearing a (gray) wig.
23 ⑤ 24 ③ 25 ①

01 ④ 무언가의 의미나 그것이 어떻게 작동하는지 알다
→ understand (이해하다, 알아듣다)
① 쉽게 볼 수 있거나 들을 수 있거나 이해할 수 있는 방식으로
→ clearly(분명하게)
② 소수의 사람들만 아는; 다른 사람들에게 숨겨진 → secret(비밀의)
③ 어떤 일이 일어나는 이유를 설명하는 것 → reason(이유, 근거)
⑤ 범죄를 저질렀다고 믿어지는 사람 → suspect(용의자)

02 • 나는 퍼즐 조각 하나를 잃어버렸다. (piece: ⓝ 조각)
• 공원에 쓰레기를 버리지 마세요. (throw: ⓥ 버리다, 던지다)
• 그는 그 그림을 샀고, 새로운 주인이 되었다. (owner: ⓝ 주인, 소유주)
• 그 산의 높이는 1950미터이다. (height: ⓝ 높이, 키)

03 move on to: ~로 넘어가다, ~로 옮기다
talk on the phone: 전화 통화하다

04 비디오방에 가는 것을 '허락'하면서 '하지만 뛰지 마'라는 말을 덧붙이는 흐름이 자연스러우므로 Of course not을 Of course로 바꾸어야 한다.

05 ⓐ 허락을 구할 때 「May[Can] I + 동사원형 ~?」을 사용한다.
ⓑ 말이나 행동을 제한하거나 금지하고자 할 때 「must not+동사원형」을 사용한다.

06 ⓒ의 that은 바로 앞에 나온 '플래시를 사용하는 것은 그림을 훼손할 수 있다'는 말을 가리킨다.

07 ① '소녀는 지금 가족과 함께 있는가?'와 ④ '반 고흐의 그림은 몇 점이 있는가?'는 관련 내용이 언급되어 있지 않으므로 대답할 수 없다.
② 누가 '해바라기'를 그렸는가? → 반 고흐
③ 소녀가 가장 좋아하는 그림은 무엇인가? → 반 고흐의 '해바라기'
⑤ 소녀는 다음에 누구의 그림을 볼 것인가? → 모네

08 ③ juice는 셀 수 없는 명사이므로 단수형 be동사 is를 써야 한다.
① 의자 아래에 가방이 있니?
② 냉장고에 달걀이 없다.
③ 병에 약간의 주스가 있다.
④ 길에 이상한 남자가 있었다.
⑤ 콘서트에 많은 아이들이 있었니?

09 ⓐ '~보다'를 의미하는 than이 있으므로 비교급을 써야 한다. -ous로 끝나는 형용사는 비교급을 만들 때 앞에 more를 쓴다.
ⓑ 정관사 the가 있고 비교 대상의 범위를 나타내는 of his books가 있으므로 최상급으로 쓴다.

10 ⑤ 앞에 the가 있고 비교 대상의 범위를 나타내는 말인 of my life가 있으므로 good의 최상급 best로 고쳐 써야 한다.
내 친구들과 나는 상주 해변으로 갔다. 많은 부드러운 모래가 있었고 우리 모두는 샌드맨을 만들었다. 내 샌드맨은 Lisa의 것보다 더 컸다. Tom은 모든 것 중에서 가장 큰 샌드맨을 만들었다. 그것은 꼭 Steve처럼 보였다! 우리 모두는 웃었다. 우리는 상주 해변에서 멋진 시간을 보냈다! 내 인생에서 최고의 여행이었다!

11 ⓐ milk는 셀 수 없는 명사이므로 단수형 동사를 써야 한다.
(are → is)
ⓑ strong의 비교급 형태는 stronger이므로 more를 삭제해야 한다.
ⓔ 주어가 복수(olive trees)이므로 복수형 동사를 써야 한다.
(was → were)

12 (1) '…보다 더 ~한[하게]'이라는 의미의 비교급 문장이므로 well의 비교급 형태인 better를 쓴다.
(2) '가장 ~한[하게]'이라는 의미를 가진 최상급 문장이므로 「the+최상급」 형태로 쓴다. 3음절 이상의 형용사는 앞에 most를 붙여 최상급을 만든다.

13 ⓐ time은 셀 수 없는 명사이므로 단수 취급하고, 과거를 나타내는 말인 yesterday가 있으므로 weren't를 wasn't로 고쳐야 한다.
ⓓ 비교 대상의 범위를 나타내는 in her class가 있으므로 harder를 최상급 형태인 hardest로 고쳐야 한다.

14 '목격자들의 말을 읽고 범인을 찾아라'라는 내용이므로 ⑤는 '범인'이라는 뜻의 criminal로 고쳐야 한다.

15 '모나리자'가 훼손된 것은 과거의 일이므로 과거형 damaged로 쓴다.

16 ⓐ look at: ~을 보다
ⓑ turn around: 뒤돌아보다

17 ⓒ와 ③은 '약, 대략'의 뜻으로 쓰였고, 나머지는 모두 '~에 대해[대한]'라는 의미로 쓰였다.
① 나는 독서에 대해 발표했다.
② 그들은 그것의 가격에 대해 전혀 모른다.
③ 그는 방에 약 200장의 CD를 가지고 있다.
④ 이 책은 한국 역사에 대한 것이다.
⑤ 우리는 우리의 새로운 계획에 대해 이야기하고 있었다.

18 '조금, 약간'이라는 의미의 a little과 비교급 형태인 taller than을 순서대로 쓴다.

19 글의 흐름상 '도망치고 있었다'라는 의미가 적절하므로 after를 away로 고쳐야 한다. (run after: ~을 뒤쫓다 / run away: 도망치다)

20 과거시제이고 주어가 단수이므로 be동사 are를 was로 고쳐야 한다.

21 ② 사실, 그 노인은 긴 갈색 머리의 젊은 남자라고 했다.
④ 케이크 상자는 휠체어 옆에 있었다.

22 긴 갈색 머리의 젊은 남자는 회색 머리의 가발을 쓰고 있었는데 도망가다가 가발을 떨어뜨렸다.
ⓐ 젊은 남자는 무엇을 쓰고 있었는가?
ⓑ 범죄 현장은 몇 층에 있었는가?
ⓒ 케이크는 얼마나 컸는가?

23 ⑤의 in은 '~에 대한'이라는 뜻의 전치사 about으로 고쳐야 한다.

24 ① → (지난) 금요일 ② → 영어 ③ → 알 수 없음
④ → 한 개 ⑤ → 파란색

25 Andres는 스페인어와 영어를 말할 수 있다.

LESSON 06 Good for the Earth, Good for Us

교과서 어휘 확인 문제 pp. 68~69

STEP 1

A
01 꼬리표 02 바느질하다
03 사다 04 수리[수선]하다
05 멋진, 끝내주는 06 사회의
07 바쁜 08 매체
09 가져오다 10 물을 주다; 물
11 재활용하다 12 결심하다, 결정하다
13 생산하다, 만들다 14 도전
15 기계 16 옷, 의복
17 남은 음식 18 완전히
19 중고의 20 환경

B
01 reduce 02 instead
03 label 04 delivery
05 believe 06 Earth
07 information 08 forgetful
09 guess 10 share
11 container 12 plant
13 tear 14 favor
15 reuse 16 leader
17 living 18 plan
19 waste 20 healthy

C
01 ~을 거저 주다, 선물로 주다; 나눠 주다
02 없어지다 03 ~을 찾아오다; ~을 줍다
04 많은 05 그런데
06 샤워하다 07 A를 B에 넣다
08 B에서 A를 떼어 내다 09 B로 A를 만들다
10 참고로

D
01 single-use 02 eat out
03 be late for 04 one by one
05 be good at 06 do the dishes
07 in return 08 take A to B
09 be on time 10 Don't you think ~?

STEP 2

A
01 social, 사회의 02 believe, 믿다
03 challenge, 도전 04 guess, 추측하다
05 fix, 수리하다 06 clothes, 옷
07 empty, 비우다 08 bring, 가져오다

B
01 completely 02 recycle
03 secondhand 04 leftovers
05 environment

C
01 information 02 single-use
03 at the same time 04 plog
05 go away

Words Plus+

A
01 sewed 02 fix
03 delivery 04 forgetful
05 environmental

B
01 buy 02 reduce
03 empty 04 healthy
05 busy

교과서 어휘 실전 문제 pp. 70~71

01 ④ 02 (i)n (r)eturn 03 ③ 04 ④
05 ⑤ 06 ④ 07 ③ 08 (s)econdhand
09 ① 10 ④ 11 ④ 12 leftover 13 ①
14 ③ 15 one by one

01 ④ '읽다'를 제외한 나머지는 모두 '다시'라는 의미를 나타내는 접두사 re-가 결합되어 구성된 단어들이다.
① 재사용하다 ② 돌아가다[오다] ③ 검토하다 ⑤ 재활용하다

02 in return: 대가로, 답례로

03 이것은 누군가를 돕기 위한 친절한 행동이다. → favor(호의)
① 거짓말 ② 계획 ④ 생활 ⑤ 활동

04 ④의 empty(비우다)를 fill(채우다)로 바꿔서 '그들은 깨끗한 물로 수영장을 채울 필요가 있다.'로 써야 자연스럽다.
① 우리는 게임에서 도전에 직면했다. (challenge: 명 도전)
② Tim은 학교 프로젝트로 바쁘다. (busy: 형 바쁜)
③ 우리 엄마는 사회적 행사에 매우 적극적이시다. (social: 형 사회의)
⑤ 학생들은 거리에서 쓰레기를 수거했다. (waste: 명 쓰레기)

05 외투, 드레스, 바지, 재킷을 모두 포함하는 것은 ⑤ '옷'이다.

06 ⓐ put A into B: A를 B에 넣다
ⓑ make A out of B: B로 A를 만들다
• 나는 사과를 바구니에 넣었다.
• Paula는 낡은 청바지로 가방을 만들었다.

07 go away: 없어지다
give away: ~을 나눠 주다
• 그 나쁜 냄새는 곧 없어질 것이다.
• 우리는 배고픈 사람들에게 음식을 나눠 주었다.

08 새것이 아니고 사용된 → secondhand(중고의)

09 주어진 우리말을 영작하면 The boy is good at solving math problems.가 되므로 ★에 들어갈 말은 at이다.
be good at: ~을 잘하다

10 • 그 온라인 상점은 무료 배달을 제공한다. (delivery: 명 배달)
• 나는 내 치마에 단추를 바느질해야 한다. (sew: 동 바느질하다)
• 너는 매일 식물에 물을 줘야 한다. (water: 동 물을 주다)
• 그들은 미술 시간 동안 색칠하기를 완전히 마칠 것이다. (completely: 부 완전히)

11 ④의 tear는 '눈물'이라는 의미의 명사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '찢다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
① 책을 찢지 마라.
② 강한 바람이 깃발을 찢을 수 있다.
③ 나는 종이를 두 조각으로 찢을 것이다.
④ 소녀는 뺨에서 눈물을 닦았다.
⑤ 화난 고양이가 커튼을 찢으려고 했다.

12 식사 후에 먹지 않은 무언가 → leftover(남은 음식)
(남은 음식을 버리지 말아 주세요.)

13 공장들은 매년 사람들을 위해 자동차를 생산한다.

① 새로운 것을 만들다 → produce(생산하다)
② 무언가에 물을 얹다 → water(물을 주다)
③ 무언가를 하기로 선택하다 → decide(결심하다, 결정하다)
④ 돈을 내고 무언가를 얻다 → buy(사다)
⑤ 무언가를 다시 좋은 상태로 되돌리다 → fix(수리하다)

14 목적어로 the fence(울타리)를 취하는 동사가 들어가야 하므로 ③ 'feed(밥을 먹이다; 먹이를 주다)'는 적절하지 않다.
① 그들은 저녁을 외식하기로 결정했다. (eat out: 외식하다)
② 나는 수프를 큰 그릇에 보관했다. (container: 명 그릇, 용기)
④ 어떤 사람들은 제로 웨이스트 생활 방식을 살고 싶어 한다. (zero-waste: 제로 웨이스트의, 쓰레기 제로의, 폐기물 없는)
⑤ 이 병에 붙은 상표는 브랜드 이름을 보여 준다. (label: 명 상표)

15 one by one: 하나씩

교과서 대화 모두 보기 pp. 74~75

1 F 2 T 3 T 4 F
5 F 6 T 7 F 8 F

1 소년은 지금 바로 문을 닫겠다고 했다.
4 소녀는 수업에 늦었기 때문에 아빠를 도울 수 없다.
5 유나는 플로깅 동아리 회원이지만, Alex는 회원이 아니다.
7 소녀가 소년에게 식당에 가서 음식을 사다 달라고 부탁하고 있다.
8 아빠는 지금 저녁 식사를 준비하는 중이며 식사 후에 가방을 고쳐 주겠다고 했다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 76~77

1 Excuse, please, know, close
2 go, here, put, sorry, use
3 turn, forgetful, water, problem
4 Can, carry, late, ask
5 What, means, Sounds, Saturday, think, help, heavy, Sure
6 leader, going, around, Can, come
7 hungry, food, eat, want, restaurant
8 fix, cooking, when, dinner

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 78~79

1 (ⓐ) → (ⓒ) → (ⓑ)
2 (ⓓ) → ⓑ → (ⓐ) → (ⓒ)
3 (ⓒ) → ⓐ → (ⓑ) → (ⓓ)
4 (ⓒ) → (ⓑ) → (ⓐ)
5 ⓒ → (ⓗ) → ⓓ → ⓐ → (ⓖ) → (ⓘ) → ⓔ → (ⓑ) → (ⓕ)
6 (ⓑ) → (ⓒ) → (ⓐ)
7 (ⓒ) → ⓓ → (ⓑ) → (ⓐ)
8 (ⓑ) → (ⓓ) → ⓐ → (ⓒ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 80~81

01 ④ 02 ③ 03 ③ 04 love to
05 ⓐ → to turn ⓒ → turn 06 ④ 07 ⑤
08 or to go 09 ④ 10 ④ 11 ⑤ 12 ①
13 |예시답안| 플로깅 (활동) 14 ⑤ 15 ⑤

01 「Can you+동사원형 ~?」은 '~을 해 주실 수 있나요?'라는 뜻으로 다른 사람에게 도움을 요청할 때 쓰는 표현이다.

02 ⓑ 아빠, 제 가방을 수선해 주실 수 있어요? — ⓓ 지금? 저녁을 준비하고 있는데. — ⓒ 아, 알겠어요. 그러면 언제 그것을 수선해 주실 수 있어요? — ⓐ 저녁 식사 후에 바로 할게.

03 ③의 「Why don't you+동사원형 ~?」은 '~하는 게 어때?'라는 뜻으로 권유· 제안의 표현인 반면, 「Can[Will/Could/Would] you please+동사원형 ~?」은 '~을 해 주실 수 있나요?'라는 뜻으로 도움을 요청하는 표현이다.

04 상대방의 요청을 거절할 때 I'm sorry, but ~. 대신 I'd love to, but ~.을 쓸 수 있다.

05 ⓐ forget+to부정사: (앞으로) ~할 것을 잊다
ⓒ 등위접속사 and에 의해 동사 run과 병렬 연결된 구조이므로 turn이 적절하다.

06 '누군가 물을 잠그는 걸 깜빡했다'는 여자의 말에 소년이 'Again?(또요?)'이라고 말하는 것으로 보아 빈칸에는 ④ '잘 잊는'이 들어가는 것이 적절하다.
① 친절한 ② 똑똑한 ③ 주의 깊은 ⑤ 책임감 있는

07 여자가 '뛰어가서 물을 좀 잠가 줄 수 있겠냐'고 요청했을 때 소년이 승낙의 대답을 했으므로 대화가 끝난 후 소년은 물을 잠글 것이다.
① 그는 경주에 출전할 것이다. ② 그는 사람들을 부를 것이다.
③ 그는 양동이를 채울 것이다. ④ 그는 손을 씻을 것이다.

08 For here or to go?는 '여기서 드실 건가요, 아니면 가져가실 건가요?'라는 의미로 식당이나 카페에서 주문을 받을 때 사용하는 표현이다.

09 빈칸 뒤에 요청을 거절하는 구체적인 이유인 we don't use single-use plastic cups inside the café(저희는 카페 안에서 일회용 플라스틱 컵을 사용하지 않습니다)가 이어지고 있으므로 빈칸에는 상대방의 요청을 거절하는 대답인 ④ I'm sorry가 들어가야 적절하다.

10 '카페 안에서는 일회용 플라스틱 컵을 사용하지 않는다'는 남자의 말에 소녀는 Oh, I see.(아, 그렇군요.)라고 대답했으므로 ④ '소녀는 카페의 방침을 이해한다.'가 대화의 내용과 일치한다.
① 소녀는 카페에서 일한다.
② 소녀는 바나나 스무디를 주문한다.
③ 소녀는 유리컵에 담긴 음료를 원한다.
⑤ 카페는 일회용 플라스틱 컵만 제공한다.

11 ⑤ 다음에 도움 요청을 수락하는 표현인 No problem.이 이어지고 있으므로 ⑤의 I'm afraid.는 Sure. 등으로 바꿔야 흐름상 적절하다.

12 빈칸 다음에 유나가 플로깅에 대해 다시 한 번 설명해 주고 있는 것으로 보아, 빈칸에는 상대방의 말을 알아듣지 못했을 때 쓸 수 있는 표현인 ① 'Excuse me?(뭐라고?)'가 들어가야 적절하다.
② 어떻게 지내니? ③ 그렇게 생각해?
④ 그거 어때[마음에 드니]? ⑤ 무엇을 하고 싶니?

13 it은 매주 토요일 아침 10시부터 12시까지 진행되는 플로깅 활동을 가리킨다.

14 플로깅 동아리에 대해 이야기를 나누다가 화제를 전환하여 유나가 Alex에게 쓰레기봉투 드는 것을 도와 달라고 요청하고 있으므로 빈

칸에는 ⑤ '그런데'가 들어가야 적절하다.
① 따라서 ② 게다가 ③ 그러나 ④ 결과적으로

15 유나와 동아리 회원들은 매주 토요일 아침 10시부터 12시까지 플로깅을 한다고 했으므로 ⑤ '유나와 동아리 회원들은 오전에 3시간 동안 함께 플로깅을 한다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 유나와 Alex는 서로 아는 사이이다.
② 유나는 플로깅의 의미를 안다.
③ Alex는 플로깅의 의미가 멋지다고 생각한다.
④ 플로깅 동아리 회원들은 일주일에 한 번 만난다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 84~85

1 to부정사의 명사적 용법

A 01 to chase[chasing] 02 To keep[Keeping]
03 to work 04 to travel[traveling]
05 to practice

B 01 To try[Trying] 02 to sing
03 to hear 04 to run[running]
05 to watch[watching]

C 01 to catch the ball 02 to water the plants
03 to study for the test 04 to write[writing] a book
05 To take[Taking] photos is a popular hobby.

2 접속사 that

A 01 목적어 02 목적어
03 목적어 04 보어
05 주어

B 01 We learn that practice improves our skills.
02 I guess that Paul forgot the meeting time.
03 My cousin thinks that hiking is a fun activity.
04 We hear that a new restaurant opened near here.
05 They know that the new school year begins soon.

C 01 that we arrive on time 02 That the test is easy
03 that we leave early tomorrow
04 that this movie will win an award
05 that the new student is from Canada

교과서 문법 실전 문제 pp. 86~89

01 ④ 02 ⑤ 03 ② 04 ② 05 ④
06 ④ 07 ④ 08 ② 09 ② 10 ①
11 ④ 12 ② 13 ③ 14 ⑤ 15 ②
16 ② 17 ⑤ 18 ② 19 ④

20 (1) failed to break the record
(2) that the city has many parks

21 (1) (ⓐ) → To work[Working] as a team is powerful.
(2) (ⓓ) → It is important that you listen carefully.

22 to play soccer, to watch TV, to go to bed

23 (1) That she sings very well
(2) that she practices every day
(3) that she will be a famous singer

24 to reduce plastic waste in oceans

25 They learn that plants need water and sunlight.

01 동사 plan(계획하다)은 to부정사를 목적어로 취하는 동사이므로 to join이 들어가야 적절하다.

02 각 빈칸 다음에 「주어+동사」가 있는 완전한 문장이 오므로, 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가는 것이 적절하다.
첫 번째 문장: guess의 목적어 역할 (그 정답이 맞다고)
두 번째 문장: 보어 역할 (Kelly가 늦게 일어난다는 것(이다))

03 빈칸 다음에 to부정사 목적어가 이어지고 있으므로 동명사를 목적어로 취하는 동사 keep(계속 ~하다)은 빈칸에 들어갈 수 없다. 동사 love(매우 좋아하다)는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취하고, 동사 want(원하다), need(필요하다), would like(원하다)는 모두 to부정사만을 목적어로 취한다.

04 동사 say 다음에는 목적어가 필요한데, the weather 이하가 「주어+동사」의 완전한 문장 형태로 목적어 역할을 하고 있으므로 ②에는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 적절하다.

05 ⓐ 동사 hope(희망하다)는 to부정사를 목적어로 취한다.
ⓑ 문장의 동사가 be동사일 때 to부정사나 동명사가 보어로 쓰일 수 있다.

06 ④ 문장에서 목적어(그녀가 훌륭한 가수라고)로 쓰이는 명사절을 이끄는 접속사 that은 생략할 수 있으나, 나머지는 모두 생략할 수 없다.
① 주어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사 That (우리가 나무를 심는 것은)
② 지시형용사로 쓰인 That (저 ~)
③ 지시대명사로 쓰인 that (그것[저것])
⑤ 보어로 쓰인 명사절을 이끄는 접속사 that (Mike와 Kevin이 농구를 잘한다는 것(이다))

07 ④ to부정사가 문장의 주어 역할을 할 때는 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐야 한다.

08 ②는 빈칸 다음에 동사원형이 이어지므로 to부정사를 만드는 to가 들어가야 하고, 나머지는 모두 빈칸 다음에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어지므로 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.

09 동사 decide(결심하다)는 to부정사를 목적어로 취하며, to부정사는 「to+동사원형」의 형태로 나타낸다.

10 that절이 문장의 주어 역할을 할 때, 가주어 It을 주어 자리에 쓰고 진주어인 that절은 문장 뒤로 옮길 수 있다.

11 문장의 동사가 be동사일 때 to부정사나 동명사가 보어로 쓰일 수 있는데, 빈칸의 개수에 맞춰 to부정사로 쓴다. 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Our mission is to recycle bottles and paper.가 된다.

12 ②의 that은 event를 수식하는 지시형용사(그[저] ~)이고, 나머지는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
① 나는 그녀가 뉴욕을 방문할 것이라고 들었다.
② 나는 그 사건을 아주 잘 기억하지는 못한다.
③ 나는 그 아이가 3개 국어를 한다는 것을 안다.
④ 학생들은 물이 100°C에서 끓는다는 것을 배운다.
⑤ 그들은 새로운 법이 환경을 보호할 것이라고 믿는다.

13 (A) 동사 finish(마치다)는 동명사를 목적어로 취하므로 making이 적절하다.
(B) to부정사가 문장의 주어 역할을 할 때는 단수 취급하므로 단수 동사 is가 적절하다.

(C) 동사 agree(동의하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 to meet이 적절하다.

14 ⓐ 지시형용사 that (그 ~)
ⓑ, ⓒ, ⓔ 목적어절을 이끄는 접속사 that (그 팀이 경기를 이기기를 / 마법이 진짜라고 / 그 식당이 피자로 유명하다는 것을)
ⓓ 목적어절의 주어로 쓰인 that(그것[저것]이) (접속사 that은 생략됨)

15 ② 동사 need는 목적어로 to부정사를 취하므로 buy를 to buy로 고쳐야 올바르다.
need to: ~할 필요가 있다, ~해야 한다

16 ① This 다음에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어지고 있고, '그녀가 우표를 모은다는 것은'이라는 뜻으로 문장의 주어 역할을 하고 있으므로 This를 명사절을 이끄는 접속사 That으로 고쳐야 한다. (This → That)
③ be동사 다음에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어지고 있고, '우리가 곧 호주로 여행 가는 것(이다).'이라는 뜻으로 문장의 보어 역할을 하고 있으므로 is 다음에 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다. (The plan is we ~. → The plan is that we ~.)
④ to부정사는 「to+동사원형」의 형태가 되어야 하므로 makes를 make로 고쳐야 한다. 또는 보어로 사용된 to부정사는 동명사로 바꿀 수 있으므로 to makes를 동명사 making으로 바꾼다.
⑤ 동사 would like(원하다)는 목적어로 to부정사를 취하므로 growing을 to grow로 고쳐야 올바르다. (growing → to grow)

17 ⑤ 뒤에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어지고 있고 '내 친구가 놀이공원을 아주 좋아한다는 것을'이라는 뜻으로 동사 know의 목적어 역할을 하고 있으므로 it을 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐야 한다.

18 ⓑ 동사 fail(실패하다)은 목적어로 to부정사를 취하므로 winning을 to win으로 고쳐야 한다.
ⓒ 동사 dance가 문장의 보어 역할을 하고 있으므로 dance를 to부정사 to dance나 동명사 dancing으로 고쳐야 한다.
ⓓ that절이 문장의 주어로 쓰인 경우 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐야 한다.

19 ⓐ The lesson was difficult는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장으로 뒤에 be동사가 이어지고 있으므로 문장의 주어(그 수업이 어려웠다는 것은)로 볼 수 있다. 따라서 문장 맨 앞에 명사절을 이끄는 접속사 That이 들어가야 한다.
ⓑ plan(계획하다)은 목적어로 to부정사를 취한다. (bring → to bring)
ⓓ enjoy(즐기다)는 동명사를 목적어로 취한다. (to take → taking)

20 (1) 동사 fail(실패하다)은 to부정사를 목적어로 취한다.
(2) '~라는 것을'의 뜻으로 동사 know의 목적어 역할을 하는 명사절이 와야 하므로 「접속사 that+주어+동사」의 형태로 쓴다.

21 ⓐ 동사 Work가 문장의 주어 역할을 하고 있으므로 to부정사 To work나 동명사 Working으로 고쳐야 한다.
ⓓ '네가 주의 깊게 듣는 것은 중요하다.'라는 뜻으로 진짜 주어인 that you listen carefully가 뒤로 이동한 문장이다. 이때 본래 주어가 있던 자리에는 This가 아니라 It을 써야 한다.

22 동사 plan(계획하다), want(원하다), expect(기대하다)는 모두 목적어로 to부정사를 취한다.

23 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 각 문장에서 주어, 보어, 동사의 목적어 역할을 하고 있으므로 앞쪽에 접속사 that[That]을 쓴다.

24 be동사 다음에 '~하는 것(이다)'이라는 뜻의 보어가 쓰일 때 「to+동사원형」 형태의 to부정사로 나타낼 수 있다.

25 동사 learn(배우다)은 '식물이 물과 햇빛을 필요로 한다는 것을'이라는 뜻의 that절을 목적어로 취하고 있으므로 접속사 that 다음에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 한다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 92~97

A. 내용 확인

01 sicker and sicker
02 도전
03 was
04 남은 음식
05 leftovers
06 on
07 to buy
08 is
09 my bag
10 sewing
11 일회용의
12 자주, 종종
13 대신에
14 ~을 찾아오다, ~을 가져오다
15 completely
16 재활용하다
17 some plastic and glass bottles
18 대가로, 답례로
19 ~처럼
20 멋진, 끝내주는

B. 어휘·어법

01 getting
02 to save
03 and
04 ate out
05 were
06 them
07 leftovers
08 tore
09 one
10 that
11 reuse
12 sewing
13 guess
14 delivery
15 with
16 goes away
17 any
18 felt
19 near
20 one by one
21 What
22 like
23 that's

C. 빈칸 완성

01 Every day, lots of, getting
02 want to
03 join, share
04 last, ate out
05 There were, brought
06 out of them
07 FYI, on the Internet
08 tore
09 new one, thought
10 that, for
11 decided to fix
12 good at sewing
13 all right
14 delivery services
15 Instead, with, picked up
16 I heard that
17 any single-use
18 felt
19 took, to, near my house
20 one by one, in return
21 What can
22 like money
23 that's cool

D. 영작

01 Every day, we produce lots of waste, and the Earth is getting sicker and sicker.
02 Do you want to save the Earth?
03 Then, join the zero-waste challenge, and share your stories.

04 My birthday was last Saturday, and my family and I ate out.
05 There were lots of leftovers, but we brought them home.
06 The next day, I made a nice lunch out of them.
07 FYI, you can find great cooking ideas for leftovers on the Internet.
08 My dog tore my bag.
09 I wanted to buy a new one, but I thought again.
10 I learned that reusing is important for zero-waste living.
11 So, I decided to fix it and reuse it.
12 I'm not very good at sewing, and I don't think that the bag looks perfect.
13 I guess it's all right.
14 I often use food delivery services, but today I didn't.
15 Instead, I walked to my favorite restaurant with a reusable container and picked up the food.
16 I heard that plastic never goes away completely.
17 I didn't use any single-use plastic today.
18 I felt good!
19 Yesterday, I took some plastic and glass bottles to a recycling machine near my house.
20 I put them into the machine one by one, and I got some points in return.
21 What can I do with those points?
22 Well, I can use them like money.
23 Don't you think that's cool?

교과서 Reading 실전 문제

pp. 98~101

01 ⑤ 02 ④ 03 ⑤ 04 ③
05 leftovers 06 ⑤ 07 ③ 08 ⑤
09 ② 10 ④ 11 ②
12 use food delivery services 13 ⑤ 14 ④
15 ① 16 ③ 17 ③ 18 ② 19 ⑤
20 |예시답안| 지구가 점점 병들고 있다.
21 (1) was → were (2) it → them
22 I guess that it's all right.
23 bag, dog
24 I heard that plastic never goes away completely.
25 plastic, glass bottles

01 '~하고 있다'는 「be동사+동사원형-ing」의 현재진행형으로 나타내고, '점점 더 ~해지다'는 「get+비교급 and 비교급」으로 나타낸다.
02 동사 want(원하다)는 to부정사(to+동사원형)를 목적어로 취한다.
03 마지막 문장에서 '제로 웨이스트 챌린지에 동참하고 이야기를 공유해 달라'고 말하고 있으므로 ⑤ '제로 웨이스트 챌린지에 관한 이야기들'이 다음에 이어질 내용으로 적절하다.
① 플라스틱과 우리의 건강에 관한 이야기들
② 기후 변화에 관한 이야기들
③ 다른 종류의 쓰레기에 관한 이야기들
④ 환경 문제에 관한 이야기들

04 Olivia가 생일날 가족과 외식한 뒤, 남은 음식을 집에 가져와 다음 날 그것으로 점심을 만들어 먹었다는 내용이므로 ③ '음식물 쓰레기를 줄이세요'가 글의 제목으로 적절하다.
① 도시락을 싸세요 ② 외식하지 마세요
④ 가족과 함께 식사하세요 ⑤ 온라인으로 요리를 배우세요
05 앞에서 언급된 leftovers를 가리킨다.
06 make A out of B: B로 A를 만들다
07 FYI: 참고로 (= For Your Information)
08 (A) tear: 동 찢다 (- tore - torn)
(B) 동사 decide(결심하다)는 to부정사를 목적어로 취한다.
(C) look+형용사: ~하게 보이다
09 ②의 that은 topic을 수식하는 지시형용사(그[저] ~)이고, 나머지는 모두 동사의 목적어(~라는 것을, ~라고) 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
① 나는 그들이 바쁘다고 생각한다.
② 우리는 수업 시간에 그 주제를 토론했다.
③ 나는 그 답이 간단하다고 믿는다.
④ 나는 Amy가 항상 친구들을 도와준다는 것을 안다.
⑤ 그들은 선생님이 오늘 결근하신다고 들었다.
10 be good at+(동)명사: ~을 잘하다
11 Domingo는 찢어진 가방을 버리지 않고 수선하는 등 재사용에 대해 긍정적인 태도를 가지고 있으므로 정답은 ②이다.
12 앞에 나와 있는 use food delivery services가 생략되어 있다.
13 Emma는 음식 배달 서비스를 자주 이용하는데 오늘은 이용하지 않았으며, 재사용할 수 있는 용기를 가지고 식당에 가서 음식을 가져왔다고 말하고 있으므로 빈칸에는 ⑤ '대신에'가 들어가야 적절하다.
① 또는 ② 마침내 ③ ~까지 ④ ~ 후에
14 주어가 I, 동사가 heard, 그리고 목적어가 '~라는 것을[~라고]'이라는 뜻의 that절로 이루어진 문장이다. 따라서 I heard 다음에 「접속사 that+주어+동사」 순서로 영작한다. 빈도부사 never(절대 ~ 않다)는 일반적으로 be동사나 조동사 뒤, 일반동사 앞에 위치한다.
15 플라스틱과 유리병을 재활용 기계에 넣고 포인트를 얻었다는 재활용 활동에 대한 이야기이므로 정답은 ① '재활용하세요'이다.
② 쇼핑몰에서의 나의 주말
③ 재활용 수업을 들으세요
④ 집에서 부모님을 도우세요
⑤ 재활용에 대한 나의 과학 프로젝트
16 주어진 문장은 '그 포인트로 뭘 할 수 있냐고?'라는 뜻으로, 여기서 those points는 ③ 바로 앞의 some points를 가리키므로 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.
17 ⓐ take A to B: A를 B에 가져가다
ⓑ one by one: 하나씩
18 ⓒ와 ②의 like는 '~처럼'이라는 뜻의 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '좋아하다'라는 뜻의 동사로 쓰였다.
① 우리는 매운 음식 먹는 것을 좋아한다.
② Mark는 경주에서 바람처럼 달린다.
③ 나는 주말에 캠핑 가는 것을 좋아한다.
④ 그들은 다른 문화들에 대해 배우는 것을 좋아한다.
⑤ 많은 사람들이 봄철에 화창한 날을 좋아한다.
19 민수는 재활용 기계에 플라스틱과 유리병을 넣고 그 대가로 약간의 포인트를 받았다고 했으므로 ⑤ '민수는 재활용 기계에서 약간의 포인트를 얻었다.'가 글의 내용과 일치한다.

① 민수는 종이와 캔을 재활용했다.
② 재활용 기계는 학교 근처에 있다.
③ 민수는 기계에서 병을 샀다.
④ 민수는 쓰레기를 주워 돈을 벌었다.

20 매일 우리가 생산하는 많은 양의 쓰레기로 지구가 점점 더 병들고 있다고 했다.
(Q: 많은 쓰레기를 생산하는 것의 결과는 무엇인가?)

21 (1) 주어가 복수명사 lots of leftovers이므로 be동사는 복수형인 were를 쓴다.
(2) lots of leftovers를 집으로 가져왔다는 내용이므로 it을 복수형인 them으로 바꿔야 한다.

22 동사 guess 다음에 목적어 역할을 하고 있는 명사절을 이끄는 접속사 that이 생략되었다.

23 Domingo는 그의 개가 그의 가방을 찢어 버리는 바람에 그것을 수선해야 했다고 했다.

24 Emma가 식당으로 재사용할 수 있는 용기를 가져가서 음식을 찾아온 이유는 '플라스틱은 절대로 완전히 없어지지 않는다고 들었기' 때문이다.

25 민수는 플라스틱과 유리병을 재활용 기계로 가져가 넣었다고 했다.
(Q: 민수는 무엇을 재활용했는가?)

교과서 속 기타 지문 p. 102

1 T 2 T 3 T 4 F

4 해변을 청소한 사람은 Henry이다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 103

01 |예시답안| They plog for two hours every Saturday.
02 ③ 03 ③ 04 ④ 05 ①
06 my sneakers 07 ③

01 플로깅 동아리 회원들은 매주 토요일 아침 10시부터 12시까지 플로깅을 한다고 했다.
(Q: 그들은 매주 토요일에 얼마나 오래 플로깅을 하는가?)

02 본문의 마지막 문장(우리 동아리에 가입하는 게 어떠세요?)을 통해 플로깅 동아리의 가입을 권유하고 있음을 알 수 있다.

03 남은 음식을 집으로 가져와서 음식물 쓰레기를 줄이는 것, 물건을 고쳐서 재사용하는 것, 일회용 플라스틱을 사용하지 않는 것, 플라스틱과 유리병을 재활용하는 것은 모두 ③ '제로 웨이스트 챌린지'에 해당한다.
① 음식을 남기지 마라 ② 고통 없이는 얻는 게 없다
④ 재사용으로 돈을 절약해라 ⑤ 재활용의 중요성

04 ④ '남은 음식을 집으로 가져감으로써' 음식물 쓰레기를 줄이라고 나와 있다.
① 덜 구입함으로써
② 패스트푸드를 먹음으로써
③ 외식을 피함으로써
⑤ 일회용 플라스틱을 덜 사용함으로써

05 첫 문장에서 '운동화를 나눠 주고 싶다'고 말하고 있으므로 ① Free는 '자유로운'이 아니라 '무료의'라는 뜻으로 쓰였음을 알 수 있다.

06 글의 처음에 언급된 my sneakers를 가리킨다.

07 ③ '글쓴이가 운동화를 누구에게 줄 것인지'에 대해서는 나와 있지 않다.
① 글쓴이는 운동화를 언제 샀는가? → 작년
② 운동화는 새것인가? → 글쓴이가 신은 적이 있다.
④ 운동화는 몇 사이즈인가? → 250mm
⑤ 운동화는 무슨 색깔인가? → 빨간색

영역별 실력 굳히기 pp. 104~109

01 ④ 02 ③ 03 ③ 04 ④ 05 ②
06 ③ 07 (r)educe 08 ② 09 ④
10 ② 11 ⑤ 12 ⑤ 13 ③ 14 ④
15 this trash bag 16 ②, ④ 17 ② 18 ②
19 ④ 20 ③ 21 ② 22 ⑤ 23 ④
24 ③ 25 ③
26 (1) (ⓐ) → The fact is that he always arrives late.
(2) (ⓑ) → I chose to climb the mountain nearby.
27 ② 28 ③ 29 ② 30 leftovers
31 ② 32 ⑤ 33 ⑤ 34 ③ 35 ⑤
36 Recycle 37 ② 38 points 39 ③ 40 ⑤

01 ④ used : secondhand는 '중고의'라는 뜻으로 유의어 관계인 반면, busy : idle은 '바쁜 : 한가한'이라는 뜻으로 반의어 관계이므로 일치하지 않는다.
① 비우다 : 채우다 = 사다 : 팔다 (반의어 관계)
② 찢다 : 찢었다 = 가져오다 : 가져왔다 (현재형 : 과거형)
③ 완전한 = 아픈 (유의어 관계)
⑤ 생산하다 : 생산품 = 알리다 : 정보 ('동사 : 명사'의 관계)

02 eat out: 외식하다
work out: 운동하다
• 우리는 새 식당에서 외식하기로 결정했다.
• 그 팀은 대회를 준비하기 위해 운동한다.

03 ⓐ one by one: 하나씩
ⓑ in return: 답례로
• 그들은 규칙을 하나씩 설명했다.
• 선물에 대한 답례로, 나는 Amy를 위해 특별한 식사를 준비했다.

04 이것은 어렵지만 흥미로운 문제이다. → challenge(도전)
① 호의, 친절 ② 생활 ③ 활동 ⑤ 환경

05 주어진 우리말을 영작하면 We made a pie out of apples.가 되므로 ★에 들어갈 말로는 of가 적절하다.
make A out of B: B로 A를 만들다

06 • 그는 셔츠에 단추를 바느질해야 한다. (sew: 동 바느질하다)
• 그들은 곧바로 회의를 시작할 것이다. (right away: 곧바로, 즉시)
• Sally는 시험에서 만점을 받았다. (perfect: 형 완벽한[완전한])
• 나는 지난 주말에 내 오래된 컴퓨터를 수리하려고 애썼다. (fix: 동 수리하다)

07 무언가를 더 적거나 작게 만들다 → reduce(줄이다)

08 For here or to go?(여기서 드실 건가요, 아니면 가져가실 건가요?)는 식당이나 카페에서 주문을 받을 때 사용하는 표현으로, 두 사람의 관계로 가장 적절한 것은 ②이다.

09 '에어컨이 켜져 있다'는 여자의 말에 소년은 '몰랐다'며 '당장 문을 닫겠다'고 했으므로 빈칸에는 요청의 표현인 ④ '~해 주실 수 있나요'가 들어가는 것이 적절하다.

10 소년이 문을 닫아 달라는 요청을 수락했으므로, 대화가 끝난 직후에 소년이 할 일로 적절한 것은 ② '그는 문을 닫을 것이다.'이다.
① 그는 문을 고칠 것이다.
③ 그는 선풍기를 켤 것이다.
④ 그는 창문을 열 것이다.
⑤ 그는 에어컨을 끌 것이다.

11 ⑤ 상자를 차로 옮겨 달라는 요청에 Sure라고 수락했지만, 이어서 but I'm late for my class라고 말해 실제로는 도와줄 수 없는 상황임을 나타내고 있으므로 대화가 어색하다.

12 상대방의 요청을 거절할 때 I'm sorry, ~처럼 일단 거절의 의사를 나타낸 다음, 구체적인 이유와 사정을 덧붙일 수 있다.

13 소년은 소녀에게 ③ '외식하러 나가는 것'을 제안하고 있다.
① 저녁을 거르는 것
② 집에 머무르는 것
④ 온라인으로 음식을 주문하는 것
⑤ 소녀를 위해 음식을 만드는 것

14 (C) 플로깅. 조깅과 쓰레기 줍기를 동시에 한다는 뜻이야. — (A) 멋지다! 그럼 너는 플로깅 동아리의 회원이구나. — (D) 응. 우리는 매주 토요일 아침 10시부터 12시까지 함께 플로깅을 해. 관심 있니? — (B) 음, 생각해 볼게.

15 바로 앞에서 언급된 this trash bag을 가리킨다.

16 ② Alex는 조깅 중에 유나를 만난다. → 알 수 없음
④ 유나는 운동 가방을(→ 쓰레기봉투를) 들고 가야 한다.
① 유나는 플로깅을 하고 있다.
③ Alex는 플로깅의 의미를 몰랐다.
⑤ Alex는 유나의 도움 요청을 수락한다.

17 빈칸 다음에 to부정사 목적어가 이어지고 있으므로 to부정사를 목적어로 취하는 동사 want(원하다)가 들어가야 한다. 나머지 동사 keep(계속 ~하다), mind(꺼리다), enjoy(즐기다), avoid(피하다)는 모두 동명사만을 목적어로 취한다.

18 동사 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that 다음에는 「주어 +동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 한다.

19 ④ to부정사가 문장의 주어 역할을 할 때는 단수 취급하므로 excite를 excites로 고쳐야 한다.
(동물에 관한 흥미로운 책을 읽는 것은 나를 들뜨게 만든다.)

20 ③ that절의 주어로 쓰인 that이므로 생략할 수 없음 (목적어절을 이끄는 접속사 that은 생략되었음)
①, ②, ④, ⑤ 목적어절을 이끄는 that으로 생략할 수 있음

21 ② Eric은 점심 식사 후에 공원으로 걸어갔다. (전치사 to: ~로)
① 동물들과 노는 것은 즐겁다. (to부정사: 주어 역할)
③ 그들의 계획은 유명한 해변을 방문하는 것이다. (to부정사: 보어 역할)
④ Sam은 꽃 그림 그리는 것을 아주 좋아한다. (to부정사: 목적어 역할)
⑤ 나는 내일 일찍 일어나고 싶다. (to부정사: 목적어 역할)

22 주어진 문장과 ⑤의 that은 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰인 반면, ①은 지시대명사(그것[저것]), ②, ③, ④는 지시형용사(그[저] ~)로 쓰였다.
Grace는 그 시험이 쉬웠다고 생각한다.
① 나는 그것이 일어났다는 것을 믿을 수 없다.
② 저 의자는 아주 편해 보인다.
③ Ron은 고래에 관한 그 영화를 좋아한다.
④ 너 공원 근처에 있던 그 남자 봤니?
⑤ 나는 그들이 작년에 새 학교를 지었다고 들었다.

23 (A) that절이 문장의 주어로 쓰인 경우 단수 취급하므로 is가 적절하다.
(B) 동사 promise(약속하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 to order가 적절하다.
(C) 전치사 다음에는 (동)명사가 와야 하므로 playing이 적절하다.

24 ③ 동사 want(원하다)는 목적어로 to부정사를 취하므로 seeing을 to see로 고쳐야 한다.

25 ⓐ They share food는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장인데 뒤에 be동사가 이어지는 것으로 보아 문장의 주어 역할을 하고 있으므로 그 앞에 접속사 That이 들어가야 한다. that절이 문장의 주어 역할을 할 때는 접속사 that을 생략할 수 없다. (They share food → That they share food)
ⓔ 동사 love(매우 좋아하다)는 to부정사와 동명사를 모두 목적어로 취하므로 swim을 to swim이나 swimming으로 고쳐야 한다.

26 ⓐ he always arrives late이 문장의 보어 역할을 하므로 앞에 접속사 that이 들어가야 한다. 문장의 보어 역할을 할 때는 접속사 that을 생략할 수 없다.
ⓑ 동사 choose(선택하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 climb을 to climb으로 고쳐야 한다.

27 ② last는 '지난'의 뜻으로 과거를 나타내므로 is를 was로 고쳐야 한다.

28 뒤이어 나오는 단락에서 Olivia와 Domingo가 자신들의 제로 웨이스트 도전에 대해 이야기하고 있으므로 빈칸에는 ③ '공유하다'가 들어가야 적절하다.
① 찾다 ② 사다 ④ 바느질하다 ⑤ 계획하다

29 ② 무언가를 더 적거나 작게 만들다 → reduce(줄이다)
① 무언가를 하기로 선택하다 → decide(결심하다, 결정하다)
③ 답이나 의견을 제시하려고 하다 → guess(추측하다)
④ 무언가를 다시 좋은 상태로 되돌리다 → fix(수리하다)
⑤ 무언가를 한 장소에서 다른 장소로 가져가거나 운반하다 → bring(가져오다)

30 바로 앞 문장에 언급된 leftovers를 가리킨다.

31 ⓓ on the Internet: 인터넷에서, 인터넷으로
ⓕ be good at+(동)명사: ~을 잘하다

32 동사 learned와 think 다음에는 각각 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.

33 Domingo는 새 가방을 사고 싶었지만 제로 웨이스트 생활을 위해 찢어진 가방을 고쳐서 다시 사용하기로 했다고 나와 있으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

34 (A) 동사 heard의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 적절하다.
(B) 부정문에서 '조금도 (~ 아니다)'라는 뜻을 나타내는 any가 적절하다.
(C) feel+형용사: ~하게 느끼다

35 go away(없어지다)는 disappear(사라지다)와 바꿔 쓸 수 있다.

36 빈칸 ⓑ 다음에 나오는 내용은 민수가 플라스틱과 유리병을 재활용한 이야기이므로 제목으로는 Recycle(재활용하세요)이 적절하다.

37 one by one: 하나씩
① 시간을 어기지 않고 ③ ~에 늦은 ④ 그런데 ⑤ 동시에

38 민수는 재활용 기계에 플라스틱과 유리병을 집어넣고 포인트(points)를 받았다고 했다.
(Q: 민수는 재활용에 대한 대가로 무엇을 받았는가?)
39 빈칸에는 '~처럼'이라는 뜻을 가진 전치사 like가 들어가야 적절하다.
40 재활용 기계가 민수네 집 근처에 있다고 나와 있으므로 ⑤ '민수의 집은 재활용 기계 근처에 있다.'는 것을 알 수 있다.
① Emma는 종종 사람들에게 음식을 배달한다.
② Emma는 항상 재사용할 수 있는 용기를 사용한다.
③ Emma가 가장 좋아하는 식당이 오늘 문을 닫았다.
④ 민수는 어제 플라스틱과 유리병을 몇 개 구입했다.

서술형 끝내기 pp. 110~111

01 good at 02 information
03 plogging with, club members
04 please help, with 05 (I)'m (r)eally (s)orry
06 (1) Dad promised to repair my old bicycle.
(2) The problem is that we forgot the meeting.
07 (1) to report school news weekly
(2) That the park is clean
08 To choose good friends is very important.
09 I know that the library has many books.
10 is getting sicker and sicker
11 lunch 12 bag 13 a reusable container
14 use any single-use plastic
15 Minsu put some plastic and glass bottles into the recycling machine.

01 be good at: ~을 잘하다
02 사람, 사건 또는 상황에 대한 지식이나 사실 → information(정보)
(나는 여행에 대한 더 많은 정보가 필요하다.)
03 유나는 동아리 회원들과 함께 플로깅을 하고 있다고 했다.
(Q: 유나는 지금 무엇을 하고 있는가?)
04 '~을 해 주실 수 있나요?'라는 뜻으로 다른 사람에게 도움을 요청할 때 「Can you+동사원형 ~?」을 쓸 수 있다. please를 붙이면 좀 더 공손한 표현이 된다.
05 상대방의 요청을 거절할 때는 I'm (really) sorry, but ~.을 사용할 수 있으며 그 뒤에 구체적인 이유를 덧붙일 수 있다.
06 (1) 동사 promise(약속하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 repair를 to repair로 고쳐야 한다.
(2) we forgot the meeting이 「주어+동사」의 형태로 문장의 보어 역할을 하므로 앞에 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.
07 (1) be동사 다음에 '~하기, ~하는 것'이라는 뜻의 보어가 쓰일 때 「to+동사원형」 형태의 to부정사로 나타낼 수 있다.
(2) 문장의 주어 역할을 하도록 「that+주어+동사」 형태의 명사절로 문장을 완성한다.
08 '~하는 것, ~하기'라는 뜻의 주어는 「to+동사원형」 형태의 to부정사로 나타낼 수 있으므로 To choose good friends가 주어가 되고, to부정사가 주어 역할을 할 때는 단수 취급하므로 be동사는 is를 쓴다.
09 동사 know(알다)는 that절을 목적어로 취할 수 있는데, 접속사 that 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 한다.
10 우리가 생산하는 많은 쓰레기 때문에 지구가 점점 더 병들어 가고 있다고 했다.
(Q: 지구에 무슨 일이 일어나고 있는가?)
11 Olivia는 남은 음식으로 맛있는 점심을 만들었다고 나와 있다.
12 바로 앞에서 언급된 bag을 가리킨다.
13 Emma는 식당에 재사용할 수 있는 용기를 가지고 갔다고 나와 있다.
(Q: Emma는 식당에 무엇을 가져갔는가?)
14 Emma는 오늘 일회용 플라스틱을 사용하지 않아서 기분이 좋았다고 했다.
15 민수는 돈이 아니라 플라스틱과 유리병을 재활용 기계에 넣었다고 나와 있다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 112~115

01 ③ 02 ⑤ 03 waste 04 ④
05 |예시답안| '플로깅'은 조깅과 쓰레기 줍기를 동시에 한다는 뜻이다.
06 ② 07 ④ 08 is late for her class
09 Exercise → To exercise[Exercising]
10 ② 11 ⑤ 12 ⑤
13 (1) to learn five new languages
(2) that the dish will be delicious
14 ⑤ 15 ⑤ 16 challenge 17 ④
18 ① 19 my bag 20 ⑤ 21 ②
22 |예시답안| 오늘 나는 음식 배달 서비스를 이용하지 않았다.
23 ④ 24 ② 25 ③

01 ③ '나는 내일까지 그 그림을 완성할 것이다.'에서 complete는 '완성하다'라는 뜻의 동사로 쓰였다.
① 그 남자는 화재로부터 아이를 구했다. (save: 동 구하다)
② 그 기계는 갑자기 작동을 멈췄다. (machine: 명 기계)
④ 다른 사람에게 호의를 베푸는 것은 행복을 가져다준다. (favor: 명 호의, 친절)
⑤ 우리는 도서관에서 소음을 줄여야 한다. (reduce: 동 줄이다)
02 주어진 우리말을 영작하면 Dave gave away all his toys to his friends.가 된다.
give away: 거저 주다, 선물로 주다; 나눠 주다
03 waste: 명 쓰레기 동 낭비하다
• 쓰레기를 쓰레기통에 넣어 주세요.
• 우리는 물과 전기를 낭비해서는 안 된다.
04 from A to B: A부터 B까지
05 It means jogging and picking up trash at the same time.을 통해 '플로깅'의 의미를 알 수 있다.
(Q: '플로깅'은 무엇을 의미하는가?)
06 대화의 마지막에서 유나가 쓰레기봉투 드는 것을 도와 달라고 하자 Alex는 Sure.(물론이지.)로 대답했다. 따라서 정답은 ②이다.
07 아빠는 딸에게 '상자를 차로 옮겨 달라'고 요청하고 있다.
08 I'm really sorry, Dad, but I'm late for my class.에서 소녀가 수업에 늦었기 때문에 아빠를 도와줄 수 없음을 알 수 있다.
(Q: 소녀는 왜 아빠를 도와줄 수 없는가?)
09 동사 Exercise가 문장의 주어 역할을 하므로 to부정사인 To exercise나 동명사인 Exercising으로 고쳐야 한다.
10 ②는 '~로'라는 뜻의 전치사 to가 들어가야 하고, 나머지는 모두 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 적절하다.

① 나는 Joe가 아주 친절한 사람이라고 들었다.
② 우리는 함께 버스 정류장으로 걸어갔다.
③ 그들은 근면함이 성공을 가져온다는 것을 배운다.
④ Rachel은 역이 학교 근처에 있다는 것을 안다.
⑤ 선생님은 모두가 나아질 수 있다고 믿는다.

11 빈칸 다음에 to부정사 목적어가 이어지고 있으므로 동명사만을 목적어로 취하는 동사 finish(마치다)는 빈칸에 들어갈 수 없다. 동사 love(매우 좋아하다)와 begin(시작하다)은 동명사와 to부정사를 모두 목적어로 취할 수 있고, 동사 want(원하다)와 decide(결심하다)는 to부정사를 목적어로 취한다.

12 ⑤ 동사 guess 다음에 목적어로 명사절이 올 경우 「that+주어+동사」 형태가 나와야 하므로 the weather is perfect ~로 고쳐야 한다.

13 (1) 동명사가 문장의 보어 역할을 할 때는 to부정사로 바꿔 쓸 수 있다.
(2) 동사 think의 목적어 역할을 하는 명사절을 접속사 that을 써서 만들 수 있다.

14 글의 3번에 '일회용 플라스틱을 사용하지 말라'고 나와 있으므로 사용을 피해야 하는 것은 ⑤ '일회용 플라스틱'이다.
① 남은 음식 ② 유리병
③ 재사용할 수 있는 가방 ④ 식품 용기

15 (A) '매일 우리는 많은 양의 쓰레기를 생산한다'라는 뜻이 되어야 하므로 produce(생산하다)가 적절하다. (remove: 없애다)
(B) '당신의 이야기를 공유해 주세요'라는 뜻이 되어야 하므로 share(공유하다)가 적절하다. (hide: 숨기다)
(C) '음식물 쓰레기를 줄여라'라는 뜻이 되어야 하므로 Reduce(줄이다)가 적절하다. (increase: 늘리다)

16 어렵지만 흥미로운 문제 → challenge(도전)

17 ④ 앞에서 말한 가방과 같은 종류지만, 정확히 그 가방은 아니므로 부정대명사 one을 쓰는 것이 적절하다. it은 앞에서 언급한 '그 가방 자체'를 가리킬 때 쓰기 때문에 적절하지 않다.

18 빈칸 앞에서는 남은 음식을 활용해 점심을 만들었다고 했고, 빈칸 뒤에서는 남은 음식을 이용한 요리법을 인터넷에서 찾을 수 있다고 언급했으므로, 두 내용을 자연스럽게 연결하는 말은 FYI(For Your Information: 참고로)이다.
② 또는 ③ 그러나 ④ 처음에 ⑤ 왜냐하면

19 Domingo가 앞에서 언급한 my bag을 가리킨다.

20 Domingo는 '자신이 바느질을 잘하지 못해서 가방이 완벽해 보인다고 생각하지 않는다'고 했으므로 ⑤ 'Domingo는 자신의 가방을 완벽히 수선했다.'는 본문의 내용과 일치하지 않는다.
① 지구는 아프다.
② Olivia는 그녀의 생일에 외식을 했다.
③ Domingo의 개는 그의 가방을 찢었다.
④ 제로 웨이스트 생활에서 재사용은 중요하다.

21 ② that절의 주어 plastic이 3인칭 단수이므로 go를 goes로 고쳐야 한다.

22 I didn't 다음에 use food delivery services가 생략되어 있다.

23 with: ㉦ ~을 가지고; ~을 이용하여

24 재활용 기계에 플라스틱과 유리병을 집어넣은 대가로 포인트를 받았으므로 빈칸에는 ② '대신에, 답례로'가 들어가야 적절하다.
① 몹시 ③ 서로 ④ 실수로 ⑤ 사실은

25 ⓑ, ⓒ, ⓓ에 대해서는 나와 있지 않다.
ⓐ Emma는 음식을 얻기 위해 무엇을 자주 사용하는가? → 음식 배달 서비스
ⓔ 민수는 재활용 기계에서 포인트를 받은 후에 무엇을 할 수 있는가? → 돈처럼 쓸 수 있다.
ⓑ Emma는 식당에서 어떤 음식을 주문했는가?
ⓒ 민수는 재활용 기계에 몇 개의 병을 넣었는가?
ⓓ 민수는 재활용 기계에서 몇 포인트를 받았는가?

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 116~119

01 ② 02 ④
03 (1) social (2) decide (3) water / (A) → sew
04 ⑤ 05 Are you, in 06 ④ 07 ③
08 The air conditioner is on. 09 Waking 10 ③
11 ⑤ 12 ③
13 ⓐ → To learn new things opens your mind.
ⓑ → The problem is that we failed the test.
ⓒ → Remember to turn off the light later.
14 ④ 15 ①
16 the Earth is getting sicker and sicker 17 ④
18 ④ 19 ② 20 ④
21 I'm not very good at sewing 22 ④ 23 ②
24 to fix, bag, reuse 25 ④

01 ②는 '사다 : 팔다'라는 뜻으로 반의어 관계인 반면, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 아픈 ③ 수리하다 ④ 구하다 ⑤ 쓰레기

02 ④ '너무 덥다'고 했으므로 turn off(끄다)를 turn on(켜다)으로 바꿔서 '선풍기를 켜 줄래?'가 되어야 자연스럽다.
① 그 개는 베개를 찢으려고 했다. (tear: ㉤ 찢다)
② 나는 Alice에 대한 이야기를 믿지 않는다. (believe: ㉣ 믿다)
③ 그들은 쓰레기통을 비우기 시작했다. (empty: ㉣ 비우다)
⑤ 우리는 무거운 가구를 새 아파트로 옮겼다. (heavy: ㉥ 무거운)

03 (1) 사회와 관련된 → social(사회의)
(2) 무언가를 하기로 선택하다 → decide(결심하다, 결정하다)
(3) 무언가에 물을 얹다 → water(물을 주다)

04 ⑤는 '그러고 싶지만, 안 되겠어.'의 의미로 상대방의 도움 요청을 거절할 때 쓰는 표현이다.

05 be interested in: ~에 관심이 있다

06 유나의 플로깅 동아리는 매주 토요일 아침 10시부터 12시까지 함께 플로깅을 한다고 했으므로 ④ '유나의 동아리는 오전 10시에 플로깅을 시작한다.'가 대화의 내용과 일치한다.
① 유나는 혼자(→ 동아리 회원들과 함께) 플로깅을 한다.
② 유나는 매주 일요일(→ 토요일)에 플로깅을 한다.
③ 유나는 플로깅을 좋아하지 않는다. → 언급되지 않음
⑤ Alex는 토요일마다 유나를 돕는다. → 언급되지 않음

07 빈칸에는 '~을 해 줄 수 있나요?'라는 의미로 도움을 요청하는 표현인 can you please ~?의 can이 들어가야 적절하다.

08 Oh, I didn't know that.에서 that은 '에어컨이 켜져 있다는 사실'을 가리킨다.

09 to부정사가 문장의 주어로 쓰일 때는 동명사로 바꿔 쓸 수 있다. (일찍 일어나는 것은 때때로 어렵다.)

10 ③의 that은 problem을 수식하는 지시형용사(그[저] ~)이고, 나머지는 모두 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이다.
① 우리는 그 빵집이 일찍 문을 연다는 것을 안다.

② 나는 그들이 새집으로 이사했다는 것을 들었다.
③ 선생님은 그 문제를 우리에게 설명해 주셨다.
④ 야영객들은 곰이 큰 소음을 피한다는 것을 배운다.
⑤ 그 아이는 자신의 장난감 자동차가 가장 빠르다고 생각한다.

11 ⓐ 동사 enjoy(즐기다)는 동명사를 목적어로 취한다.
ⓑ 동사 expect(기대하다)는 to부정사를 목적어로 취한다.

12 ⓐ '그 소녀가 거짓말하고 있는 것은 분명하다.'의 뜻으로 진주어 that the girl is lying이 문장의 뒤로 이동한 형태이다. 따라서 문장의 맨 앞에는 가주어 It이 와야 한다. (This → It)
ⓓ to부정사는 「to+동사원형」 형태가 되어야 하므로 learns를 learn으로 고쳐야 한다.

13 ⓐ to부정사가 문장의 주어 역할을 할 때는 단수 취급하므로 open을 opens로 고쳐야 한다.
ⓑ 「주어+동사」 형태의 we failed the test가 문장의 보어 역할을 하므로 to를 명사절을 이끄는 접속사 that으로 고쳐야 한다.
ⓒ '(앞으로) ~할 것을 기억하다'라는 뜻을 나타낼 때는 remember 다음에 목적어로 to부정사를 써야 하므로 turn을 to turn으로 바꿔야 한다.

14 동아리 Green Earth는 ④ '학교 주변에서' 플로깅을 할 예정이라고 말하고 있다.
① 공원에서 ② 숲속에서 ③ 강 근처에서 ⑤ 놀이터에서

15 ①의 waste는 '쓰레기'라는 뜻의 명사로 쓰였다.

16 '~하고 있다'는 「be동사+동사원형-ing」의 현재진행형으로 나타내고, '점점 더 ~해지다'는 「get+비교급 and 비교급」으로 쓴다.

17 ⓑ last Saturday로 보아 과거의 일이고 주어가 My birthday로 단수이므로 was가 적절하다.
ⓒ 빈칸 다음에 lots of leftovers라는 복수명사가 이어지므로 were가 적절하다.

18 '그다음 날 나는 그것들로 맛있는 점심을 만들었다.'고 했으므로 them은 바로 앞에 나온 leftovers(남은 음식)를 가리킨다.

19 '병들고 있는 지구를 구하고 싶으면 제로 웨이스트 챌린지에 동참하라'고 했으므로 정답은 ②이다.

20 (A), (B), (C)는 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that으로 쓰인 반면, (D)는 지시대명사로 쓰였다.

21 be good at+(동)명사: ~을 잘하다

22 it은 바로 앞에서 말한 가방이 완벽해 보이지 않는 것을 의미한다.

23 pick up: ~을 찾(아오)다

24 Domingo는 재사용하는 것이 제로 웨이스트 생활에 중요하다고 배웠기 때문에 찢어진 가방을 수선해서 다시 사용하기로 했다고 나와 있다.
(Q: Domingo는 제로 웨이스트 생활을 위해 무엇을 하기로 결심했는가?)

25 Emma는 '오늘 어떤 일회용 플라스틱도 사용하지 않아서 기분이 좋았다'고 했다.
① 자동차 이용하기 ② 음식 사기
③ 새로운 물건 사기 ④ 일회용 플라스틱 사용하기
⑤ 재활용 기계 이용하기

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 120~123

01 ① 02 ⑤ 03 at the same time
04 |예시답안| 바나나 스무디를 플라스틱 컵에 담아 주는 것
05 ⑤ 06 Saturday Morning, 10[Ten], 12[Twelve]
07 ①, ⑤ 08 ④ 09 ⑤ 10 ④
11 ⓐ to do ⓑ to become[becoming] ⓒ that 12 ④
13 (1) (ⓐ) → That you write poems is cool.
(2) (ⓔ) → We hear (that) the museum is free on Sundays.
14 ③ 15 ② 16 ② 17 ③
18 learned that reusing[to reuse] is important for
19 ① 20 ⑤ 21 reusable
22 Don't you think
23 (ⓐ) → |예시답안| She[Emma] walked to the restaurant.
24 ② 25 ①

01 ① secondhand(중고의)의 적절한 영영풀이는 not new and used(새것이 아니고 사용된)이다.
② produce(생산하다): 새로운 것을 만들다
③ favor(호의): 누군가를 돕기 위한 친절한 행동
④ believe(믿다): 무언가가 사실이라고 확신하다
⑤ empty(비우다): 무언가 안쪽에 있는 모든 것을 치우다

02 • 나는 새 프로젝트로 바쁘다. (busy: ㉲ 바쁜)
• Kelly는 꼬리표에 자신의 이름을 썼다. (tag: ㉯ 꼬리표)
• 나는 그 드레스의 가격을 추측하려고 애썼다. (guess: ㉱ 추측하다)
• 우리는 울타리에서 나온 나무를 재사용할 것이다. (reuse: ㉱ 재사용하다)

03 at the same time: 동시에

04 소녀는 바나나 스무디를 주문하면서 유리잔이 아닌 플라스틱 컵에 담아 달라고 부탁하고 있다.

05 주어진 문장은 '그런데, 이 쓰레기봉투 드는 것 좀 도와줄래?'라는 뜻으로, ⑤ 다음에 나오는 It's heavy.의 It이 this trash bag을 가리키므로 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.

06 유나의 플로깅 동아리는 매주 토요일 아침 10시부터 12시까지 함께 플로깅을 한다고 나와 있다.

07 플로깅은 조깅과 쓰레기 줍기를 동시에 하는 활동이므로 ① '운동하는 것'과 ⑤ '환경을 깨끗이 하는 것'이 주요 목적임을 알 수 있다.
② 돈을 모으는 것
③ 경주에 참가하는 것
④ 새로운 친구를 사귀는 것

08 '~하지 마.'라는 뜻의 부정 명령문은 「Don't+동사원형 ~.」으로, '(앞으로) ~할 것을 잊다'라는 표현은 「forget+to부정사」로 나타낼 수 있다.

09 주어진 문장과 ⑤의 that은 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 쓰인 반면, ①, ②, ④는 명사를 수식하는 지시형용사로, ③은 지시대명사로 쓰였다.
우리는 친절이 행복을 퍼뜨린다는 것을 배운다.
① Hugh는 그 재킷을 사기를 원한다.
② 나는 그 책이 선반 위에 있다는 것을 안다.
③ 저것은 내가 가장 좋아하는 책이다.
④ 저기 있는 저 사람은 아주 낯이 익다.
⑤ 그 조종사는 비행기가 부드럽게 착륙했다고 생각한다.

10 ④ 동사 hope(희망하다)는 목적어로 to부정사를 취하므로 learn을 to learn으로 고쳐야 한다.
내 친구들과 함께 요리를 하는 것은 재미있다. 우리의 계획은 스파게티를 만드는 것이다. 우리가 함께 맛있는 음식을 즐길 수 있다는 것은 우리에게 중요하다. 나는 이 활동을 하는 동안 새로운 요리법

을 배우기를 희망한다. 함께 요리하는 것은 우리에게 특별한 추억을 만들어 줄 것이다.

11 ⓐ 동사 want(원하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 to do가 들어가야 한다.
ⓑ 동사 become이 문장의 보어 역할을 하므로 to부정사 to become이나 동명사 becoming이 들어가야 한다.
ⓒ 동사 think 뒤에는 목적어절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.

12 ⓑ 동사 choose(선택하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 giving을 to give로 고쳐야 한다.
ⓒ '우리가 충분한 잠을 자는 것은 중요하다'의 의미로, 주어인 That we get enough sleep이 문장 뒤로 이동하고 본래 주어 자리에 It을 사용한 형태이므로 this 대신 that을 써야 한다.

13 ⓐ that절이 문장의 주어로 쓰인 경우 단수 취급하므로 are를 is로 고쳐야 한다.
ⓔ the museum ~ 이하가 「주어+동사」 형태의 완전한 문장으로 되어 있고, 동사 hear의 목적어 역할을 하고 있으므로 it을 명사절을 이끄는 접속사 that으로 바꿔야 한다.

14 ③이 '낭비하다'라는 뜻의 동사로 쓰인 반면, ⓐ와 나머지는 모두 '쓰레기'라는 뜻의 명사로 쓰였다.
① 공원에 쓰레기를 두고 가지 마세요.
② 쓰레기통에 있는 쓰레기에서 악취가 난다.
③ 비디오 게임에 시간을 낭비하지 마라.
④ 음식물 쓰레기는 특별한 쓰레기통에 넣어야 한다.
⑤ 많은 동물들이 해양 쓰레기 때문에 죽는다.

15 (B) lots of leftovers는 복수명사이므로 was를 were로 고쳐야 한다.
(D) 동사 decide(결심하다)는 to부정사를 목적어로 취하므로 fix를 to fix로 고쳐야 한다.

16 Olivia와 Domingo의 챌린지를 살펴보면 쓰레기를 줄이는 것이 목적임을 알 수 있으므로 빈칸에는 ② '제로 웨이스트의'가 들어가야 적절하다.
① 일회용의 ③ 무공해의
④ 에너지를 절약하는 ⑤ 바다 친화적인

17 빈칸 ⓒ의 앞에서는 남은 음식이 많았다고 했고, 빈칸 뒤에서는 그것들을 집으로 가져왔다고 했다. 빈칸 ⓓ의 앞에서는 새 가방을 사고 싶었다고 했고, 빈칸 뒤에서는 다시 생각해 봤다고 했다. 빈칸 앞뒤의 내용이 서로 대조적이므로 빈칸에는 역접의 접속사 but(그러나)이 들어가야 적절하다.

18 '재사용이 제로 웨이스트 생활에 중요하다고'를 동사 learned의 목적어로 나타내기 위해 「that+주어+동사」 형태를 사용한다. 이때 that절의 주어 자리에는 동명사 reusing이나 to부정사 to reuse를 쓸 수 있다.

19 내용을 바르게 이해한 사람은 'Olivia와 Domingo는 쓰레기를 덜 만들기 위해 노력하고 있어.'라고 말한 Kate와 '우리는 남은 음식으로 다른 요리를 할 수 있어.'라고 말한 Mark이다.
Tom: 외식하는 것은 음식물 쓰레기를 줄일 수 있어.
Alice: 새 제품을 사는 것이 무언가를 재사용하는 것보다 더 싸.

20 ⑤의 like는 '좋아하다'라는 뜻의 동사가 아니라 '~처럼'이라는 뜻의 전치사로 쓰였다.

21 single-use(일회용의)의 반의어로 본문에서 reusable(재사용할 수 있는)이 사용되었다.

22 Don't로 시작하는 부정의문문은 「Don't+주어+동사원형 ~?」의 형태로 나타낸다.

23 Emma는 걸어서 식당에 갔다고 했다.
ⓐ Emma는 어떻게 식당에 도착했는가?
ⓑ 민수는 몇 포인트를 받았는가?
ⓒ 민수는 포인트로 무엇을 살 것인가?

24 글쓴이는 신발이 조금 작았다고 했고 so(그래서)가 쓰였으므로 '운동화를 자주 신지 않았다'로 이어져야 자연스럽다. 따라서 ②는 I didn't wear them often이 되어야 한다.

25 '나는 내 운동화를 나누어 주고 싶다.'라는 문장으로 시작하여 운동화 구매처, 색상, 사이즈 등에 대해 말하고 있으므로 제목으로 가장 적절한 것은 ① '무료 운동화'이다.
② 내가 가장 좋아하는 색상
③ 새 신발 구매하기
④ 내 발 사이즈 변화
⑤ 우리 동네의 새 신발 가게

LESSON 07

Find Your Dream

교과서 어휘 확인 문제 pp. 128~129

STEP 1

A
01 ~이 되다
02 종류; 친절한
03 긴장한, 불안한
04 배우
05 기술, 기능
06 기자, 리포터
07 굉장한, 경이로운
08 해변, 바닷가
09 장소
10 조련사
11 편집자
12 작곡[작사]가
13 우정
14 촬영하다, 찍다
15 포착하다
16 스토리텔링, 이야기하기
17 작업실
18 아름다움
19 요리사
20 파도

B
01 world-famous
02 excited
03 fly
04 calm
05 director
06 begin
07 effect
08 create
09 order
10 train
11 interest
12 signal
13 record
14 delete
15 container
16 scene
17 manager
18 real
19 future
20 engineer

C
01 감기에 걸리다
02 야외 촬영장에서, 현장[현지]에서
03 A와 B 사이에
04 실수로
05 ~을 잘하다
06 우리 ~하는 게 어때?
07 ~을 돌보다
08 운동하다
09 ~에 관심[흥미]이 있다
10 오랫동안

D
01 by mistake
02 be in charge of
03 Why don't we ~?
04 for a long time
05 of course
06 work out
07 between A and B
08 on location
09 be over
10 take care of

STEP 2

A
01 easy, 쉬운
02 location, 장소
03 future, 미래
04 skill, 기술, 기능
05 moment, 순간
06 nervous, 긴장한, 불안한
07 delete, 지우다, 삭제하다
08 calm, 진정시키다

B
01 order
02 friendship
03 job
04 train
05 photography

C
01 scene
02 in charge of
03 good at
04 between, and
05 on location

Words Plus+

A
01 scientist
02 Italian
03 editor
04 reporter
05 became

B
01 nervous
02 begin
03 easy
04 excited
05 future

교과서 어휘 실전 문제 pp. 130~131

01 ⑤ 02 Why don't 03 ① 04 ①
05 ② 06 ② 07 ②, ③ 08 (t)rain 09 ②
10 ④ 11 ⑤ 12 wave 13 of 14 ③
15 ①

01 ⑤는 '긴장한, 불안한'이라는 뜻으로 유의어 관계인 반면, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 부드러운 : 단단한, 딱딱한
② 미래 : 과거
③ 쉬운 : 어려운
④ 흥분한, 신난 : 지루한

02 Why don't we ~?: 우리 ~하는 게 어때?

03 이것은 사람이 돈을 벌기 위해 하는 일이다. → job(직업)
② 기술, 기능 ③ 효과 ④ 파도 ⑤ 우정

04 ① '그 여배우는 아름다운 드레스를 입었다.'라는 뜻이 되어야 자연스러우므로 beauty(아름다움)를 beautiful(아름다운)로 바꿔야 한다.
② 그 밴드는 영화를 위한 음악을 녹음할 것이다. (record: 동 녹음하다, 녹화하다)
③ 그 배는 근처 배에 신호를 보냈다. (signal: 명 신호)
④ 그 순간은 단체 사진을 찍기에 완벽했다. (moment: 명 순간)
⑤ 소녀들의 우정은 초등학교 때 시작되었다. (friendship: 명 우정)

05 비행기를 조종하는 사람은 ② '조종사'이다.
① 요리사 ③ 편집자 ④ 모델 ⑤ 조련사

06 ⓐ be interested in: ~에 관심[흥미]이 있다
ⓑ be in charge of: ~을 담당하다, 책임지다
• 나는 만화책을 수집하는 것에 관심이 있다.
• 내 남동생은 우리 애완 물고기에게 먹이 주는 것을 맡고 있다.

07 be over: 끝나다 (= end, finish)
(그 콘서트는 몇 분 후에 끝날 것이다.)

08 사람이나 동물이 무언가를 하도록 가르치다 → train(훈련하다, 교육하다)

09 주어진 우리말을 영작하면 Lisa left her wallet at school by mistake.가 된다.
by mistake: 실수로

10 • 나는 단편 영화를 촬영할 계획이다. (shoot: 동 촬영하다)
• Greg는 일몰을 포착하고 싶어 한다. (capture: 동 포착하다)
• 새 체육관에는 수영장이 있다. (gym: 명 체육관, 스포츠 센터)
• 엔지니어는 기계에 관련된 문제를 해결했다. (engineer: 명 엔지니어)

11 ⑤의 kind는 '종류'라는 의미의 명사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '친절한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
① Brian은 그의 반 모두에게 친절하다.
② 그 웨이터는 매우 친절하고 도움이 되었다.
③ 가이드는 나에게 친절한 미소를 보여 주었다.

④ 나는 나의 친구로부터 친절한 메시지를 받았다.
⑤ 그들은 이 가게에서 모든 종류의 책을 판매한다.

12 솟아올라 바다를 가로질러 움직이는 물 → wave(파도)
(서퍼들은 오후 내내 큰 파도를 탔다.)

13 of course: 당연히, 물론
take care of: ~을 돌보다
• 물론, 우리 모두가 네 생일을 기억해!
• 내가 네 휴가 동안 식물들을 돌볼게.

14 ③ become은 '~이 되다'라는 뜻으로 to Europe(유럽으로)과 함께 쓰기에 어울리지 않는다. 이 문장에는 travel(여행하다)이나 go(가다)처럼 목적지로의 이동을 의미하는 동사가 와야 자연스럽다.
① 파도가 큰 소리를 냈다. (wave: 명 파도)
② 나는 밀가루를 물과 소금에 섞었다. (flour: 명 밀가루)
④ 감독이 영화의 결말을 설명해 주었다. (director: 명 감독)
⑤ 그들은 내일 아침에 새로운 비행기를 조종할 것이다. (fly: 동 (비행기 등을) 조종하다)

15 create와 바꿔 쓸 수 있는 것은 ① '만들다'이다.
(그녀는 자신의 사업을 위한 새로운 웹사이트를 만들고 싶어 한다.)

교과서 대화 모두 보기 pp. 134~135

1 F	2 T	3 T	4 F
5 T	6 F	7 F	8 T

1 민수는 축구 선수가 아닌 스포츠 기자가 되고 싶어 한다.
4 Jacob은 패션 디자이너가 되고 싶어 하며, 소녀의 장래 희망은 나오지 않았다.
6 하준이는 테니스를 잘 친다고 했다.
7 소녀는 과학자가 아닌 사진작가가 되고 싶어 한다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 136~137

1 be, future, want, watch, all kinds
2 what, making, delicious, interested, world-famous chef
3 awesome, writing, good, songwriter, songs
4 Are, clothes, cool, make, someday
5 why, airplane, fun, pilot, flying, about, making, not, engineer, sounds, want, Let's, try, idea
6 name, interested, good, player, My
7 doing, birds, pictures, photographer
8 make, in, be, in, Yes

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 138~139

1 ⓑ → (ⓒ) → (ⓓ) → (ⓐ)
2 (ⓐ) → ⓓ → (ⓑ) → (ⓒ)
3 (ⓓ) → ⓑ → (ⓒ) → (ⓐ)
4 (ⓒ) → (ⓑ) → ⓐ → (ⓓ)
5 ⓔ → (ⓗ) → ⓓ → (ⓕ) → ⓐ → ⓘ → (ⓑ) → (ⓖ) → ⓒ
6 (ⓐ) → ⓒ → (ⓓ) → ⓑ
7 (ⓑ) → (ⓐ) → ⓒ → (ⓓ)
8 (ⓐ) → ⓒ → (ⓑ) → (ⓓ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 140~141

01 ④	02 ⑤	03 ③	04 ④	
05 (w)ant (t)o		06 ③	07 ②	
08 computer program		09 ⑤	10 ⑤	11 ①
12 ④	13 ②	14 ⑤	15 ③	

01 What do you want to be in the future?는 '너는 장래에 무엇이 되고 싶니?'라는 뜻으로 장래 희망을 물을 때 쓰는 표현이다.
02 관심이나 흥미를 답할 때 I'm interested in ~.을 쓸 수 있는데, 이때 전치사 뒤에는 명사나 동명사가 나와야 한다.
03 ③ '나는 모든 종류의 스포츠를 알아.'를 제외한 나머지는 모두 모든 스포츠에 대한 관심이나 흥미를 나타내는 표현들이다.
04 (C) 너 무엇을 하고 있니? — (A) 나는 새들의 사진을 찍는 중이야. — (D) 너는 사진을 찍는 것에 관심이 있니? — (B) 응, 아주 많아. 나는 사진작가가 되고 싶어.
05 장래 희망을 말할 때는 I want to be ~.(나는 ~이 되고 싶어.)나 I'll be ~.(나는 ~이 될 거야.) 등으로 표현한다.
06 Jacob이 소녀의 말에 '고맙다'고 대답했으므로 ③ '그거 정말 멋지다!'가 적절하다.
① 그것 참 안됐다! ② 그거 너무 따분하다!
④ 밖이 너무 덥다! ⑤ 정말 잘됐네!
07 Jacob은 소녀에게 언젠가 옷을 만들어 주겠다고 말하고 있으므로 ② '소녀에게 옷을 만들어 주는 것'이 약속의 내용으로 가장 적절하다.
① 소녀와 함께 축구를 하는 것
③ 소녀와 함께 쇼핑하러 가는 것
④ 그의 옷을 소녀에게 보여 주는 것
⑤ 소녀에게 패션에 대해 가르쳐 주는 것
08 호진이는 컴퓨터 프로그램으로 노래를 만들고 있다고 말하고 있다.
(Q: 호진이는 노래를 만들기 위해 무엇을 사용하고 있는가?)
09 빈칸 뒤에서 긍정의 대답과 함께 '나는 노래를 만드는 것에 정말로 관심이 있다'고 말하는 것으로 보아 빈칸에는 ⑤ '너는 작곡가가 되고 싶니?'가 들어가는 것이 적절하다.
① 내가 뭘 해야 하니?
② 너는 도움이 필요하니?
③ 너는 어떤 음악을 좋아하니?
④ 네가 가장 좋아하는 작곡가는 누구니?
10 소녀는 It's awesome.(굉장하다.), You're very good.(정말 잘하는구나.) 등의 말로 호진이의 음악을 칭찬하고 있다.
11 우리말을 영작하면 Jiho, why don't we try this?가 된다.
Why don't we+동사원형 ~?: 우리 ~하는 게 어때?
12 ⓑ look like+명사(구): ~처럼 보이다
(fun: 재미, funny: 웃기는)
ⓔ sound+형용사: ~하게 들리다
(cool: 멋진; 시원한, cold: 추운, coldness: 냉담함; 차가움)
13 지호가 자신의 관심사에 대해 말한 다음 Lucy 또한 자신의 관심사에 대해 말하고 있으므로 빈칸에는 ② '너는 어때'라고 상대방의 의견을 묻는 표현이 들어가야 적절하다.
① 어떻게 지내니 ③ 처음 뵙겠습니다
④ 너는 무엇을 하고 있니 ⑤ 너 무슨 문제라도 있니
14 지호가 비행기 조종에 관심이 있다고 하자, Lucy는 비행기를 만드는 것에 관심이 있어서 비행기 엔지니어가 되고 싶다고 말하고 있다.

① 나는 조종사가 아니야.
② 나는 비행기를 좋아하지 않아.
③ 나는 비행기를 만들고 싶지 않아.
④ 나는 비행기를 타고 싶지 않아.
⑤ 나는 비행기를 조종하는 데 관심이 없어.

15 Lucy의 아버지 직업은 나와 있지 않으므로 ③ 'Lucy의 아버지는 비행기 엔지니어이다.'가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 144~145

1 to부정사의 부사적 용법

A 01 to cross 02 to wake
03 to become 04 to make
05 to paint

B 01 to cook 02 to improve
03 to write 04 to warn
05 to protect

C 01 to visit their parents 02 to buy fresh vegetables
03 to go hiking 04 as to meet her friend
05 in order to catch the thief

2 시간 접속사 when, before, after

A 01 while 02 until 03 When
04 after 05 Before

B 01 before 02 until 03 when
04 while 05 after

C 01 while the sun is hot
02 after I take the medicine
03 until[till] he crosses the finish line
04 when he watches action movies
05 before they start working

교과서 문법 실전 문제 pp. 146~149

01 ③ 02 ③ 03 ④ 04 ④ 05 ③
06 ② 07 ③ 08 ② 09 ② 10 ⑤
11 ①, ④ 12 ⑤ 13 ② 14 ③ 15 ①
16 ④ 17 ③ 18 ④ 19 ③
20 (1) to find the way (2) when I need new clothes
21 ⓐ to win ⓑ to remember ⓒ to finish
22 ⓐ ran in the park ⓑ read a book ⓒ went to bed
23 (1) (ⓐ) → Tim took a taxi to arrive on time.
(2) (ⓓ) → We will eat snacks after we play soccer.
24 to remember this moment
25 We clapped when Alex finished the song.

01 주어진 문장은 'Peter는 비디오 게임을 하기 위해 점심을 건너뛰었다.'라는 뜻이 되어야 하므로 「to+동사원형」을 사용하여 '~하기 위해(서)'를 나타낸다.

02 '~할 때'라는 뜻을 나타내는 접속사는 ③ when이다.

03 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 쓸 수 있다.

04 when은 의문사로 쓰일 때는 '언제', 시간 접속사로 쓰일 때는 '~할 때'라는 뜻을 갖는다.

05 ③의 to는 '~로'라는 뜻을 나타내는 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 목적을 나타내는 to부정사(to+동사원형)의 부사적 용법으로 쓰였다.
① Kevin은 건강을 유지하기 위해 매일 달린다.
② 그는 좋은 성적을 받기 위해 열심히 공부했다.
③ 그들은 방과 후에 도서관으로 갔다.
④ 그들은 그 소식을 공유하기 위해 포스터를 만들었다.
⑤ Sue는 새 친구들을 만나기 위해 동아리에 가입했다.

06 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다. 따라서 ⓐ에서는 부사절의 주어가 3인칭 단수 the rain이므로 falls가 들어가야 하고, ⓑ에서는 주어가 I이므로 go가 들어가야 한다.
ⓐ 비가 내리기 전에 바람이 세게 불 것이다.
ⓑ 나는 쇼핑몰에 갈 때 부모님 선물을 살 것이다.

07 '~하지 않기 위해(서)'라는 부정의 목적을 나타낼 때는 to부정사 바로 앞에 부정어 not을 써서 「not+to부정사」의 형태로 나타낸다.

08 ②의 빈칸에는 동사 believe의 목적어절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 모두 '~할 때'라는 뜻을 가진 시간 접속사 when이 들어가야 한다.
① 아기는 배가 고플 때 운다.
② 나는 Alex가 제시간에 도착할 것이라고 믿는다.
③ 나는 어두운 숲을 봤을 때 무서웠다.
④ Joe는 자유 시간이 있을 때 그림을 그린다.
⑤ 우리는 우리 팀이 골을 넣었을 때 소리를 질렀다.

09 주어진 문장과 ②에서는 목적(~하기 위해(서))을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 동사의 목적어(~하는 것[하기]을)로 쓰인 to부정사의 명사적 용법이다.
나는 우주에 대해 배우기 위해 책을 빌렸다.
① 그녀는 매일 아침 커피를 마시는 것을 좋아한다.
② 몇몇 사람들은 비를 피하기 위해 빠르게 달렸다.
③ 우리는 저녁 식사 후에 영화를 보기를 원한다.
④ 그 운동선수는 금메달을 따기를 희망한다.
⑤ 내 여동생은 올해 제주도를 방문하는 것을 원한다.

10 산책을 하고 나서 아이스크림을 먹었다는 뜻이므로 before가 적절하다.
민수는 산책을 한 후에 아이스크림을 먹었다.
→ 민수는 아이스크림을 먹기 전에 산책을 했다.

11 in order to: ~하기 위해(서) (= so as to)
(그 요리사는 손을 보호하기 위해 장갑을 사용했다.)

12 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 의미이더라도 현재시제로 써야 한다. (will 삭제)

13 ② 접속사 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 하는데, while the weather nice에는 동사가 빠져 있으므로 while the weather is nice로 고쳐야 한다.
① 우리는 의사가 전화할 때까지 기다릴 것이다.
② 나는 날씨가 좋은 동안 동물원을 방문할 것이다.
③ 승객들은 기차가 출발하기 전에 도착할 것이다.
④ 나는 선생님이 내 이름을 부르셨을 때 긴장했다.
⑤ 그들은 콘서트에 가기 전에 티켓을 확인했다.

14 ③ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 learning을 learn으로 고쳐야 한다.
① 나는 쇼핑하러 가기 전에 목록을 작성한다.
② 그들은 강아지를 봤을 때 미소 지었다.
③ Rose는 역사를 배우기 위해 많은 책을 읽었다.

④ 우리는 쇼핑을 마친 후에 커피를 마셨다.
⑤ Harry는 '빅 벤'을 보기 위해 런던으로 여행을 갔다.

15 ① 전치사로 쓰여 before 다음에 명사(dinner)가 왔고, 나머지는 모두 접속사로 쓰여 before 다음에 「주어+동사」의 절이 이어졌다.

16 ① 접속사 뒤에는 「주어+동사」 형태의 절이 와야 한다. (arrives she → she arrives)
② so as to+동사원형: ~하기 위해(서) (catching → catch)
③ 접속사 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 하므로 when saw a spider를 when she saw a spider로 고쳐야 올바르다.
⑤ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 passing을 pass로 고쳐야 한다.

17 ③ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다. 부사절의 주어 she가 3인칭 단수이므로 will leave를 leaves로 고쳐야 한다.
Amy는 하이킹을 준비하기 위해 신중히 그녀의 배낭을 싸고 있다. 떠나기 전에 그녀는 지도와 날씨를 확인할 것이다. 그녀는 경치를 즐기기 위해 산을 오른다. 그녀의 목표는 앞으로 더 많은 산들을 탐험하는 것이다.

18 ⓒ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다. 부사절의 주어가 the fireworks이므로 will start를 start로 고쳐야 올바르다.
ⓓ 접속사 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 하므로 before invited guests를 before we invited guests로 고쳐야 한다.
ⓖ (in order) to+동사원형: ~하기 위해(서) (order to → (in order) to)

19 ⓑ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 relaxed를 relax로 고쳐야 한다.
ⓘ '제빵사는 신선한 빵을 준비하기 위해 일찍 일어났다.'라는 의미가 되어야 하므로 so to를 so as to로 바꾸거나 so를 삭제하고 to만 남겨야 한다.

20 (1) '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 쓸 수 있다.
(2) 접속사 when(~할 때)을 써서 「when+주어+동사」 형태로 나타낼 수 있다.

21 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 to부정사의 부사적 용법을 이용해서 대화를 완성한다.
A: 축하해! 퀴즈에서 이기기 위해 어떻게 준비했니?
B: 중요한 사실들을 기억하기 위해 열심히 공부했어.
A: 가장 어려운 부분은 뭐였니?
B: 빠르게 대답하는 거였어. 그래서 제시간에 끝내기 위해 빠르게 대답하는 연습을 했어.

22 ⓐ 공원에서 뛰고 난 후 점심을 먹었으므로 접속사 after(~한 후에)가 이끄는 부사절에는 ran in the park가 들어가야 적절하다.
ⓑ 점심을 먹은 후 책을 읽었으므로 빈칸에는 read a book이 들어가야 적절하다.
ⓒ 잠자리에 들기 전에 일기를 썼으므로 접속사 before(~하기 전에)가 이끄는 부사절에는 went to bed가 들어가야 적절하다.

23 ⓐ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 arrives를 arrive로 고쳐야 올바르다.
ⓓ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신하므로 will play를 play로 고쳐야 한다.

24 to부정사를 사용해 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타낼 수 있다.

25 '~할 때'라는 시간의 부사절을 나타낼 때는 접속사 when을 쓰고, 접속사 when 뒤에는 「주어+동사」 형태의 절이 이어진다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 152~157

A. 내용 확인

01 우정
02 to create
03 A lot of people
04 야외 촬영 관리자
05 to find perfect places for shooting
06 촬영 감독
07 ~을 담당하다, 책임지다
08 going
09 To capture
10 순간
11 훈련하다
12 오랫동안
13 흥분한, 신이 난
14 수신호
15 scenes
16 기술, 기능
17 음향 효과
18 carefully
19 the sound of waves
20 sound

B. 어휘·어법

01 director
02 and
03 working
04 to meet
05 found
06 manager
07 but
08 enjoy
09 for
10 in
11 to play
12 To capture
13 care
14 excited
15 to calm
16 Who
17 wrangler
18 editor
19 shooting
20 them
21 are
22 artist
23 on
24 carefully
25 with
26 real

C. 빈칸 완성

01 director of
02 between, and
03 A lot of, create
04 some of
05 found, beach
06 to find, for
07 Of course
08 to travel
09 of photography
10 in charge of
11 are going to play
12 To capture, to use
13 took care of, for
14 gets too excited
15 to calm him
16 am I
17 an animal
18 film editor
19 is over
20 better story, order of
21 for my job, a lot
22 artist
23 when, on location
24 carefully
25 with
26 sound real

D. 영작

01 Hi, I'm Jim Brown, the director of *Happy Days*.
02 It's a movie about the friendship between Tom and his dog Max.
03 A lot of people are working hard to create this movie.
04 Do you want to meet some of them?
05 I'm Anna, and I found this beautiful beach.
06 I'm a location manager, and my job is to find perfect places for shooting.

07 Of course, it is not easy, but I love my job.
08 I like to travel and enjoy challenges.
09 I'm Peter, the director of photography for this movie.
10 I'm in charge of all the cameras.
11 Today, Tom and Max are going to play together with a ball on the beach.
12 To capture their happy moments, I'm going to use drones.
13 I'm Jennifer. I trained and took care of Max for a long time.
14 Max is a great actor, but he sometimes gets too excited when a lot of people are around.
15 So, I use hand signals to calm him.
16 Who am I?
17 I'm an animal wrangler.
18 My name is Emma, and I'm a film editor.
19 My work begins after the shooting is over.
20 To create a better story, I can change the order of scenes or delete some of them.
21 Storytelling skills are important for my job, so I read a lot.
22 I'm Chris, and I'm a Foley artist.
23 I create sound effects in my studio when recording on location is not easy.
24 Listen carefully. Do you hear the sound of waves?
25 I made that sound with rice and a plastic container.
26 Doesn't it sound real?

교과서 Reading 실전 문제 pp. 158~161

01 ⑤ 02 ⑤ 03 ④ 04 ⑤ 05 ②
06 ③ 07 ③
08 the director of photography for this movie 09 ②
10 ② 11 ② 12 ⑤ 13 ①, ④ 14 ①
15 ⑤ 16 ① 17 create 18 ⑤ 19 ③
20 I like to travel and enjoy challenges.
21 Tom and Max are going to play together with a ball on the beach
22 capture their happy moments, I'm going to use
23 shooting, before, work
24 |예시답안| 나는 장면의 순서를 바꾸거나 장면 중 일부를 삭제할 수 있다.
25 on location, studio

01 ⑤ 바로 앞의 this(이 ~)는 단수 명사를 꾸며야 하므로 movies를 movie로 바꿔야 한다.
02 between A and B: A와 B 사이에
03 ⓑ와 ④의 hard는 '열심히'라는 뜻의 부사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '단단한, 딱딱한'이라는 뜻의 형용사로 쓰였다.
① 비 온 뒤에 땅이 단단했다.
② 그 단단한 플라스틱 장난감은 쉽게 부서지지 않았다.
③ 그 빵은 며칠 뒤에 딱딱해졌다.
④ 그들은 대회를 위해 열심히 연습했다.
⑤ 나는 딱딱한 바닥에 넘어져서 무릎을 다쳤다.
04 글의 마지막에서 '그들 중 몇 명을 만나 보고 싶나요?'라고 말하고 있으므로 이어질 내용으로 적절한 것은 ⑤이다.
05 ⓐ 동사 find가 문장의 보어 역할을 하므로 to부정사인 to find나 동명사인 finding이 되어야 적절하다.
ⓒ 등위접속사 and에 의해 동사 like와 병렬 연결된 구조이므로 동사원형이 적절하다.
06 빈칸 앞뒤의 내용이 서로 상반되므로 '그러나'라는 의미를 나타내는 역접 접속사 but이 들어가야 적절하다.
07 글의 첫 문장에서 Anna가 아름다운 해변을 찾아냈다고 말하고 있으므로 Anna에 대해 알 수 있는 것은 ③이다.
① 그녀는 관광객을 안내한다.
② 그녀는 해변에서 놀고 있다.
③ 그녀는 아름다운 해변을 발견했다.
④ 그녀는 새로운 직업을 찾고 있다.
⑤ 그녀는 해변에 있는 식당의 매니저이다.
08 Peter와 the director of photography for this movie는 동격으로 같은 대상을 가리키며, 동격 사이에는 대개 콤마(,)를 쓴다.
09 ⓑ be in charge of: ~을 담당하다, 책임지다
ⓒ with: ㉦ ~을 가지고
10 Peter는 Tom과 Max의 행복한 순간을 포착하려 한다고 말하고 있으므로 정답은 ② 'Peter는 무엇을 포착하고 싶어 하는가?'이다.
① 영화의 제목은 무엇인가?
③ 누가 영화의 이야기를 썼는가?
④ Tom과 Max는 얼마나 오랫동안 해변에서 놀 것인가?
⑤ Peter는 왜 Tom과 Max를 선택했는가?
11 ⓐ와 ②의 빈칸에는 '~할 때'라는 뜻을 가진 시간 접속사 when이 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 모두 동사의 목적어절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 한다.
① 나는 그 책이 인기가 있을 것이라고 믿는다.
② Lucy는 수학 시험에 떨어졌을 때 울었다.
③ 우리는 기차가 오후 5시에 도착한다는 것을 안다.
④ Neil은 근처에 새 카페가 있다고 들었다.
⑤ 학생들은 시험이 너무 일찍 끝났다고 생각한다.
12 ⑤의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰인 반면, 나머지 to부정사는 모두 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
① 그 새는 알을 보호하기 위해 둥지를 지었다.
② 그는 새 자전거를 사기 위해 돈을 모은다.
③ 그들은 손님들을 환영하기 위해 따뜻하게 웃었다.
④ 나는 3D 영화를 또렷하게 보기 위해 안경을 빌렸다.
⑤ 아이들은 주말에 만화를 보는 것을 아주 좋아한다.
13 ①과 ④는 본문에 언급되어 있지 않다.
14 be over: 끝나다 (= end, finish)
15 (A) '더 좋은 이야기를 만들기 위해서'라는 목적의 의미를 나타내므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 To create이 적절하다.
(B) 등위접속사 or을 중심으로 조동사 can에 change와 delete가 병렬 연결된 구조이다.
(C) Storytelling skills가 복수 주어이므로 are가 적절하다.
16 Emma는 영화 편집자로서의 자기 직업에 대해 이야기하고 있으므로 글의 주제로는 ① 'Emma의 직업'이 적절하다.
② Emma의 가족 ③ Emma의 팀 ④ Emma의 취미들

⑤ Emma가 가장 좋아하는 책들

17 무언가 새로운 것을 만들다 → create(만들어 내다, 창작하다)

18 윗글의 밑줄 친 when과 ⑤의 When은 '~할 때'라는 뜻의 접속사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '언제'라는 뜻의 의문사로 쓰였다.
① 가게는 언제 여나요?
② 런던행 다음 비행기는 언제인가요?
③ 너는 언제 우표를 모으기 시작했니?
④ 너는 오늘 아침에 언제 일어났니?
⑤ 너는 점심을 먹을 때 혼자 앉니?

19 Chris는 쌀과 플라스틱 용기를 가지고 파도 소리를 만들었다고 말하고 있으므로 ③ 'Chris는 음향 효과를 위해 쌀을 사용했다.'가 글의 내용과 일치한다.
① Chris는 음악가이다.
② Chris는 야외에서 일하는 것을 좋아한다.
④ Chris는 자연의 모든 소리를 녹음한다.
⑤ Chris는 음향 효과가 사실적이라고 생각하지 않는다.

20 야외 촬영 관리자인 Anna는 여행하는 것을 좋아하고 도전을 즐기기 때문에 자신의 일을 아주 좋아한다고 말하고 있다.

21 주어 Tom and Max가 복수이므로 be동사도 복수형인 are로 고쳐야 한다. (is → are)
be going to 다음에는 동사원형이 와야 한다. (playing → play)

22 to capture: 포착하기 위해 (to부정사의 부사적 용법 중 목적)
be going to+동사원형: ~할[일] 것이다

23 내 일은 촬영이 끝나고 나서 시작된다.
→ 내 일이 시작되기 전에 촬영이 끝난다.

24 조동사 can 뒤에 change와 delete가 접속사 or로 대등하게 연결되어 있다.

25 Chris는 야외 촬영장에서 녹음하는 게 쉽지 않을 때 작업실에서 음향 효과를 만든다고 말하고 있다.

교과서 속 기타 지문 p. 162

1 F 2 T 3 F 4 F

1 B는 축구 선수가 되고 싶어 한다.

3 3D 프린팅 요리사는 맛보기 위해서가 아니라 다양한 색상과 디자인으로 음식을 만들기 위해 3D 프린터를 사용한다.

4 소민이가 케이크를 사러 간 곳은 빵집이다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 163

01 One of the most interesting jobs in the future
02 ④
03 ① 04 What do you want to be in the
05 ③ 06 ④, ⑤ 07 ①

01 one of the+최상급+복수명사: 가장 ~한 것들 중 하나

02 3D 프린팅 요리사에 대해 설명하고 있는 글이므로 ④ '3D 프린팅 요리사'가 글의 제목으로 적절하다.
① 3D 프린터 ② 음식 디자인
③ 흥미로운 직업들 ⑤ 요리사가 되기 위한 방법

03 관심사나 흥미에 대해 물었으므로 이에 적절히 대답해야 하는데 B의 두 번째 말에서 '축구 선수가 되고 싶다'고 했으므로 빈칸에는 ① '나는 축구에 관심이 있어.'가 가장 적절하다.

04 장래 희망을 물을 때 What do you want to be ~?를 사용한다.
in the future: 앞으로, 장래에

05 ⓐ의 to부정사는 동사의 목적어 역할(~하는 것[하기]을)을 하는 명사적 용법으로 쓰인 반면, ⓑ, ⓒ의 to부정사는 목적(~하기 위해서)을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.

06 글쓴이의 롤 모델인 Metti는 세계 최고의 축구 선수이며, 그는 훌륭한 선수가 되기 위해 매일 10시간씩 연습했다고 했다.

07 (1)~(3)의 대답에서 '책을 읽기 위해서, 케이크를 사기 위해서, 영화를 보기 위해서'라고 각각 목적을 나타내고 있으므로 이유를 묻는 의문사 ① Why가 적절하다.

영역별 실력 굳히기 pp. 164~169

01 ④ 02 ② 03 ⑤ 04 ⑤ 05 ①
06 ② 07 ① 08 ③ 09 ⑤ 10 ②
11 ④ 12 ② 13 ②, ⑤ 14 looks like
15 ⑤ 16 ⑤ 17 ③ 18 ② 19 ⑤
20 ④ 21 ④ 22 ③ 23 ③ 24 ④
25 ③
26 (1) (ⓐ) → I kept quiet not to wake the baby.
(2) (ⓔ) → The plane will land before the storm arrives.
27 *Happy Days* 28 ④ 29 ① 30 ④
31 ③ 32 ④ 33 ⑤ 34 ② 35 ②
36 ① 37 reads a lot 38 effect 39 ④
40 ⑤

01 ④ begin과 end가 각각 '시작하다'와 '끝나다'라는 뜻으로 반의어 관계인 반면, capture와 catch는 '포착하다'라는 뜻으로 유의어 관계이다.
① 연기하다 : 배우 = 편집하다 : 편집자 (동사 : 행위자)
② 예술 : 예술가 = 기타 : 기타 연주자 (명사 : 행위자)
③ 쉬운 : 어려운 = 흥분한, 신난 : 지루한 (반의어 관계)
⑤ ~이 되다 : ~이 되었다 = 날다 : 날았다 (현재형 : 과거형)

02 calm: 동 진정시키다 형 침착한, 차분한
• 우리는 긴장한 고양이를 진정시키려고 노력했다.
• Linda는 어려운 수학 시험 동안 침착하게 있었다.

03 ⓐ by mistake: 실수로
ⓑ on location: 야외 촬영장에서, 현장[현지]에서
• 나는 어제 실수로 잘못된 이메일을 보냈다.
• 그들은 서울 현지에서 뮤직비디오를 촬영할 것이다.

04 이것은 매우 짧은 기간이다. → moment(순간)
① 과거 ② 년 ③ 시간 ④ 미래

05 주어진 우리말을 영작하면 Mr. Jones is in charge of the library.가 된다.
be in charge of: ~을 담당하다, 책임지다

06 • 엔지니어는 그 기계를 빠르게 고쳤다. (engineer: 명 엔지니어)
• 우리 어머니의 직업은 옷을 디자인하는 것이다. (job: 명 직업)
• 우리는 다음 대회를 위해 훈련할 것이다. (train: 동 훈련하다, 교육하다)
• 책들을 올바른 순서로 놓아 주세요. (order: 명 순서)

07 delicious: 형 맛있는 (= tasty)
(그녀는 우리를 위해 맛있는 저녁을 만들었다.)

08 ③ '가장 좋아하는 패션 디자이너가 누구인지' 묻는 질문에 '패션 디자이너가 되고 싶다'고 대답하는 것은 어색하다.
① A: 너는 패션에 관심이 있니, Jacob?
B: 응. 나는 옷 만드는 것을 정말 좋아해.
② A: 너는 사진 찍는 것에 관심이 있니?
B: 응, 많이 있어. 나는 사진작가가 되고 싶어.
④ A: 너는 무엇에 관심이 있니?
B: 나는 로봇을 만드는 것에 관심이 있어.
⑤ A: 너는 많은 스포츠 경기를 보니?
B: 응, 그래. 나는 모든 종류의 스포츠에 관심이 있어.

09 be good at+(동)명사: ~을 잘하다

10 하준이가 몇 학년인지에 대해서는 나와 있지 않으므로 ② '화자의 학년'은 알 수 없다.
① 화자의 이름 → 이하준
③ 화자의 관심사 → 스포츠
④ 화자의 장래 꿈 → 테니스 선수
⑤ 화자의 롤 모델의 이름 → Liam Greenwood

11 I'm interested in ~.은 '나는 ~에 관심이 있어.'라는 뜻으로 관심이나 흥미를 말할 때 쓰는 표현이다.

12 빈칸 다음에 '세계적으로 유명한 요리사가 되고 싶다'는 말이 나오므로 빈칸에는 Are you interested in Italian food?에 대한 긍정의 대답인 Yes, I am.이 들어가야 적절하다. be동사 의문문이므로 be동사를 써서 대답해야 함에 유의한다.

13 ① 'David가 여동생과 함께 있는지', ③ 'David가 가장 좋아하는 이탈리아 요리사는 누구인지', ④ 'David가 다음에 무엇을 만들 예정인지'는 알 수 없다.
② David는 무엇을 만들고 있는가? → 피자와 파스타
⑤ David는 장래에 무엇이 되고 싶은가?
→ 세계적으로 유명한 요리사

14 look like+명사: ~처럼 보이다

15 ⓑ 지호가 '비행기 조종에 관심이 있다'고 답하고 있으므로 (C) '너는 앞으로 조종사가 되고 싶니?'가 들어가야 적절하다.
ⓒ 지호가 자신의 관심사에 대해 말하면서 Lucy의 관심사를 묻고 있으므로 (B) '나는 조종하는 것이 아니라 비행기를 만드는 것에 관심이 있어.'가 들어가야 적절하다.
ⓓ Lucy가 자신의 장래 희망을 말한 후, 지호의 말을 듣고 '고맙다'고 인사하고 있으므로 (A) '멋있다!'가 들어가는 것이 적절하다.

16 지호는 Lucy에게 '비행기를 조종한 다음 비행기 만드는 것도 해 보자'고 제안하고 있으므로 ⑤ '비행기를 조종하고 만들다'가 적절하다.
① 비행기를 수리하다 ② 모형 비행기를 구매하다
③ 항공편을 취소하다 ④ 비행기에서 내리다

17 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 써서 영작할 수 있다.

18 '~한 후'라는 뜻을 나타내는 접속사는 after이다.

19 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사를 쓸 수 있는데, 이때 to부정사는 「to+동사원형」의 형태로 나타낸다. (made → make)

20 첫 번째 문장에는 '언제'라는 뜻의 의문사 When이, 두 번째 문장에는 '~할 때'라는 뜻의 시간 접속사 When이 들어가야 적절하다.
• 버스는 언제 이 정류장에 도착하나요?
• 아이들은 밖에서 놀 때 매우 시끄러워진다.

21 in order to: ~하기 위해(서) (= so as to)
(나는 공을 잡기 위해 내 팔을 뻗었다.)

22 접속사 before 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 하는데, ③의 before는 전치사로 쓰여 뒤에 명사가 나왔다.

23 주어진 문장과 ③은 각각 '이기기 위해'와 '피하기 위해'의 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였다.
① 먹는 것은: 문장의 주어 역할 (명사적 용법)
② 뛰는 것(이다): 문장의 보어 역할 (명사적 용법)
④ 공연하기를: 동사의 목적어 역할 (명사적 용법)
⑤ 전시하기를: 동사의 목적어 역할 (명사적 용법)

24 ④ 'Peter는 한 시간 동안 달린 후에 피곤해졌다.'라는 의미가 되어야 하는데 '피곤해진 것'이 과거이므로 '그가 한 시간 동안 달린 것'도 과거가 되어야 한다. (runs → ran)

25 ⓐ 접속사 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 하므로 until finishes를 until he finishes로 고쳐야 한다.
ⓔ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 makes를 make로 고쳐야 올바르다.

26 ⓐ '~하지 않기 위해서'라는 의미로 부정의 목적을 나타낼 때는 to부정사 앞에 부정어 not을 써서 「not+to부정사」의 형태로 나타내야 한다. (to not → not to)
ⓔ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신하는데, 부사절의 주어 the storm이 3인칭 단수이므로 will arrive를 arrives로 고쳐야 한다.

27 바로 앞 문장에 언급된 영화 'Happy Days'를 가리킨다.

28 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 써서 영작할 수 있다.

29 location(장소)에 대한 영영풀이로 ① '장소나 위치'가 적절하다.
② 현재 이후에 올 시간 → future(미래)
③ 친구로서의 관계 → friendship(우정)
④ 무언가를 잘하는 능력 → skill(기술, 기능)
⑤ 사람이 돈을 벌기 위해 하는 일 → job(직업)

30 for: ㉲ ~을 위해, ~에서

31 be in charge of: ~을 담당하다, 책임지다

32 ④의 to부정사가 '~하기로[하는 것을]'라는 뜻으로 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰인 반면, ⑨와 나머지는 모두 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였다.
① 나는 살을 빼기 위해 운동하지는 않는다.
② 사람들은 길을 건너기 위해 빠르게 달렸다.
③ 그들은 축구를 하기 위해 공원에 갔다.
④ 그 그룹은 새로운 노래를 부르기로 결정했다.
⑤ 우리는 마술 쇼를 보기 위해 조용히 앉았다.

33 Peter는 '드론을 사용할 것'이라고 말하고 있으므로 ⑤ 'Peter는 전통적인 카메라를 사용할 예정이다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① Jim Brown은 영화감독이다.
② 완벽한 촬영 장소를 찾는 것은 어렵다.
③ Anna는 자신의 일에서 도전을 즐긴다.
④ Tom은 오늘 Max와 함께 장면을 촬영할 예정이다.

34 (A) 등위접속사 and에 의해 trained와 병렬 연결된 구조이므로 took이 적절하다.
(B) 접속사 after(~한 후에)가 이끄는 시간 부사절의 동사가 현재시제인데, 주절은 부사절 이후에 일어난 일이어야 하므로 begins가 적절하다.
(C) 동명사 주어 recording은 단수 취급하므로 is가 적절하다.

35 ②의 When은 '언제'라는 뜻을 나타내는 의문사로 쓰인 반면, ⓐ와 나머지는 모두 '~할 때'라는 뜻의 시간 접속사로 쓰였다.
① 회의가 끝났을 때 나는 피곤했다.
② 너는 오늘 아침에 언제 일어났니?
③ 나는 친구들을 만날 때 많이 이야기하는 것을 즐긴다.
④ 비가 그칠 때 우리 밖에서 놀 수 있을까?
⑤ 가게에 갈 때 우유 좀 사다 줄 수 있어?

36 주변에 사람들이 많아서 Max가 너무 흥분할 때 동물 조련사인 Jennifer는 Max를 진정시켜야 할 것이다. 따라서 빈칸에는 ① '진정시키다'가 들어가야 적절하다.
② 겁나게 하다 ③ 흥분시키다
④ 성가시게 하다 ⑤ 겁먹게 하다

37 Emma는 일을 하는 데 스토리텔링 능력이 중요해서 책을 많이 읽는다고 나와 있다.
(Q: Emma는 스토리텔링 능력을 향상시키기 위해 무엇을 하는가?)

38 무언가 다른 것 때문에 일어나는 변화나 결과 → effect(효과)

39 Chris는 '파도 소리를 만들기 위해 쌀과 플라스틱 통을 사용했다'고 말하고 있다.
① 음식을 만들기 위해 ② 다른 사람들을 가르치기 위해
③ 음악을 녹음하기 위해 ④ 소리를 만들어 내기 위해
⑤ 영화 장면을 설명하기 위해

40 ⑤ 'Chris는 영화 속 모든 소리를 만들어 낸다.'라는 내용은 나와 있지 않다.
① Jennifer는 동물 조련사이다.
② Jennifer는 Max가 좋은 배우라고 생각한다.
③ Emma는 이야기를 개선하기 위해 영화를 편집한다.
④ Chris는 자신의 작업실에서 일을 한다.

서술형 끝내기 pp. 170~171

01 take care of
02 delete
03 Do you want to be a pilot in the future?
04 airplane engineer, pilot
05 (W)hat (a)re (y)ou (i)nterested (i)n
06 (1) Rick joined the contest to win the prize.
(2) The snow will melt before the sun rises.
07 (1) to win the basketball game
(2) when it saw the dog
08 to learn new information
09 They smiled after they heard the good news.
10 dog
11 to travel, enjoy
12 capture happy moments
13 uses hand signals (to calm Max)
14 I can change the order of scenes or delete some of them
15 (1) a great actor → an animal wrangler
(2) writing → storytelling

01 take care of: ~을 돌보다

02 무언가를 제거하다 → delete(지우다, 삭제하다)
너는 지금 당장 오래된 파일들을 삭제해야 한다.

03 '너는 ~이 되고 싶니?'라는 뜻으로 장래 희망을 물을 때 Do you want to be ~?를 쓸 수 있다. / in the future: 장래에

04 Lucy는 '비행기 조종이 아니라 비행기를 만드는 것에 관심이 있다'고 말하고 있으므로 그녀의 장래 꿈은 비행기 조종사가 아니라 비행기 엔지니어가 되는 것임을 알 수 있다.

05 상대방의 관심사나 흥미를 물을 때 What are you interested in?(너는 무엇에 관심이 있니?)을 쓸 수 있다.

06 (1) to부정사는 to 다음에 반드시 동사원형이 와야 한다.
(won → win)
(2) 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다.
(will rise → rises)

07 (1) I wanted to win the basketball game.을 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타내는 to부정사(to+동사원형)의 형태로 바꿔 나타낼 수 있다.
(2) It saw the dog.을 '~할 때'라는 시간 접속사 when을 이용하여 「when +주어+동사」 형태의 부사절로 나타낼 수 있다.

08 to부정사를 사용해 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타낼 수 있다.

09 '~한 후에'라는 시간의 부사절을 나타낼 때 접속사 after를 쓰고, 접속사 after 뒤에는 「주어+동사」 형태의 절이 이어진다.

10 Max는 Tom의 개라고 나와 있다.
(Q: Max는 어떤 종류의 동물인가?)

11 like는 to부정사와 동명사를 둘 다 목적어로 취하는 동사로, 문장의 동사인 like와 enjoy가 접속사 and에 의해 대등하게 연결되도록 한다.

12 Peter는 Tom과 Max의 행복한 순간을 포착하기 위해 드론을 사용하겠다고 말하고 있다.

13 Jennifer는 수신호로 Max를 진정시킨다고 나와 있다.
(Q: Jennifer는 Max를 진정시키기 위해 무엇을 사용하는가?)

14 조동사 can 뒤에 change와 delete가 접속사 or을 중심으로 대등하게 연결되어 있다.

15 Jennifer는 배우가 아니라 '동물 조련사'이고, Emma는 직업상 '스토리텔링' 기술이 중요해서 책을 많이 읽는다고 말하고 있다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 172~175

01 ② 02 ④ 03 record 04 ⑤
05 (h)ave (a)n (i)nterest 06 ④ 07 ④
08 He[Minsu] watches a lot of sports games.
09 watches → watch 10 ④ 11 ③ 12 ④
13 (1) to avoid slipping (2) Before I go to bed
14 ② 15 ②
16 A lot of people are working hard to create this movie.
17 ⑤ 18 job 19 ④ 20 ③ 21 ③
22 ④ 23 scenes 24 ② 25 ②

01 ②는 '우리 선생님은 모든 학생에게 친절하다.'의 뜻으로, 여기서 kind는 '종류'라는 뜻의 명사가 아니라 '친절한'이라는 뜻의 형용사로 쓰였다.
① 나는 매일 새로운 기술을 배우고 있다. (skill: 명 기술, 기능)
③ 이 장소는 밤에 다르게 보인다. (place: 명 장소)
④ 당연히, 너는 내 책을 빌릴 수 있어. (of course: 당연히, 물론)
⑤ 우리 주변의 단순한 것들 속에 아름다움이 있다. (beauty: 명 아름다움)

02 걱정하거나 겁먹은 → nervous(긴장한, 불안한)
① 그 빵은 신선하고 부드러웠다.

② 안내원은 침착한 목소리로 말했다.
③ 우리는 한국에서 굉장한 시간을 보냈다.
④ 긴장한 고양이는 탁자 밑에 숨었다.
⑤ 오늘 수학 숙제는 쉬웠다.

03 record: ⑧ 녹음하다, 녹화하다 ⑨ 기록
• 그 가수는 팬들을 위해 콘서트를 녹화할 것이다.
• 그 운동선수는 세계 기록을 깨고 싶어 한다.

04 Let's+동사원형 ~.: ~하자.

05 「I'm interested in+(동)명사 ~.」(나는 ~에 관심이 있어.)는 「I have an interest in+(동)명사 ~.」로 바꿔 쓸 수 있다.

06 지호가 Lucy에게 종이비행기 접기를 권하는 내용은 나와 있지 않으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

07 민수가 '나는 스포츠 기자가 되고 싶어.'라고 대답하고 있으므로 빈칸에는 ④ '너는 장래에 무엇이 되고 싶니?'라고 장래 희망을 묻는 표현이 들어가야 적절하다.
① 경기는 어땠어
② 경기에 참가하는 게 어때
③ 너는 스포츠 경기를 잘하니
⑤ 너는 저 기자와 함께 사진을 찍고 싶니

08 민수는 스포츠 경기를 많이 본다고 나와 있다.
(Q: 민수는 무엇을 많이 보는가?)

09 to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 하므로 watches를 watch로 고쳐야 한다.

10 ④의 빈칸에는 동사 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 하고, 나머지 빈칸에는 모두 '~할 때'라는 뜻을 가진 시간 접속사 when이 들어가야 적절하다.
① 장난감이 망가졌을 때 그 소년은 울었다.
② 종이 울렸을 때 선생님은 나가셨다.
③ 해가 질 때 꽃들은 닫힌다.
④ 나는 시험이 다음 월요일인 것을 안다.
⑤ 휴대폰을 잃어버렸을 때 Sally는 속상했다.

11 ③의 to는 '~에게'라는 뜻을 나타내는 전치사로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '~을 위해(서)'라는 뜻으로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였다.
① 그들은 건강을 유지하기 위해 매일 운동한다.
② 그는 온라인 친구들과 이야기하기 위해 영어를 배운다.
③ Beth는 그녀가 가장 좋아하는 가수에게 편지를 썼다.
④ 그는 도움을 요청하기 위해 친구에게 전화를 걸었다.
⑤ Jack은 우리와 나누기 위해 쿠키를 구웠다.

12 ④ so as to+동사원형: ~하기 위해(서) (surprised → surprise)

13 (1) to부정사를 사용해 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타낼 수 있다.
(2) '~하기 전에'라는 뜻으로 접속사 before를 쓸 수 있다. 접속사 다음에는 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어져야 한다.

14 '3D 프린팅 요리사는 다양한 색상과 디자인으로 음식을 만들기 위해 3D 프린터를 사용한다.'고 했으므로 정답은 ② '3D 프린팅 요리사는 3D 프린터를 사용한다.'이다.
① 3D 프린팅 요리사는 오늘날 흔하다.
③ 3D 프린팅 요리사는 전통적인 요리사이다.
④ 3D 프린팅 요리사는 디자인 없이 일한다.
⑤ 3D 프린터는 음식의 맛을 조절할 수 있다.

15 ② 동사 find가 문장의 보어 역할을 하므로 find를 to부정사 형태의 to find나 동명사 finding으로 고쳐야 한다.

16 문맥상 두 문장 중 They want to create this movie.가 A lot of people are working hard.의 목적(~하기 위해서)을 나타내므로 to부정사를 써서 to create this movie로 쓴다.

17 be in charge of: ~을 담당하다, 책임지다

18 사람이 돈을 벌기 위해 하는 일 → job(직업)

19 Anna는 촬영을 위한 완벽한 장소를 찾아야 하는 자신의 일이 쉽지 않다고 말하고 있으므로 ④ 'Anna는 자신의 일이 어렵다고 생각한다.'가 글의 내용과 일치한다.
① 이 글은 영화 리뷰(→ 영화 촬영 종사자들에 관한 글)이다.
② Jim Brown은 주연 배우(→ 감독)이다.
③ Anna는 여행에 관심이 없다(→ 여행하는 것을 좋아한다).
⑤ Tom과 Max는 공원(→ 해변)에서 놀 것이다.

20 주어진 문장은 '그래서, 나는 그를 진정시키기 위해 수신호를 사용해요.'라는 뜻으로, 여기서 him은 많은 사람들 때문에 흥분한 Max를 가리키므로 ③에 들어가는 것이 적절하다.

21 (C)의 order는 '명령'이 아니라 '순서'라는 뜻으로 쓰였다.

22 ⓐ와 ④의 to부정사는 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰인 반면, 나머지는 모두 명사적 용법(~하는 것[하기])으로 쓰였다.
① 문장의 보어 역할 ② 문장의 주어 역할 ③, ⑤ 동사의 목적어 역할
① 나의 꿈은 언젠가 소설을 쓰는 것이다.
② 물을 자주 마시는 것은 건강한 습관이다.
③ 그 개는 지금 밖에서 놀기를 원한다.
④ 우리는 별을 보기 위해 언덕을 올랐다.
⑤ 그녀는 매일 노래 연습을 해야 한다.

23 them은 앞에 있는 scenes를 가리킨다.

24 문맥상 쌀과 플라스틱 통을 가지고 만든 파도 소리가 진짜처럼 들리는지 묻는 ② '그것이 진짜처럼 들리지 않니?'가 적절하다.
① 그것은 충분히 시끄럽니?
③ 그것은 영화에 필요하니?
④ 영화에서 음향 효과가 중요하니?
⑤ 너는 쌀과 플라스틱 통을 가지고 있니?

25 ⓐ 'Max가 무엇을 먹기 좋아하는지'와 ⓒ 'Emma가 언제 영화 편집자가 되었는지'에 대해서는 나와 있지 않다.
ⓑ Jennifer의 직업은 무엇인가? → 동물 조련사
ⓓ Emma의 일은 언제 시작되는가? → 촬영이 끝난 후
ⓔ Chris는 파도 소리를 만들기 위해 무엇을 사용했는가? → 쌀과 플라스틱 통

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 176~179

01 ⑤ 02 ③
03 (1) begin (2) easy (3) calm / (A) → gym 04 ④
05 |예시답안| 비행기를 조종한 다음 비행기를 만들어 보는 것은 좋은 생각이다.
06 ③, ④ 07 ②
08 |예시답안| He wants to be a tennis player (in the future).
09 to go hiking 10 ② 11 ④ 12 ③
13 ⓐ → The cat jumped to catch the toy.
ⓑ → I lived in Busan before I moved to Seoul.
또는 I lived in Busan before moving to Seoul.
ⓒ → When the movie starts, we will turn off our phones.

14 ④ 15 ⑤ 16 ④ 17 ④
18 to find perfect places for shooting 19 ③
20 ③ 21 ⑤
22 to calm, order to calm, as to calm 23 ⑤
24 a film editor 25 ②, ④

01 ⑤는 '신난 : 지루한'이라는 뜻으로 반의어 관계인 반면, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 영화 ② 만들다 ③ 삭제하다 ④ 포착하다

02 ③은 'Susan은 호텔에서 요리사로 일한다.'라는 뜻이 되어야 자연스러우므로 cooker(요리 도구)를 cook(요리사)으로 바꿔야 적절하다.
① 나는 곧 새로운 친구를 찾기를 바란다. (find: 동 찾다, 발견하다)
② 해변은 아이들에게 재미있는 장소이다. (place: 명 장소)
④ 그들은 미술 수업에서 새로운 기술을 배웠다. (skill: 명 기술, 기능)
⑤ 모나리자는 세계적으로 유명한 그림이다.
(world-famous: 형 세계적으로 유명한)

03 (1) 일어나기 시작하다; 무언가를 하기 시작하다 → begin(시작되다, 시작하다)
(2) 어렵지 않은 → easy(쉬운)
(3) 흥분을 줄이고 더 조용하게 하다 → calm(진정시키다)

04 주어진 문장은 '나는 비행기 엔지니어가 되고 싶어.'라는 뜻으로, '비행기 조종이 아니라 비행기를 만드는 것에 관심이 있다'고 말한 다음인 ④에 들어가야 적절하다.

05 지호는 Lucy에게 '비행기를 조종한 다음 비행기를 만드는 것도 해 보자'고 말하고 있고, Lucy는 이에 대해 '좋은 생각이야.'라고 호응하고 있다.

06 ③ '지호가 가장 좋아하는 조종사가 누구인지'와 ④ '지호와 Lucy가 어디에서 비행기를 조종할 것인지'는 나와 있지 않다.
① Lucy는 지호와 함께 비행기를 조종할 예정인가? → 그렇다.
② 지호는 무엇에 관심이 있는가? → 비행기를 조종하는 것
⑤ Lucy는 언젠가 무엇을 만들고 싶은가? → 비행기

07 하준이는 테니스를 잘 친다고 말하고 있으므로 ② '하준이는 테니스를 잘 친다.'가 담화의 내용과 일치한다.
① 하준이는 스포츠를 좋아하지 않는다.
③ 하준이는 매일 축구를 한다.
④ 하준이의 롤 모델은 선생님이다.
⑤ Liam Greenwood는 유명한 모델이다.

08 하준이는 '장래에 테니스 선수가 되고 싶다'고 말하고 있다.
(Q: 하준이는 장래에 무엇이 되고 싶은가?)

09 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 쓸 수 있다.

10 ②는 의문사 When: 언제 /
나머지는 시간 접속사 When[when]: ~할 때
① 비가 올 때, 나는 집에 머무른다.
② 동아리 모임은 언제 시작하니?
③ 신호등이 빨간불로 바뀔 때 차들이 멈춘다.
④ 너는 피곤할 때 낮잠을 자니?
⑤ 너무 더울 때 그들은 아이스크림을 먹는다.

11 문맥상 두 문장 중 He wanted to watch the movie.를 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타내는 to부정사로 나타낼 수 있다.
(Scott은 늦게까지 깨어 있었다. 그는 영화를 보고 싶어 했다.
→ Scott은 영화를 보기 위해 늦게까지 깨어 있었다.)

12 ⓒ so as to+동사원형: ~하기 위해(서) (keeping → keep)
ⓔ '우리는 제주도를 방문한 후에 다시 그곳에 가고 싶었다.'라는 의미의 문장이므로 we wanted와 어우러지도록 접속사 After(~한 후에)가 이끄는 부사절의 시제도 과거로 고쳐야 한다. (visit → visited)

13 ⓐ to부정사는 to 다음에 동사원형을 쓴다.
ⓑ 접속사 before+주어+동사 / 전치사 before+동명사
ⓒ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다.

14 영화 편집자들이 바꾸는 것은 영화 줄거리가 아니라 촬영이 끝난 장면들의 순서이므로 ④ '영화 편집자들은 영화의 줄거리를 바꾼다.'는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① 야외 촬영 관리자들은 촬영 장소를 찾는다.
② 촬영 감독들은 카메라를 가지고 작업한다.
③ 동물 조련사들은 영화를 위해 동물을 훈련시킨다.
⑤ 폴리 아티스트들은 음향 효과를 담당한다.

15 between A and B: A와 B 사이의

16 ⓑ의 to부정사는 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰인 반면, ④의 to부정사는 동사 plan(계획하다)의 목적어 역할(~하는 것[하기]을)을 하는 명사적 용법으로 쓰였다.
① 우리는 여행을 즐기기 위해 간식을 가져왔다.
② Paula는 신발을 사기 위해 가게에 갔다.
③ 나는 새들을 보기 위해 창문을 열었다.
④ 내 친구들과 나는 동물원에 가는 것을 계획했다.
⑤ 그 예술가는 자신의 기술을 향상시키기 위해 매일 연습했다.

17 (A) 동사 want(원하다)는 목적어로 to부정사를 취하므로 to meet이 적절하다.
(B) 동사 find(찾다)의 과거형은 found이다.
(C) like는 to부정사와 동명사를 둘 다 목적어로 취하는 동사로, 여기서는 to부정사인 to travel을 고른다.

18 바로 앞에 언급된 to find perfect places for shooting을 가리킨다.

19 ③ '지금 Tom과 Max가 어디에 살고 있는지'에 대해서는 나와 있지 않다.
① Jim Brown은 영화감독인가? → 그렇다.
② Jim Brown의 작품 이름은 무엇인가? → 'Happy Days'
④ Anna의 직업은 무엇인가? → 야외 촬영 관리자
⑤ Anna는 자신의 일에 대해 어떻게 생각하는가? → 아주 좋아한다.

20 take care of: ~을 돌보다

21 (E)는 rice가 아니라 the sound of waves를 가리킨다.

22 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타낼 때 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)를 쓸 수 있으며, 부사적 용법의 to부정사 앞에 in order나 so as를 덧붙일 수도 있다.

23 자연의 파도 소리를 녹음하는 대신 작업실에서 쌀과 플라스틱 용기로 파도 소리를 만들어 낼 때는 ⑤ '야외 촬영장에서 녹음하는 것이 쉽지 않을 때'일 것이다.
① 밖의 날씨가 아주 좋을 때
② 감독의 일정이 빡빡할 때
③ 배우들이 휴식을 취해야 할 때
④ 동물들과 함께 일하는 것이 어려울 때

24 영화 편집자인 Emma는 촬영이 끝난 뒤에 작업이 시작된다고 말하고 있다.
(Q: 이 사람은 촬영이 끝난 후에 일을 시작한다. 이 사람의 직업은 무엇인가?)

25 ② Jennifer는 동물을 훈련하는 동물 조련사이다.
④ 언급되어 있지 않다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 180~183

01 ② 02 ③ 03 work out
04 photographer 05 ③ 06 Why don't we
07 ② 08 ⑤ 09 ⑤
10 ⓐ to get ⓑ rings ⓒ to wake 11 ④
12 ②
13 (1) (ⓑ) → I watered the plants before I went out.
또는 I watered the plants before going out.
(2) (ⓓ) → Daisy practiced the piano to perform well.
14 ③ 15 ④ 16 ③ 17 on the beach
18 ④ 19 ④ 20 ② 21 ② 22 ④
23 ③
24 I create sound effects in my studio when recording on location is not easy.
25 (ⓑ) → |예시답안| Storytelling skills are important for her job.

01 ② to remove something → delete (지우다, 삭제하다)
① future (미래): 현재 이후에 올 시간
③ pilot (조종사): 비행기를 조종하는 사람
④ skill (기술, 기능): 무언가를 잘하는 능력
⑤ calm (진정시키다): 흥분을 줄이고 더 조용하게 하다

02 • 나는 남은 음식을 위한 용기가 필요하다. (container: 명 용기)
• Dave는 문제를 해결하는 것을 잘한다. (be good at+(동)명사: ~을 잘하다)
• 이번 주에는 많은 숙제가 있다. (a lot of: 많은)
• 너는 어떤 종류의 게임을 하는 것을 좋아하니? (kind: 명 종류)

03 work out: 운동하다

04 '사진 찍는 것에 관심이 있느냐'고 묻는 소년의 질문에 소녀는 '그렇다'고 대답하면서 '사진작가가 되고 싶다'고 말하고 있다.

05 (B) 응, 나는 비행기를 조종하는 것에 관심이 있어. 너는 어때, Lucy? — (D) 나는 비행기를 만드는 것에 관심이 있어, 조종하는 것이 아니라. 나는 비행기 엔지니어가 되고 싶어. — (C) 멋있다! — (A) 고마워. 나는 언젠가 비행기를 만들고 싶어!

06 「Let's+동사원형 ~.」(~하자.)은 「Why don't we+동사원형 ~?」(우리 ~하는 게 어때?)과 바꿔 쓸 수 있다.

07 지호는 비행기를 조종하는 것에 관심이 있다고 말하고 있으므로 ② '지호는 비행기 조종하는 것을 좋아한다.'가 대화의 내용과 일치한다.
① 지호의 형은 조종사이다.
③ 지호와 Lucy는 똑같은 장래 희망을 가지고 있다.
④ Lucy의 꿈은 비행기를 조종하는 것이다.
⑤ Lucy의 아버지는 비행기 엔지니어이다.

08 ⑤의 to부정사는 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사로 쓰인 반면, 나머지 to부정사는 모두 '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
① 우리는 기차를 잡기 위해 아침을 건너뛰었다.
② 나는 계획을 논의하기 위해 내일 John을 만날 것이다.
③ 가족은 새집을 사기 위해 돈을 모았다.
④ 그들은 프로젝트를 더 빨리 완성하기 위해 함께 일했다.
⑤ 여행자는 유럽에서 다른 문화를 경험하기를 희망한다.

09 ⑤ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신하므로 will sleep을 sleep으로 고쳐야 올바르다.
① 개는 주인이 집에 올 때까지 기다렸다.
② Tim은 영어를 향상시키기 위해 책을 읽었다.
③ Susan은 피곤할 때 차를 마신다.
④ Ann은 요리를 배우기 위해 수업을 들었다.
⑤ 나는 자기 전에 내 휴대폰을 확인할 것이다.

10 ⓐ, ⓒ '~하기 위해(서)'라는 목적의 의미를 나타내는 부사적 용법의 to부정사(to+동사원형)가 들어가야 적절하다.
ⓑ 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래를 대신한다.

11 ④ '자신의 노력을 자랑스러워한 것'이 과거시제이므로 접속사 After(~한 후에)가 이끄는 부사절 역시 과거시제가 되어야 한다. 따라서 ends를 ended로 고쳐야 올바르다.
Kevin은 퀴즈 대회를 준비하기 위해 문제 푸는 것을 연습했다. 대회가 시작하기 전에 그는 자신의 노트를 복습했다. 그는 대회에서 이기기 위해 최선을 다했다. 행사가 끝난 후에 그는 자신의 노력이 자랑스러웠다. 그의 목표는 역대 최고의 점수를 얻는 것이었다.

12 ⓐ (in order) to: ~하기 위해(서)
ⓓ to부정사의 부정형은 to 바로 앞에 not을 쓴다. (to not → not to)

13 ⓑ 접속사 before+주어+동사 / 전치사 before+동명사
ⓓ to부정사는 to 다음에 동사원형이 와야 한다.

14 (A), (D), (E) 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
(B), (C) 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이다.

15 Anna의 직업이 '촬영을 위한 완벽한 장소를 찾는 것'이라고 나와 있으므로 빈칸에는 ④ '장소'가 들어가야 적절하다.
① 대본 ② 의상 ③ 조명 ⑤ 메이크업, 분장

16 take care of: ~을 돌보다 (= look after)

17 Peter는 해변에서 공을 가지고 노는 Tom과 Max를 드론을 사용하여 촬영할 것이라고 말하고 있다.
(Q: Peter는 Tom과 Max와 함께 장면을 어디에서 촬영할 것인가?)

18 다음 문장에서 Jennifer가 수신호를 사용해 Max를 진정시킨다는 내용이 나오므로 빈칸에는 ④ '너무 흥분하게 되다'가 들어가야 적절하다.
① 너무 피곤해 보이다 ② 잠을 자기 시작하다
③ 조용해지다 ⑤ 완벽하게 연기하다

19 Sam: 'Happy Days'는 Tom의 학교 생활에 관한 이야기야.
→ Tom과 Max의 우정에 관한 이야기이다.
Beth: Peter가 감독에게 드론을 빌려줄 거야.
→ 촬영 감독인 Peter는 드론을 사용해 촬영할 것이다.

20 the+형용사의 최상급: 가장 ~한 (best → the best) /
best: good의 최상급

21 축구 선수가 되고 싶어 하는 글쓴이의 롤 모델 Metti에 관한 글이므로 ② 'Metti, 나의 롤 모델'이 제목으로 적절하다.
① 내가 가장 좋아하는 스포츠 ③ 축구 선수의 삶
④ 나의 취미: 축구 보기 ⑤ 세계 최고의 스포츠

22 ⓐ의 after는 접속사로 쓰여 after 다음에 「주어+동사」 형태의 완전한 문장이 이어지는 반면, ④의 after는 전치사로 쓰여 after 다음에 명사(구)가 이어지고 있다.

23 (A) is over, 즉 be over는 '끝나다'의 뜻이다.
(B) To create는 '만들기 위해서'라는 목적의 의미를 나타낸다.

24 문맥상 두 문장 중 Recording on location is not easy.가 시간의 접속사 when(~할 때)을 이용한 부사절이 되고, I create sound effects in my studio.가 주절이 되어야 적절하다.

25 ⓑ Emma의 일을 위해서는 스토리텔링 기술이 중요하다고 나와 있다.
ⓐ Emma는 얼마나 많은 장면을 바꿀 수 있는가?
ⓒ Chris는 어디에서 쌀과 플라스틱 용기를 구했는가?

Lesson 05 Think like Sherlock Holmes!

어휘 확인 문제 pp. 2~3

Words & Phrases

A
01 가져오다
02 너무, 몹시
03 닿다, 만지다
04 기억하다
05 이유, 근거
06 훔치다, 도둑질하다
07 발생하다, 일어나다
08 비싼
09 범인, 범죄자; 범죄의
10 자리, 좌석
11 언어
12 ~의 가까이에; 가까운; 가까이
13 분명하게
14 층; 바닥
15 쓰레기
16 황금빛의, 금으로 만든
17 (카메라) 플래시; 번쩍임; (빛을) 비추다
18 표시, 표지판; 징후, 흔적
19 가발
20 암호

B
01 speak
02 damage
03 secret
04 throw
05 empty
06 piece
07 suspect
08 eyewitness
09 guard
10 understand
11 following
12 inside
13 crime
14 catch
15 scene
16 bakery
17 feed
18 about
19 janitor
20 height

C
01 거실
02 실례합니다.; 미안합니다.
03 ~을 조심하다, ~을 경계하다
04 ~ 옆에
05 ~을 쫓아가다
06 사실은
07 전화 통화하다
08 물론
09 도망가다
10 살펴보다, 훑어보다

D
01 run away
02 Why not?
03 turn around
04 a little
05 of course
06 move on to
07 next to
08 in fact
09 all over
10 fall off

E
01 reason
02 language
03 wig
04 terribly
05 suspect
06 expensive
07 remember

F
01 damage, 손상을 입히다
02 feed, 먹이를 주다, 먹이다
03 secret, 비밀의
04 clearly, 분명하게
05 understand, 이해하다, 알아듣다
06 steal, 훔치다, 도둑질하다
07 piece, 조각, 부분
08 remember, 기억하다
09 guard, 경비원, 경호원
10 criminal, 범인, 범죄자

Words Plus+

A
01 Japanese
02 terrible
03 Spain
04 cheap
05 inside

B
01 country
02 bright
03 remember
04 near
05 sure

대화 빈칸 완성하기 pp. 4~5

1 me, not, on, terribly, turn, don't, Texting, Thank
2 Excuse, May, touch, may, must, understand
3 May, Of, run, Why, Look, must, museum
4 take, museum, not, any, How, Only
5 over, by, favorite, May, of, may, must, not, dark, sorry, flash, paintings, move, paintings
6 to, visitors, First, feed, Second, touch, must, at, Thank
7 Excuse, bring, store, may, You, inside, understand
8 May, not, inside, about, May, Sure

대화 영작하기 pp. 6~7

1 W: Excuse me, but you must not talk on the phone here.
B: I'm terribly sorry. I'll turn off my phone.
W: You don't have to. Texting is OK.
B: I see. Thank you.

2 G: Excuse me. May I touch this golden bear?
M: No, you may not. You must not touch anything in this room.
G: OK, I understand.

3 B: May I go to the video room, Mom?
W: Of course, but don't run.
B: Why not?
W: Look at that sign. You must not run inside the museum.

4 B: May I take food into the museum?
W: No, you may not. You must not bring any food inside.
B: How about water?
W: Only bottled water is OK.

5 M: Everybody, look over here, please. This is *Sunflowers* by Van Gogh.
G: Wow, this is my favorite painting. May I take a picture of it?
M: Yes, you may, but you must not use the flash.
G: Why not? It's a little dark in here.
M: I'm sorry, but using the flash can damage paintings.
G: Oh, I didn't know that.
M: Everyone, we'll move on to Monet's paintings next.
G: Great!

6 M: Welcome to the Dream Zoo. We have three rules for visitors. First, do not feed the animals. Second, you must not touch the animals. Lastly, you must not throw trash at the animals. Thank you.

7 G: Excuse me. May I bring my dog to the store?
M: No, you may not. You must not bring pets inside.
G: OK. I understand.

8 B: May I eat here?
W: No, you may not eat inside the museum.
B: How about water? May I drink water?
W: Sure, water is OK.

Reading 문장 완성하기 pp. 8~9

01 Last, threw, Museum
02 There, eyewitnesses
03 What did, say
04 Read, following, criminal
05 looking, threw, painting
06 turned, saw, old
07 standing, front, wheelchair
08 about, tall, taller
09 gray, away, fell
10 It, wig
11 ran after, catch
12 faster than
13 fact, man, old
14 young, with, brown
15 crime, pieces, over
16 There, wheelchair, next
17 box, from, Bakery
18 Friday, young, came
19 spoke, Spanish, understand
20 spoke, English
21 different, wanted, smallest
22 sold, remember, clearly
23 blue eyes
24 Now, information, suspects
25 Who threw, at

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 10~11

01 Saturday, threw, in
02 were, eyewitnesses
03 What, say
04 Read, find, criminal
05 looking, someone, painting
06 around, saw, man
07 standing, front, wheelchair
08 about, tall, little, than
09 with, running, off, head
10 It, wig
11 after, couldn't catch
12 faster than
13 In, old, old
14 young, long brown
15 crime scene, pieces, all
16 near, found, next, wheelchair
17 box, from, Bakery
18 Last, young, in
19 spoke, Spanish, understand
20 spoke only
21 a, different, smallest one
22 only, remember, clearly
23 had, eyes
24 look, information, suspects
25 Who threw, at

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 12~13

01 Last, someone, at, in
02 There were
03 did, say
04 Read, following, criminal
05 was looking at, at
06 turned, saw
07 was standing, of
08 I'm about, little taller
09 was running away, fell
10 his wig
11 ran after, catch him
12 than me
13 In fact, was not
14 young man with
15 went to, there were pieces
16 also, near, found, next to
17 was from
18 Last Friday, came in
19 to him in, didn't
20 only English
21 had a lot, the smallest one
22 only one, so I, him
23 he had
24 look at, about
25 Who, cake at

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 14~17

정답은 〈본책〉 30-31쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 4쪽 (D. 영작) 참고

핵심 문장 Review pp. 18~19

A 01 F 02 T 03 T 04 F
05 F 06 F 07 F
B 01 X, did 02 X, looking 03 X, running
04 O 05 O 06 X, in
07 O 08 O
C 01 There were four eyewitnesses.
02 He was a little taller than me.
03 He was faster than me.

04 There was also a wheelchair near the painting.
05 He just wanted the smallest one.

D 01 Read the following, and find the criminal.
02 He was standing in front of a wheelchair.
03 I ran after him, but I couldn't catch him.
04 There were pieces of cake all over the painting.
05 We sold only one cake that day, so I remember him clearly.

A 01 ate → threw
04 short → long
05 bakery → wheelchair
06 Spanish → English
07 black → blue

Lesson 06 Good for the Earth, Good for Us

어휘 확인 문제 pp. 20~21

Words & Phrases

A 01 건강한; 건강에 좋은 02 믿다
03 지도자, 회장 04 상표
05 구하다 06 찢다; 눈물
07 계획하다; 계획 08 호의, 친절
09 지구 10 식물; 심다
11 재사용하다 12 쓰레기; 낭비하다
13 추측하다 14 생활; 살아 있는
15 대신에 16 줄이다
17 배달 18 잘 잊는
19 그릇, 용기 20 정보

B 01 decide 02 recycle
03 sew 04 social
05 share 06 secondhand
07 completely 08 tag
09 challenge 10 clothes
11 water 12 produce
13 bring 14 machine
15 busy 16 buy
17 fix 18 leftover
19 environment 20 media

C 01 샤워하다 02 ~을 찾아오다; ~을 줍다
03 대가로, 답례로 04 ~을 잘하다
05 하나씩 06 A를 B로 가져가다
07 A를 B에 넣다 08 시간을 잘 지키다
09 설거지를 하다 10 동시에

D 01 lots of 02 by the way
03 FYI(For Your Information)
04 eat out 05 be late for
06 go away 07 give away
08 make A out of B 09 take A off B
10 For here or to go?

E 01 favor 02 leftover
03 plan 04 plant
05 tore 06 container
07 delivery

F 01 clothes, 옷 02 produce, 생산하다
03 decide, 결심[결정]하다 04 buy, 사다
05 guess, 추측하다 06 believe, 믿다
07 challenge, 도전 08 fix, 수리하다
09 reduce, 줄이다 10 empty, 비우다

Words Plus+

A 01 leftovers 02 glasses
03 scissors 04 pants
05 jeans

B 01 buy 02 reusable
03 fix 04 garbage[trash]

05 secondhand

대화 빈칸 완성하기 pp. 22~23

1 Excuse, can, close, door, on, know, close, right, Thanks
2 here, please, put, plastic, not, sorry, single-use, see
3 forgot, off, water, Again, forgetful, run, turn, Sure, problem
4 please, box, car, sorry, late, class, see, else
5 doing here, members, Excuse, means, trash, same, cool, together, morning, Interested, think, way, help, heavy, Sure
6 leader, going, around, on, come, help
7 hungry, no, home, know, Let's, sorry, go, pick up, No
8 you, bag, Now, dinner, see, when, fix, right after

대화 영작하기 pp. 24~25

1 W: Excuse me, but can you please close the door? The air conditioner is on.
B: Oh, I didn't know that. I'll close it right away.
W: Thanks.
2 M: For here or to go?
G: For here, please. And can you please put my smoothie in a plastic cup, not in a glass?
M: I'm sorry, but we don't use single-use plastic cups inside the café.
G: Oh, I see.
3 W: Look. Somebody forgot to turn off the water.
B: Again? People are so forgetful.
W: I know. Can you run over there and turn off the water?
B: Sure. No problem.
4 M: Can you please carry this box to my car?
G: I'm really sorry, Dad, but I'm late for my class.
M: Oh, I see. I'll ask somebody else.
5 B: Hi, Yuna. What are you doing here?
G: Hi, Alex. I'm plogging with my club members.
B: Excuse me?
G: Plogging. It means jogging and picking up trash at the same time.
B: Sounds cool! So you're a member of a plogging club.
G: Yes. We plog together every Saturday morning from 10 to 12. Interested?
B: Well, I'll think about it.
G: OK. By the way, can you please help me with this trash bag? It's heavy.
B: Sure. No problem.
6 G: Hello. I'm the leader of the club Green Earth. We're going to plog together around the school on Environment Day. Can you please come and help us?
7 G: I'm so hungry, but there's no food at home.
B: I know. Let's eat out.
G: I'm sorry, but I don't want to go out now. Can you please go to a restaurant and pick up some food?
B: Sure. No problem.
8 G: Dad, can you please fix my bag?
M: Now? I'm cooking dinner.
G: Oh, I see. Then, when can you fix it?
M: I'll do it right after dinner.

Reading 문장 완성하기 pp. 26~27

01 produce, waste, Earth
02 want, save
03 join, challenge, share
04 last, family, ate
05 were, brought, home
06 next, made, lunch
07 find, cooking ideas
08 tore, bag
09 wanted, new, thought
10 learned, reusing, living
11 fix, reuse
12 very, sewing, that, perfect
13 guess, right
14 use, delivery, didn't
15 favorite, reusable container, picked
16 heard, never, completely
17 any single-use, today
18 felt good
19 some, glass, recycling, near
20 put, machine, by, points
21 can, do, those
22 use, like money
23 Don't, think, cool

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 28~29

01 Every, lots, getting, sicker
02 Do, to, Earth
03 Then, zero-waste, share
04 birthday, Saturday, out
05 There were, leftovers, them
06 next day, made, out of
07 FYI, find, leftovers on
08 tore, bag
09 buy, one, again
10 that reusing, important
11 decided, fix, it
12 not, good, think that, looks
13 guess, all right
14 often, delivery, but today
15 Instead, walked, with, picked up
16 that, goes away
17 didn't use, single-use

18 felt good
19 Yesterday, took, bottles, machine near
20 put, into, one, one
21 What, with, points
22 can, them like
23 you think, cool

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 30~31

01 lots of waste, and sicker
02 want to save
03 join, share
04 last Saturday, out
05 lots of leftovers
06 made, of
07 ideas for, on
08 dog tore
09 buy a new
10 is important for
11 to fix, reuse
12 good at, looks perfect
13 I guess
14 food delivery services
15 with a reusable, up
16 away completely
17 any single-use
18 I felt
19 took, to, near
20 machine one by, in
21 What can I do
22 I can use
23 Don't you think

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 32~35

정답은 〈본책〉 90-91쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 14쪽 (D. 영작) 참고

핵심 문장 Review pp. 36~37

A 01 T 02 F 03 T 04 T
05 F 06 F 07 T
B 01 X, share 02 X, were 03 O 04 X, tore
05 X, looks 06 O 07 O 08 X, like
C 01 I wanted to buy a new one, but I thought again.
02 I'm not very good at sewing.
03 I heard that plastic never goes away completely.
04 I didn't use any single-use plastic today.
05 I put them into the machine one by one.
D 01 Do you want to save the Earth?
02 The next day, I made a nice lunch out of them.
03 I learned that reusing is important for zero-waste living.
04 I felt good!
05 Don't you think that's cool?

A 02 Sunday → Saturday
05 never → often
06 cans → plastic and glass bottles

Lesson 07 Find Your Dream

어휘 확인 문제 pp. 38~39

Words & Phrases

A
01 진정시키다; 침착한, 차분한
02 감독
03 (비행기 등을) 조종하다; 날다
04 관심사
05 흥분한, 신난
06 시작되다; 시작하다
07 효과
08 진짜의
09 영화
10 미래
11 기사, 기술자, 엔지니어
12 신호
13 녹음하다, 녹화하다; 기록
14 지우다, 삭제하다
15 여행하다
16 (영화나 연극의) 장면
17 관리자
18 순서; 주문[명령]하다
19 훈련하다, 교육하다
20 직업

B
01 friendship
02 shoot
03 nervous
04 actor
05 skill
06 pilot
07 reporter
08 awesome
09 kind
10 wrangler
11 editor
12 songwriter
13 become
14 hard
15 capture
16 storytelling
17 studio
18 chef
19 wave
20 beauty

C
01 끝나다
02 ~을 담당하다, 책임지다
03 실수로
04 오랫동안
05 ~에 관심[흥미]이 있다
06 감기에 걸리다
07 운동하다
08 야외 촬영장에서, 현장[현지]에서
09 ~을 돌보다
10 수신호

D
01 on location
02 have a cold
03 between A and B
04 by mistake
05 Why don't we ~?
06 of course
07 take care of
08 work out
09 for a long time
10 be interested in

E
01 future
02 capture
03 gym
04 skill
05 wrangler
06 songwriter
07 director

F
01 easy, 쉬운
02 nervous, 긴장한, 불안한
03 effect, 효과
04 future, 미래
05 job, 직업
06 friendship, 우정
07 calm, 진정시키다
08 location, 장소
09 begin, 시작되다; 시작하다
10 delete, 지우다, 삭제하다

Words Plus+

A
01 director
02 singer
03 artist
04 guitarist
05 reporter

B
01 film
02 difficult
03 bored
04 make[produce]
05 past

대화 빈칸 완성하기 pp. 40~41

1 What, want, future, want, be, reporter, watch, sports, interested in
2 are, making, pizza, pasta, look, food, want to, chef
3 What's, music, song with, good, Do, want, interested, writing
4 you, fashion, love, make, That's, cool, Thanks, want, clothes
5 don't we, fly, looks, want, future, airplanes, How about, interested, making, sounds, someday, Let's, try, Good
6 my name, interested, sports, at playing, want, be, role model
7 What, doing, taking pictures, birds, interested in, want, photographer
8 is, it, did, interested, do, dream

대화 영작하기 pp. 42~43

1 G: What do you want to be in the future, Minsu?
B: I want to be a sports reporter.
G: Oh, really? Do you watch a lot of sports games?
B: Yes, I do. I'm interested in all kinds of sports.

2 G: David, what are you making?
B: I'm making pizza and pasta.
G: They look delicious. Are you interested in Italian food?
B: Yes, I am. I want to be a world-famous chef in the future!

3 G: What's this music, Hojin? It's awesome.
B: I'm writing a song with this computer program.
G: You're very good. Do you want to be a songwriter?
B: Yes, I'm really interested in writing songs.

4 G: Are you interested in fashion, Jacob?
B: Yes, I love to make clothes.
G: Really? That's so cool!
B: Thanks. I want to be a fashion designer. I'll make clothes for you someday.

5 G: Jiho, why don't we try this? We can fly an airplane!
B: Sure. It looks like fun!
G: Do you want to be a pilot in the future?
B: Yes, I'm interested in flying airplanes. How about you, Lucy?
G: I'm interested in making airplanes, not flying. I want to be an airplane engineer.
B: That sounds cool!
G: Thank you. I want to make an airplane someday!
B: Let's fly this airplane, and then we can try making an airplane, too.

G: Good idea.
6 B: Hi, my name is Lee Hajun. I'm interested in sports. I'm good at playing tennis. I want to be a tennis player in the future. My role model is Liam Greenwood.
7 B: What are you doing?
G: I'm taking pictures of birds.
B: Are you interested in taking pictures?
G: Yes, a lot. I want to be a photographer.
8 G: This pizza is so good. Did you make it, Tom?
B: Yes, I did. I'm really interested in cooking.
G: So, do you want to be a chef in the future?
B: Yes, that's my dream.

Reading 문장 완성하기 pp. 44~45

01 I'm, director
02 movie, friendship. and
03 lot, working, create
04 want, meet, them
05 found, beautiful beach
06 job, perfect, shooting
07 course, easy, love
08 travel, enjoy
09 director, movie
10 charge, cameras
11 play together, beach
12 capture, moments, use
13 trained, care, time
14 actor, excited, around
15 hand signals, calm
16 Who, I
17 animal wrangler
18 My name, editor
19 work, after, over
20 better, order, some
21 important, job, read
22 I'm, artist
23 sound effects, recording
24 Listen, hear, waves
25 made, rice, container
26 Doesn't, real

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 46~47

01 Hi, I'm, director
02 about, between, and
03 people, hard, movie
04 want, meet some
05 found this, beach
06 manager, job, perfect places
07 not, but, love
08 like, travel, challenges
09 director, photography, this
10 in, all, cameras
11 Today, going, with, ball
12 capture, happy moments
13 took care, for, long
14 great, sometimes, too, when
15 use, to calm
16 Who am I
17 I'm, animal wrangler
18 name, film editor
19 begins, shooting, over
20 create, story, change, scenes, delete
21 skills, important, so, lot
22 I'm, Foley artist
23 create, when, on location, easy
24 carefully, hear, sound
25 made, sound with
26 it sound real

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 48~49

01 director of
02 about the friendship, and
03 are working hard
04 Do you want to
05 I found this
06 my job is to
07 Of, not easy
08 I like to, enjoy
09 director of
10 I'm, of all the
11 to play together, on
12 To capture their, to
13 took, of, for a
14 sometimes gets too, around
15 I use hand, to
16 am I
17 wrangler
18 name, film
19 begins after, over
20 better story, of, of
21 are important for, a
22 artist
23 in, recording on location
24 Listen
25 made that sound
26 Doesn't it sound

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 50~53

정답은 〈본책〉 150-151쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 25쪽 (D. 영작) 참고

핵심 문장 Review

pp. 54~55

A 01 T 02 T 03 F 04 F
05 T 06 F 07 F

B 01 X, and 02 O 03 O
04 X, for a long time 05 X, them 06 O
07 O 08 X, it

C 01 A lot of people are working hard to create this movie.
02 Today, Tom and Max are going to play together with a ball on the beach.
03 My name is Emma, and I'm a film editor.
04 Listen carefully.
05 Do you hear the sound of waves?

D 01 Do you want to meet some of them?
02 To capture their happy moments, I'm going to use drones.
03 Max sometimes gets too excited when a lot of people are around.
04 My work begins after the shooting is over.
05 I create sound effects in my studio when recording on location is not easy.

A 03 easy → not easy
04 location manager → director of photography
06 travels → reads
07 on location → in his studio

X-10 Part II 최종점검 모의고사

Lesson 05 최종점검 모의고사

pp. 58~61

01 ⑤ 02 ② 03 ④ 04 Yes, you may
05 ③ 06 ①, ②, ③
07 |예시답안| 플래시를 사용하는 것이 그림들을 훼손할 수 있다는 것
08 ②, ④, ⑤ 09 ③ 10 ①
11 There are also more options for desserts and drinks.
12 ②
13 (1) You can find it more easily on the Internet than in books.
(2) There was a big festival a week ago.
14 following 15 ③ 16 ⑤ 17 ②
18 ③ 19 ⑤ 20 ③
21 |예시답안| 그 그림 가까이에는 휠체어도 있었다.
22 ④, ⑤ 23 ① 24 ③
25 He wanted the smallest cake

01 돈과 교환하여 누군가에게 어떤 것을 주다 → sell(팔다)

02 sign: ⓝ 표시, 표지판; 징후, 흔적
① 요금 ③ 장면 ④ (카메라) 플래시, 번쩍임 ⑤ 비밀
• 멈춰! 표지판에 '들어가지 마시오.'라고 되어 있어.
• 범인의 흔적은 어디에도 없었다.

03 of course: 물론 fall off: ~에서 떨어지다
watch out for: ~을 조심하다
• 물론, 너는 내 책을 빌려 갈 수 있어.
• 바람 때문에 모자가 내 머리에서 떨어졌다.
• 뱀을 조심해. 그것이 너를 물 수도 있어.

04 May I ~? 로 묻는 질문에 대해 허락할 때는 Yes, you may.로 답한다.
A: 이 선생님, 수업 시간에 물을 마셔도 될까요?
B: 네, 됩니다. 당신은 언제든 (물을) 마실 수 있습니다.

05 Yes라고 허락한 뒤, 플래시를 사용하면 안 된다고 했으므로 빈칸에는 '사진을 찍어도 되는지' 허락을 구하는 질문이 들어가는 것이 적절하다.

06 금지하기의 표현으로는 must not, cannot, may not, should not 등이 있다.
④ don't need to와 ⑤ don't have to는 '~할 필요가 없다'는 의미이다.

07 ⓒ가 포함된 문장은 '나는 그것을 몰랐어요.'라는 의미로, 밑줄 친 that은 앞 문장인 using the flash can damage paintings를 가리킨다.

08 ① 그룹은 반 고흐의 작품을 보고 있다.
② '해바라기' 그림은 남자(→ 소녀)가 가장 좋아하는 작품이다.
③ 박물관 안은 조금 어둡다.
④ 그룹은 다음에 모네의 꽃들(→ 그림들)을 볼 것이다.
⑤ 소녀는 장갑을 끼고 작품을 만질 수 있다. → 언급되어 있지 않음

09 ⓐ「the+최상급」 문장이므로 부사 hard(열심히)의 최상급 hardest를 쓴다. hardly는 '거의 ~않다'라는 의미의 부사이다.
ⓑ 주어 a few women이 복수이므로 be동사는 were를 쓴다.

• 그는 모든 학생들 중에서 가장 열심히 공부한다.
• 사무실에는 몇 명의 여자들이 있었다.

10 ①은 '대부분'이라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '가장 ~한[하게]'이라는 의미의 최상급으로 쓰였다. ②, ⑤ 부사의 최상급에서는 the를 생략할 수 있다.
① 나는 이 방에 있는 책들의 대부분을 읽었다.
② 그녀는 모든 증인 중 가장 명확하게 말했다.
③ 마을에서 가장 맛있는 피자가 있다.
④ 이것은 올해 가장 아름다운 일몰이다.
⑤ 이 방법은 학습에 가장 효과적으로 작동한다.

11 두 번째 문장에서 문장의 주어 more options가 복수이므로 be동사는 are를 사용해야 한다. (There is → There are)
A: 마을에 새로운 카페가 있다고 들었어. 그곳이 예전 것보다 낫니?
B: 응, 새 카페에 공간이 더 있어. 디저트와 음료에 선택지도 더 많아.

12 ⓐ 「There+be동사 과거형」의 형태로 '~가 있었다'의 의미를 나타낸다. (didn't → wasn't)
ⓒ 「the+최상급」 문장이므로 little의 비교급 less 대신 최상급 least를 쓴다. (less → least)
ⓐ 차에는 아무런 손상이 없었다.
ⓑ James는 그의 여동생보다 훨씬 더 똑똑하다.
ⓒ 그는 모두 중 가장 적은 금액을 지불했다.
ⓓ 여기에서 가장 인기 있는 품목은 무엇인가요?
ⓔ 그녀는 모든 공연자들 중 가장 노래를 잘 부른다.

13 (1) 부사 easily의 비교급은 more easily로 쓴다.
(2) a week ago는 과거의 시점이므로 be동사의 과거형인 was로 써야 한다.
(1) 너는 그것을 책보다 인터넷에서 더 쉽게 찾을 수 있다.
(2) 일주일 전에 큰 축제가 있었다.

14 following: ⓝ 다음 ⓐ 다음의

15 stole은 동사 steal(훔치다)의 과거형으로 ③ '잘못된 또는 불법적인 방법으로 무언가를 취했다'의 의미이다.
① 기억 속에 간직했다 (→ remembered)
② 사람이나 동물에게 음식을 주었다 (→ fed)
④ 무언가의 의미나 그것이 어떻게 작동하는지 알았다 (→ understood)
⑤ 무언가나 누군가에게 나쁘거나 해로운 영향을 미쳤다 (→ damaged)

16 '~들이 있다'라는 의미로 복수 형태의 be동사를 사용하여 There are ~로 쓰며, 뒤에는 명사의 복수형인 suspects가 와야 한다.

17 (A)와 (B) 모두 범죄를 저지른 범인을 찾는 것에 대한 내용이므로 ②가 공통적인 주제로 가장 적절하다.
① 용의자 인터뷰하기 ② 범인 찾기
③ 목격자 진술 듣기 ④ 금반지 도둑 찾기 → (B)만 해당
⑤ 보테로 박물관에서의 범죄 해결하기 → (A)만 해당

18 주어진 문장은 '사실은 그 노인은 나이 들지 않았어요.'라는 의미로, 노인이 청소부보다 빨리 달렸다는 것과 그가 젊은 남자였다는 말 사이인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

19 ⓐ 머리에서 떨어졌으므로 '가발'의 의미인 wig가 들어가야 한다. (bottle: ⓝ 병)
ⓒ there were의 주어이므로 '케이크 조각들'이라는 의미로 pieces (of cake)가 들어가야 한다. (peace: ⓝ 평화)

20 형용사 fast의 비교급 faster를 사용한다.

21 There was: ~이 있었다 also: ⓐⓓ ~도, 또한
near: ⓟ ~의 가까이에 painting: ⓝ 그림

22 경비원인 Diego는 휠체어 옆에서 케이크 상자를 발견했다고 했다.

23 ⓐ와 ⓑ에는 at이 들어가고 ⓒ, ⓓ, ⓔ에는 in이 들어가야 한다.
ⓐ look at: ~을 보다 ⓑ throw A at B: B에 A를 던지다
ⓒ in front of: ~ 앞에 ⓓ come in: 들어오다
ⓔ in Spanish: 스페인어로

24 ③ 그 젊은 남자는 영어만 할 수 있었다고 했고, 빵집 주인이 스페인어로 말하는 것을 이해하지 못했다고 했다.
① Ann Jones는 박물관에서 한 노인을 보았다.
② Ann Jones는 노인보다 키가 더 작았다.
④ Camila는 그날 그 남자에게만 케이크를 팔았다.
⑤ 그 젊은 남자는 파란 눈을 가졌다.

25 윗글의 마지막에서 Camila의 빵집에서 가장 작은 케이크를 원했다고 했으므로 「the+최상급」의 형태를 사용하여 문장을 완성한다. (Q: 그 젊은 남자는 어떤 케이크를 원했는가?)

Lesson 06 최종점검 모의고사 pp. 62~65

01 ⑤ 02 ④ 03 ④ 04 ④
05 |예시답안| It takes place in a café.
06 ① 07 ②
08 |예시답안| 소녀의 가방을 수선해 주는 것
09 ③, ④ 10 promised to keep the secret
11 ①, ③, ⑤ 12 ③
13 always forgets to bring her 14 ④ 15 ④
16 leftovers 17 ②
18 (ⓐ) → I wanted to buy a new one, but I thought again.
19 ① 20 ① 21 ① 22 ③ 23 ②
24 ③ 25 To use points like money

01 ①, ②, ③, ④는 모두 유의어 관계인 반면, ⑤는 반의어 관계이다.
① 수리하다 ② 쓰레기
③ 믿다 ④ 중고의
⑤ 일회용의 : 재사용할 수 있는

02 ④ '사람, 사건 또는 상황에 대한 지식이나 사실'은 information(정보)의 영영풀이이다. favor(호의)의 영영풀이는 a kind act to help someone이다.
① 생산하다: 새로운 것을 만들다
② 결심하다, 결정하다: 무언가를 하기로 선택하다
③ 중고의: 새것이 아니고 사용된
⑤ 사다: 돈을 내고 무언가를 얻다

03 ⓐ make A out of B: B로 A를 만들다
ⓑ put A into B: A를 B에 넣다
ⓒ give away: ~을 거저 주다, 선물로 주다; 나눠 주다
• 그들은 유리로 병을 만들었다.
• 나는 종이봉투에 쿠키 몇 개를 넣었다.
• 우리는 사탕을 선물로 줄 것이다.

04 ④ 소녀가 스무디를 플라스틱 컵에 담아 달라고 요청했으나, 남자는 카페 안에서 일회용 플라스틱 컵을 사용하지 않는다고 했으므로 정답은 ④ '소녀는 유리잔에 스무디를 받을 것이다.'이다.

① 소녀는 야외에 있다.
② 소녀는 과일을 사고 싶어 한다.
③ 소녀는 자기 컵을 가지고 다닌다.
⑤ 소녀는 환경에 관심이 있다.

05 음료 주문에 관한 내용이 이어지며, 카페 안에서는 일회용 플라스틱 컵을 사용하지 않는다는 것으로 보아 대화가 이루어지는 장소는 카페이다.
(Q: 이 대화는 어디에서 이루어지는가?)

06 Alex에게 플로깅에 대해 설명하는 문장이므로, '의미하다'라는 뜻의 동사 mean이 들어가야 한다. 주어가 3인칭 단수 It이므로 means로 쓴다.

07 대화 마지막 부분에서 유나가 쓰레기봉투 드는 것을 도와 달라고 요청하자 Alex가 이를 수락했으므로, Alex가 할 일로 가장 적절한 것은 ② '그는 유나를 도울 것이다.'이다.
① 그는 유나와 플로깅을 할 것이다.
③ 그는 동아리에 가입할 것이다.
④ 그는 유나와 조깅할 것이다.
⑤ 그는 동아리 회원들을 만날 것이다.

08 소녀가 아빠에게 가방을 수선해 달라고 요청하자, 아빠는 저녁을 만드는 중이므로 저녁 식사 직후에 소녀의 가방을 수선해 준다고 했다.

09 동사 like(좋아하다)는 동명사와 to부정사를 모두 목적어로 취할 수 있다.

10 과거시제이므로 과거형 promised를 쓴다. promise는 목적어로 to부정사를 취한다.

11 ① 동사 enjoy(즐기다)는 동명사를 목적어로 취한다. (to cook → cooking)
③ 주어 역할로 쓰인 to부정사는 항상 단수 취급한다. (are → is)
⑤ 전치사의 목적어로는 to부정사가 아닌 동명사를 쓴다. (to build → building)
① 우리는 남은 음식으로 요리하는 것을 즐겼다.
② 나는 차를 한 잔 마시고 싶다.
③ 이를 닦는 것은 중요하다.
④ 텔레비전을 켜도 될까요?
⑤ 그들은 모래성 쌓기에 관심이 있었다.

12 ⓐ, ⓑ, ⓓ에는 모두 '~라는 것'이라는 의미의 접속사 that을 쓴다. ⓒ에는 that절이 주어이므로, 단수 취급하여 be동사 is를 쓴다.
ⓐ 우리는 그 소년이 대회에서 우승했다는 것을 들었다.
ⓑ 그녀가 피자를 좋아하지 않는 것은 놀랍다.
ⓒ 우리가 조부모님을 방문하는 것은 신난다.
ⓓ 문제는 우리가 시간이 없다는 것이다.

13 주어가 3인칭 단수 She이므로 동사는 forgets를 쓴다. '(앞으로) ~할 것을 잊다'는 「forget+to부정사」의 형태를 쓰며, 빈도부사 always는 보통 일반동사 앞에 쓴다.

14 지난 일에 관해 이야기하고 있으므로, ④ next(다음)를 last(지난) 등으로 바꿔야 한다.

15 동사 want(원하다)는 목적어로 to부정사를 취하므로, 「to+동사원형」을 쓴다.

16 식사 후에 먹지 않은 무언가 → leftover(남은 음식)
빈칸 ⓑ 앞에 lots of(많은)가 있으므로 ⓑ는 복수형이 되어야 한다. leftover가 명사의 의미일 때 주로 복수형으로 쓴다는 것을 알아 두도록 하자.

17 Olivia는 외식 후 남은 음식을 집에 가져와 다시 요리함으로써 음식물 쓰레기를 줄였으므로 ② '너는 음식물 쓰레기를 줄일 수 있어.'가 적절하다.

18 ⓐ가 포함된 문장은 '나는 새것(= 새 가방)을 사고 싶었지만, 다시 생각했다.'라는 뜻으로 ⓐ의 자리에는 내 개가 찢어 놓은 가방이 아닌 새로운 다른 가방을 가리키도록 one이 들어가야 한다.

19 (A)의 우리말을 영작하면 I don't think that the bag looks perfect.가 된다.

20 주어진 문장은 '나는 음식 배달 서비스를 자주 이용하는데, 오늘은 이용하지 않았어.'라는 뜻으로, 음식을 배달시키지 않고 직접 음식을 가져온 내용 앞인 ①에 들어가는 것이 가장 자연스럽다.

21 제로 웨이스트 챌린지에 관한 글이므로 ① '네 물건을 반려동물 가까이에 두는 것을 신경 쓰지 마.'는 글의 주제로 적절하지 않다.
② Mia: 망가진 물건을 고쳐서 다시 쓰는 게 중요해.
③ Sam: Domingo와 Emma는 지구를 구하고 싶어 해.
④ Ava: 일회용 플라스틱은 환경에 좋지 않아.
⑤ Ben: 재사용할 수 있는 용기를 사용하는 것이 음식 배달 서비스를 이용하는 것보다 환경에 더 좋아.

22 ③ '누가 Domingo의 바느질을 도왔는지'는 글에서 언급되지 않았다.
① Domingo는 어떤 종류의 동물을 키우는가? → 개
② Domingo의 가방에 무슨 일이 있었는가? → 개가 찢음
④ Emma는 플라스틱에 대해 무엇을 배웠는가? → 절대로 완전히 없어지지 않는다는 것
⑤ Emma는 오늘 일회용 플라스틱을 사용했는가? → 사용하지 않았다.

23 ⓐ 재활용 기계에 넣은 것은 플라스틱과 유리병이다.
ⓑ 플라스틱과 유리병을 '하나씩(one by one)' 넣었다고 했다.

24 • 민수의 집은 재활용 기계와 가깝다.
• 민수는 재활용 물품들을 상자(→ 재활용 기계)에 넣었다.
• 민수는 재활용에 대한 대가로 돈(→ 포인트)을 받았다.

25 민수가 멋지다(cool)고 생각한 점은 포인트를 돈처럼 쓸 수 있다는 것이다. to부정사는 주어 자리에서 '~하는 것'이라는 뜻을 나타낼 수 있다.

Lesson 07 최종점검 모의고사 pp. 66~69

01 ② 02 ④ 03 ①
04 interesting → interested 05 ①
06 (③) → How about you 07 ③ 08 ③
09 ③, ⑤ 10 before she took, after she cleaned
11 ①, ⑤ 12 ② 13 my friends to have a party
14 ③ 15 ①
16 *Happy Days* is a movie about the friendship between a boy and his dog.
17 ⑤ 18 ② 19 ④, ⑤ 20 ② 21 ①
22 ② 23 ④ 24 ③
25 read a lot to become

01 ②는 '남성형 명사 : 여성형 명사' 관계이고 나머지는 모두 '명사 : 사람·직업명' 관계이다.

02 ④ 무언가 새로운 것을 만들다 → create(만들어 내다, 창작하다) (delete: ⑤ 지우다, 삭제하다)
① 우정: 친구로서의 관계

② 시작하다: 무언가를 하기 시작하다
③ 긴장한, 불안한: 걱정하거나 겁먹은
⑤ 기술, 기능: 무언가를 잘하는 능력

03 ⓐ create = make = produce: ⑤ 만들어 내다, 창작하다
ⓑ movie = film: ④ 영화
(우리는 영화를 만들기 위해 열심히 일하는 중이다.)

04 '나는 ~에 관심이 있다.'는 I'm interested in ~.으로 쓴다.

05 David는 피자와 파스타를 만드는 중이므로 ① 'David는 요리하는 중이다.'가 대화의 내용과 일치한다. 덧붙여 David는 이탈리아 음식에 관심이 있으며, 앞으로 세계적으로 유명한 요리사가 되고 싶다고 했다.
② David는 프랑스 음식에 관심이 있다.
③ David는 피자와 파스타를 사고 싶어 한다.
④ David와 소녀는 식당에 있다.
⑤ 소녀는 David가 세계적으로 유명하다고 생각한다.

06 지호가 Lucy에게 '너는 어때?'라고 묻는 것이 자연스러우므로 How are you를 How about you로 고쳐야 한다.

07 주어진 우리말을 영작하면 Do you want to be a pilot in the future?가 된다.

08 소녀는 영화에 관심이 있다고 했으므로 빈칸에 가장 알맞은 말은 ③ '영화감독'이다.
① 요리사 ② 소방관 ④ 비행기 엔지니어 ⑤ 경찰관

09 '~하기 위해서'라는 뜻을 나타낼 때는 to부정사나 「in order to+동사원형」을 쓸 수 있다.
(우리는 건강을 유지하기 위해서 규칙적으로 운동한다.)

10 일정표에 따르면, Ann은 휴식을 취하기 전에(before) 개를 산책시켰으며, 집을 청소한 후에(after) 점심을 먹었다. 모두 어제 있었던 일이므로 과거시제를 쓴다.

11 '~하기 위해서'라는 뜻을 나타낼 때 to부정사(to+동사원형)를 쓸 수 있다.
① to getting → to get
⑤ Be → To be
① 신선한 공기를 좀 쐬기 위해 나가자.
② 좋은 성적을 받으려면 내가 무엇을 해야 하지?
③ 나는 책을 읽기 위해 텔레비전을 껐다.
④ 그녀는 비행기를 타기 위해 서둘렀다.
⑤ 세계 최고의 피아니스트가 되기 위해 그는 매일 열심히 연습한다.

12 ⓑ 시간을 나타내는 부사절에서는 현재시제로 미래의 일을 나타낸다. (you'll → you)
ⓒ 전치사 after+명사(구)나 동명사(구) / 접속사 after+주어+동사 (listen → listening 또는 I listen)
ⓔ 접속사 when 다음에는 주어와 동사가 와야 한다. (rains → it rains)

13 to부정사를 사용해 '~하기 위해(서)'라는 목적을 나타낼 수 있다.

14 Jim Brown은 'Happy Days'의 감독이고, Anna는 이 영화의 야외 촬영 관리자이므로 둘은 동료 관계이다.

15 Jim의 A lot of people are working hard to create this movie.가 ①에 대한 근거가 되어 유추할 수 있다.

16 'Happy Days'는 한 소년과 그의 개의 우정에 관한 영화이다.

17 주어진 문장은 '그래서 나는 그를 진정시키기 위해 수신호를 사용해요.'라는 뜻으로, 누군가를 진정시켜야 하는 상황 다음에 나오는 게 자연스럽다. 그러므로 사람이 많으면 Max가 지나치게 흥분한다는 문장 다음인 ⑤에 오는 것이 가장 적절하다.

18 ⓑ가 포함된 문장은 '그들의 행복한 순간을 포착하기 위해, 나는 드론을 사용할 거예요.'라는 의미가 되어야 하므로 ⓑ에는 '포착하다'라는 뜻의 capture 등을 써야 한다. delete는 '삭제하다'라는 의미이다.

19 ④ 'Jennifer가 Max를 매일 훈련하는지'와 ⑤ 'Max가 왜 훌륭한 배우인지'에 대한 내용은 나오지 않았다.
① Peter와 Jennifer는 Max와 함께 일하는가? → 그렇다.
② 누가 카메라를 담당하는가? → Peter
③ 누가 해변에서 함께 놀 예정인가? → Tom과 Max

20 오늘 Tom과 Max는 같이 해변에서 공놀이를 한다고 했고, Peter는 이 장면을 드론으로 찍을 예정이라고 했다. 그러므로 Tom과 Max는 오늘 촬영을 같이할 것이다.

21 촬영 감독인 Peter는 카메라와 드론을 사용할 수 있다. 동물 조련사로서 Jennifer는 Max를 돌보고 또한 그를 훈련한다.

22 주어진 단어를 배열하면 recording on location is not이 되므로 location이 정답이다.

23 • Emma는 어떤 장면도 삭제할 수 없다(→ 장면 중 일부를 삭제할 수 있다).
• Emma에게 가장 중요한 기술은 팀워크(→ 스토리텔링)이다.
• Chris는 파도 소리를 만들기 위해 쌀을 사용했다.

24 마지막에 Chris는 파도 소리를 들려주면서 '진짜처럼 들리지 않나'고 물었으므로 자신이 만든 소리에 대해 뿌듯함, 자랑스러움을 느낀다고 볼 수 있다.
① 불안한, 긴장한 ② 지루한
③ 자랑스러운, 뿌듯한 ④ 놀란
⑤ 속상한

25 Emma는 스토리텔링 기술이 중요해서 책을 많이 읽는다고 했으므로 영화 편집자가 되고 싶다는 인성이에게 책을 많이 읽으라는 조언을 해 줄 수 있다. '영화 편집자가 되기 위해서'는 to부정사를 써서 나타낸다.
인성: 저는 영화에 관심이 있고 앞으로 영화 편집자가 되고 싶어요. 제가 무엇을 해야 할까요?
Emma: 너는 영화 편집자가 되기 위해서 독서를 많이 해야 하는데 왜냐하면 이 직업에는 스토리텔링 기술이 중요하기 때문이야.